

भारत के तीन वीर

लेखक

यशपाल शर्मा

योगेन्द्र शर्मा

१९६६

हिन्दी साहित्य केन्द्र


चावडी बाजार, दिल्ली-६

मूल्य ३ रुपये

प्रकाशक : हिन्दी साहित्य केन्द्र
चावडी बाजार दिल्ली

मूल्य : तीन रुपये

मुद्रक . श्री कम्पोजिंग केन्द्र द्वारा विश्वकर्मा आर्ट प्रिंटिंग प्रेस
कोठीया पुल दिल्ली ।



महाराणा प्रताप



बाल्य-काल

आज से लगभग पौने चार सौ वर्ष पूर्व मेवाड़ में महाराणा उदयसिंह का राज्य था। महाराणा उदयसिंह बहुत प्रतापी राजा थे। मुसलमानी राज्य में वही भारत की गान थे।

विक्रमी संवत् १५५६ में आपके यहाँ एक पुत्र ने जन्म लिया, जिसका नाम प्रताप रखा गया। यही बालक प्रताप बाद में महाराणा प्रताप के नाम से प्रसिद्ध हुआ जिन्होंने मेवाड़ और भारतीय स्वतन्त्रता की रक्षा के लिए अपना सारा जीवन भेंट चढ़ा दिया, जीवन-भर आपत्तियों का सामना किया परन्तु अपनी गान को बढ़ा नहीं लगने दिया और मुगलों की दासता स्वीकार नहीं की।

महाराणा उदयसिंह के यहाँ २३ पुत्रों ने जन्म लिया था । महाराणा प्रताप उन सब में बड़े थे । ये वचपन से ही होनहार थे । खेल कूद में उनका कौशल देखकर उनके उज्ज्वल भविष्य की कल्पना सहज ही की जा सकती थी ।

घुड़सवारी का आपको वचपन से शौक था । मेवाड़ के वनों और ऊँचे-ऊँचे पहाड़ों पर आप निर्भीकतापूर्वक घोड़े पर चढ़ कर दौड़ लगाया करते थे । जब वह बहुत छोटे ही थे तभी से उन्होंने गिरोह बनाना आरम्भ कर दिया था । वह अपने साथियों को लेकर पहाड़ों पर जाते और उन्हें शत्रु का सामना कैसे करना चाहिए, यह कौशल सिखाते थे ।

जिस समय ये बड़े हुए तो भारत-भूमि के अधिकांश भाग पर मुगल सम्राट् अकबर का राज्य था । वही उस समय का शाहशाह था । अकबर बहुत बुद्धिमान और नीति-कुशल बादशाह था । उसने राजपूतों पर अपनी मित्रता का जाल बिछाकर उन्हें अपना दास बना लिया था । उनके साथ रोटि-बेटी का सम्बन्ध स्थापित कर लिया था ।

महाराणा उदयसिंह अकबर की इस चाल को समझते थे और उसकी मित्रता का अर्थ जानते थे । उन्हें दासता से घृणा थी इसलिए उन्होंने किसी भी मूल्य पर अकबर से मित्रता

करनी स्वीकार नहीं की और अकबर का कोई भी
उन्हे वश में न कर सका ।

अकबर महाराणा उदयसिंह से बहुत क्रुद्ध था फलतः उसने
मेवाड़ पर चढ़ाई कर दी । मेवाड़ की सेना मुगल बादशाह की
सेना के सामने नगण्य थी । इसलिए उदयसिंह अकबर का
सामना न कर सके । उन्हे राज्य छोड़ देना पड़ा और मेवाड़
पर अकबर का अधिकार हो गया ।

महाराणा उदयसिंह ने चित्तौड़ से हटकर अरावली पर्वत
पर अपना शिविर लगाया । वही आपने उदयपुर नामक एक
नगरी बसाई और उसी को अपनी राजधानी बनाया ।

चित्तौड़ पर अकबर का अधिकार हो जाने के पश्चात् आप
निरन्तर उसपर अधिकार करने का प्रयास करते रहे परन्तु
मृत्यु-पर्यन्त अपना खोया हुआ राज्य न लौटा सके । इसके चार
वर्ष पश्चात् आप यमलोक सिधार गए ।

राजतिलक

महाराणा उदयसिंह का प्रेम अपनी छोटी रानी में अधिक
था । उनका बड़ा पुत्र जगमल था । वह प्रताप के समान साहसी
और तेजस्वी नहीं था और आयु में भी प्रताप से छोटा था
परन्तु महाराणा उदयसिंह ने अपनी छोटी रानी को प्रसन्न

संचालन करने और शत्रु का सामना करने की क्षमता भी उसमें नहीं थी। इसलिए सब सरदारों ने मिलकर यही निर्णय किया कि राणा प्रताप को ही राज्य का अधिकारी माना जाय।

सब सरदारों ने मिलकर जब अपना यह मत महाराणा प्रताप के समक्ष रखा तो वह बोले, “वीर सरदारों ! पिताजी की अन्तिम इच्छा यही थी कि जगमल राज्य का अधिकारी हो। इसलिए मैं उनकी इस इच्छा को बदल कर उनकी दिवंगत आत्मा को कष्ट नहीं पहुँचा सकता।”

इसपर एक वयोवृद्ध सरदार बोला, “वीर प्रताप ! राज्य बच्चों के खेलने का खिलौना नहीं है जिसे माता-पिता अपने जिस बच्चे के भी हाथ में चाहे, थमा दे। इसके पीछे बहुत बड़ा दायित्व है। हम राजपूतों की यह शान का प्रश्न है। हमारी सुरक्षा और मातृभूमि के उद्धार का प्रश्न है। यह राजगद्दी फूलों की सेज नहीं है, काँटों की शय्या है। क्या तुम चाहते हो कि हमारी जन्म-भूमि सदा-सर्वदा के लिए मुगलों के अधिकार में बनी रहे ? क्या तुम चाहते हो कि राजपूतों का सम्मान सर्वदा के लिए समाप्त हो जाए ?”

वयोवृद्ध राजपूत सरदार की यह बात सुनकर राणा प्रताप के भुजदण्ड फड़कने लगे। उनके सामने जन्म-भूमि के उद्धार का प्रश्न उपस्थित हुआ। वह सरदारों के आग्रह को न टाल

सके । जगमल से उन्हें भी आशा नहीं थी कि मेवाड़ का उद्धार करने के लिए उसे ही अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया ।

महाराणा का यह निर्णय राजपूत सरदारों को पसंद न आया । महाराणा ने अपने इस निर्णय के द्वारा राजपूतों की पुरानी प्रथा को ठेस पहुँचाई । प्राचीनकाल से उत्तराधिकारी बनने का नियम यही चला आ रहा था कि ज्येष्ठ पुत्र राज्य का अधिकारी बने । इसके अतिरिक्त जगमल प्रताप के समान यशस्वी भी नहीं था । सरदारों पर नियन्त्रण रखने, सैन्य-कर सकेगा और मुगलों से लोहा ले सकेगा । प्रताप ने बहुत सोच-विचार कर अपनी सहमति प्रकट कर दी ।

राणा प्रताप के सहमति प्रकट करने पर राजपूत सरदारों को महान सतोष प्राप्त हुआ । उन्होंने एक विराट समारोह का आयोजन किया और एक मत होकर राणा प्रताप का राज-तिलक कराया ।

महाराणा प्रताप ने राजसिंहासन पर बैठकर मेवाड़ के उद्धार की प्रतिज्ञा की और कहा, “राजपूत वीरो ! मैं जब तक अपनी जन्मभूमि मेवाड़ को मुगलों के हाथों से मुक्त न करा लूँगा, तब तक चैन से न बैठूँगा और आराम की नीद न सोऊँगा ।”

महाराणा प्रताप की प्रतिज्ञा सुनकर राजपूत वीरो में एक बार फिर से प्राणों का संचार हुआ। वे सभी अपनी जन्मभूमि को स्वतन्त्र कराने के लिए दृढ़-प्रतिज्ञा हो गए।

महाराणा प्रताप ने अपनी सेना का संगठन किया। सेनाकी संख्या में वृद्धि की और उन्हें हथियारों से लस किया। तोर, भाले, बरछी, तीरकमान, तलवार बनाने का प्रबन्ध किया। आपने भाले की लड़ाई को उत्तम समझा। इसीलिए स्वयं भी उसमें विशेष दक्षता प्राप्त की और भालों से लड़ने वाली एक सुदृढ़ सेना तैयार की।

इसी बीच एक दिन महाराणा प्रताप और उनका भाई शक्तिसिंह जंगल में शिकार खेलने के लिए गए। अन्य राजपूत सरदार भी उनके साथ थे। उनके राज-पुरोहित भी साथ गए थे।

शिकार खेलते-खेलते संध्या समय हो गया। महाराणा प्रताप और शक्तिसिंह की दृष्टि एक साथ एक जंगली सुअर पर गई। सुअर बहुत जबरदस्त था। दोनों एक साथ उसे मारने के लिए लपके। दोनों ने धनुष बाण संभालकर सुअर पर तीर छोड़े और सुअर धराशायी हो गया।

महाराणा प्रताप बोले, “मेरा तीर ठीक निशाने पर लगा। एक ही तीर सुअर ककाम तमाम कर दिया।”

उनके निकट खड़ा शक्तिसिंह बोला, “सुअर मेरे तीर से मरा है। आपके तीर को खाकर तो वह भाग निकला था।”

इस पर दोनों भाइयों में संघर्ष आरम्भ हो गया। प्रताप बोले—सुअर मैंने मारा है और शक्तिसिंह बोला कि सुअर मैंने मारा है। इस जरा सी बात का बढ़कर तूफान उठ गया। दोनों ही क्रोध में पागल हो उठे। दोनों ने अपनी-अपनी तलवारे निकाल ली और एक-दूसरे पर दूट पड़ने को उद्यत हो गए।

अनर्थ की सम्भावना स्पष्ट सामने दिखाई देने लगी। सरदारों ने दोनों भाइयों को समझाने का प्रयास किया परन्तु क्रोध में दोनों ही पागल हो उठे थे। दोनों ने ही धैर्य का परित्याग कर दिया था और दोनों की आँखों से खून बरस रहा था।

राज पुरोहित खड़े-खड़े इस दृश्य को देख रहे थे। उन्होंने देखा कि नादान लड़के एक छोटी-सी बात को लेकर आपस में भयंकर कलह का बीज बोने के लिए उद्यत हैं। उन्हें राज्य पर सकट आता दिखाई दिया। उन्हें लगा कि जैसे वह अग्नि रक्त से ही बुझ सकती थी अन्य किसी वस्तु से नहीं।

पुरोहितजी बोले, “नादान बच्चों ! इस प्रकार जरा-जरा-सी बातों पर यदि तुम इस प्रकार एक-दूसरे का सिर फोड़ने

को उद्यत रहोगे तो जन्मभूमि तुमसे अपने उद्धार की क्या आशा रख सकती है ? मैं देख रहा हूँ कि यह ज्वाला जो तुम्हारे हृदयों में जल उठी है, रक्त चाहती है। लो, मैं अपना रक्त देकर इसे शान्त करता हूँ।" यह कहकर राज-पुरोहित ने अपने पेट में कटार भोक ली और वह लड़खड़ाकर भूमि पर गिर पड़े।

यह देखकर महाराणा प्रताप को बहुत खेद हुआ। वह राज-पुरोहित का बहुत आदर करते थे। उन्होंने उसी समय शक्तिसिंह को अपने राज्य से बाहर निकल जाने की आज्ञा दी।

शक्तिसिंह को इस प्रकार राज्य से निकाल देना महाराणा प्रताप की महान् राजनैतिक भूल थी। उन्होंने उसके परिणामा पर विचार न करके इस कार्य में शीघ्रता की।

शक्तिसिंह ने भी समय से काम नहीं लिया। समय होता तो क्या दो भाई इस प्रकार एक साधारण-सी घटना पर एक-दूसरे का सिर फोड़ने को उद्यत हो जाते और इतनी भयंकर घटना घटती कि राज पुरोहित जैसे देशभक्त और अनुभवी सलाहकार अपने पेट में छुरी भोक लेते ?

शक्तिसिंह वहाँ से चलकर सीधा आगरा पहुँचा और अकबर के दरबार में जाकर उसने महाराणा प्रताप से अपना विरोध प्रकट किया।

अकबर को मुँहमाँगी मुराद मिल गई । वह तो महाराणा प्रताप को पहले से ही शक्तिहीन करने का स्वप्न देख रहा था । शक्तिसिंह को अपने दरबार में देखकर उसे मन-ही मन बहुत प्रसन्नता हुई । उसने शक्तिसिंह को विशेष आदर-सम्मान दिया और अपना मित्र बना लिया ।

: २ :

महान् प्रतिज्ञा

महाराणा प्रताप जिस समय गद्दी पर बैठे, उस समय राज-पूतो की दगा अच्छी नहीं थी । अजमेर, बूंदी, जयपुर के राज-पूत राजा अकबर की शरण में जा चुके थे । ये लोग चाहते थे कि महाराणा प्रताप भी उनकी तरह अपनी मूर्खे नीची करके मुगल बादशाह की आधीनता स्वीकार कर ले । इसीलिए वे महाराणा से वैर-भाव रखते थे ।

अकबर तो महाराणा प्रताप के स्वतन्त्र अस्तित्व को सहन कर ही नहीं सकता था । उसकी आँखों तो यह काँटे के समान चुभते थे । वह साम, दाम, दण्ड, भेद किसी भी प्रकार इन्हें अपने आधीन करना चाहता था । शक्तिसिंह के अपने दरबार में आ जाने से अकबर का साहस और भी बढ़ गया था और वह अवसर खोज रहा था कि किस प्रकार महाराणा को परास्त कर भारत पर अपना एकछत्र राज्य स्थापित करे ।

महाराणा प्रताप के पास यहाँ उदयपुर में धन का भी अभाव था क्योंकि उनके पूर्वजों का पुराना कोष चित्तौड़ के किले में रह गया था और उस पर मुगलों का अधिकार था । गत चार वर्ष में महाराणा उदयसिंह के निरन्तर मुगल बादशाह से संघर्ष करने के कारण उनके तीस हजार सैनिक युद्ध में खेत रहे थे ।

महाराणा प्रताप का भाई जगमल तो पहले ही जब उसे राज नहीं मिला था तो अकबर से जाकर मिल गया था । अब शक्तिसिंह भी अकबर से जा मिला था । ऐसी दशा में महाराणा प्रताप अकेले ही रह गए । परन्तु साहस उनमें इतना था कि वह किसी भी आपत्ति से भयभीत होने वाले नहीं थे । उन्होंने किसी भी बात की कोई चिन्ता नहीं की । वह अपनी छोटी-सी सेना को ही मुगलों का काल समझते थे । उन्हीं के दम पर वह अपनी शक्ति को कम नहीं समझते थे ।

महाराणा प्रताप को अब अपनी जन्मभूमि के उद्धार की चिन्ता थी । उन्हें रात-दिन उसी का ध्यान रहता था और वह उसी के विषय में सोचते रहते थे । चित्तौड़ पर मुगल शासन देखकर उनके रक्त में उबाल आने लगता था और उनके भुजदण्ड फड़क उठते थे । वह चित्तौड़ को मुक्त करने का मार्ग खोज रहे थे ।

महाराणा प्रताप ने अपने साहसी सामन्तो को एकत्रित करके एक दिन कहा, “वीर सामन्तो ! हमारी जन्म-भूमि मेवाड पर मुगलो का अधिकार है । पिताजी इतने दिन संघर्ष करके भी उसे मुक्त न कर सके । यह वही पुण्य-भूमि है जहाँ हमारे पूर्वजो ने कभी स्वच्छन्द रहकर जीवन व्यतीत किया था । इसकी स्वतन्त्रता के लिए हमारे पूर्वजो ने पानी की तरह अपना रक्त बहाया है और अपने शीश इसकी पुण्य वेदी पर चढ़ाए हैं ।

वीरो ! क्या हम इसे मुक्त नहीं कर सकते ? क्या हम इसे इसी प्रकार यवनो द्वारा दलित देखते रहेगे ? क्या हमारे अदर इतना साहस नहीं कि हम फिर से उस पर अपना राज्य स्थापित करे ? मैं आज आप सब वीरो के समक्ष प्रतिज्ञा करता हूँ कि जब तक वित्तौड-गढ़ पर अपना झंडा न फहरा दूँगा और जन्म-भूमि को मुक्त न कर लूँगा । तब तक सोने-चाँदी के बर्तनो मे भोजन न करूँगा । जन्मभूमि को स्वतन्त्र किए बिना एक घड़ी भी चैन से न बैठूँगा । मैं जमीन पर सोऊँगा और भोपडी में निवास करूँगा । महल अब मेरा निवास-स्थान नहीं रहा । मैं उस समय तक हजामत न कराऊँगा जब तक अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण न कर लूँगा ।”

महाराणा प्रताप के सब वीरो ने उनके साथ प्रतिज्ञा की कि उनके बदन में जब तक एक भी बूद रक्त की रहेगी तब तक वे मातृभूमि की स्वतंत्रता के लिए संघर्ष करते रहेगे और जो भी प्रतिज्ञाएँ महाराणा ने की हैं उन सबको अपने जीवन में घटाएँगे ।

सामंतों की प्रतिज्ञा सुनकर महाराणा प्रताप को आत्म-सतोष हुआ । उन्होंने शांति की सास ली और मातृभूमि को स्वतंत्र करने के संघर्ष में जुट गए । उन्होंने युद्ध की तैयारी आरम्भ कर दी ।

महाराणा प्रताप ने अपनी इस प्रतिज्ञा का आजीवन पालन किया । उस दिन के पश्चात् उन्होंने कभी महल में निवास नहीं किया, पलंग पर नहीं सोये और चाँदी-सोने के बर्तनों में भोजन नहीं किया ।

महाराणा प्रताप ने उदयपुर के राजमहलों का परित्याग कर उदय सागर झील के निकट एक कुटिया बनवाकर उसमें रहना आरम्भ किया ।

महाराणा प्रताप को अकबर के उदयपुर पर आक्रमण करने का भय था । इसलिए आपने उदयपुर निवासियों को नगर खाली

करके कोमलमीर घाटी में जाकर बसने की आज्ञा दी। बात-की-बात में नगर खाली हो गया। नगर निवासी उदयपुर छोड़कर कोमलमीर की घाटी में चले गए।

महाराणा प्रताप के लिए उनकी प्रजा का हर व्यक्ति अपने प्राणों को न्यौछावर करने को उद्यत था। वह उन्हें राष्ट्र का सच्चा नायक मानता था। उसकी सुरक्षा के लिए वह अपने प्राणों को नगण्य समझता था।

इसी समय की एक घटना है कि एक गडरिए ने महाराणा की आज्ञा का उल्लंघन करके उदयपुर खाली नहीं किया। आज्ञा की अवज्ञा करने के अपराध में उसे प्राणदण्ड मिला। उसके दामाद ने भी उसका साथ दिया तो उसे बन्दी बना लिया गया।

इस गडरिये के बेटे का नाम शीरा था। जब उसे यह पता चला कि उसके पिता को महाराणा ने प्राणदण्ड दिया है तो उसका हृदय राणा के प्रति विद्वेश से भर उठा। उसने प्रतिज्ञा की कि वह राणा को मारकर अपने पिता की मृत्यु का बदला लेगा।

शीरा की यह बात उसकी बहन को ज्ञात हो गई। वह अपने भाई से बोली, “भाई! तुम यह नीच काम करने का

विचार त्याग दो । महाराणा को मारकर तुम मेवाड की सब स्त्रियो को अनाथ कर दोगे । वह मेवाड की आन के रक्षक हैं । उनकी आज्ञा का पिताजी को और मेरे पति को उल्लघन नहीं करना चाहिए था ।”

शीरा को उसकी बहन ने बहुत समझाया परन्तु वह अपनी जिद से न डिगा । उसने राणा से बदला लेने का निश्चय कर लिया था । वह घोड़े पर सवार होकर राणा से बदला लेने के लिए चल पडा ।

शीरा को जाते देख उसकी बहन भी दूसरे घोड़े पर सवार हुई और महाराणा के पास अपने भाई से भी पहले जा पहुँची । उसने महाराणा से कहा, “महाराज ! मैं आपको एक सूचना देने आई हूँ ।”

महाराणा ने पूछा, “क्या सूचना है तुम्हारे पास ?”

शीरा की बहन बोली, “आपने उदयपुर नगरी को खाली न करके अपनी आज्ञा उल्लघन के अपराध में मेरे पिता को मृत्यु-दण्ड दिया था और मेरे पति को बन्दीगृह में डाला हुआ है ।”

महाराणा ने गम्भीर दृष्टि से उसकी ओर देखा ।

वह स्त्री बोली, “महाराज ! मेरे भाई ने जब यह सुना कि आपने पिताजी को प्राणदण्ड दिया है तो वह क्रोध से पागल हो उठा और आपको मारने के लिए आ रहा है । कृपया आप अपने बचाव का प्रबन्ध करे ।”

महाराणा प्रताप यह सुनकर बहुत प्रभावित हुए । उनके नेत्रों में जल भर आया । अपने प्रति उस स्त्री की इतनी श्रद्धा देखकर उन्होंने उसके पति को मुक्त कर दिया । उसके पिता को प्राण-दण्ड दिए जाने पर भी उन्हें खेद हुआ ।

उसी समय कुछ सैनिकों ने उस स्त्री के भाई शीरा को बन्दी रूप में महाराणा के सम्मुख प्रस्तुत किया और बताया कि वह उनके प्राण लेने के अभिप्राय से वहाँ आया था ।

महाराणा प्रताप ने उसे भी मुक्त कर दिया और कहा, “शीरा ! मुझे दुःख है कि तुम्हारे पिता को प्राणदण्ड दिया गया परन्तु उन्हें राजाज्ञा का उल्लंघन नहीं करना चाहिए था । हमने उदयपुर खाली करने की आज्ञा तुम लोगों की सुरक्षा को ध्यान में रखकर ही दी थी ।”

यह सुनकर शीरा बहुत लज्जित हुआ और महाराणा के चरणों पर गिर पड़ा ।

इतना प्रेम था वहाँ की जनता के मन में अपने महाराणा के लिए। वहाँ का बच्चा-बच्चा महाराणा पर न्यौछावर होने को उद्यत था। वह उनको अपना सच्चा रक्षक और हितैषी मानता था।

: ३ :

मानसिंह की भेंट

महाराणा प्रताप ने कोमलमीर दुर्ग में युद्ध की तैयारी करनी आरम्भ की। इस दुर्ग के चारों ओर ऊँचे-ऊँचे पहाड़ थे और घाटियों से होकर ही वहाँ तक पहुँचा जा सकता था। इस दुर्ग के पास तक पहुँचना सरल कार्य नहीं था।

महाराणा के सैनिक वहाँ की चप्पा-चप्पा भूमि से परिचित थे। वहाँ की घाटियों और पहाड़ों का उन्हें ज्ञान था। दुर्ग तक पहुँचने के मार्ग भी वे ही जानते थे। उन सभी मार्गों पर उन्होंने पहरें बिठाये हुए थे। शत्रु सीधा वहाँ तक नहीं पहुँच सकता था। इसलिए धोखे से इस दुर्ग पर आक्रमण करना सरल कार्य नहीं था।

महाराणा प्रताप धीरे-धीरे अपनी शक्ति का संगठन कर रहे थे। अपनी सेना की संख्या भी उन्होंने बढ़ानी आरम्भ कर दी थी। उनके पास अस्त्र-शस्त्रों की बहुत कमी थी। उन्होंने अपने सैनिकों को आज्ञा दी कि जो मुगल व्यापारी मेवाड़ के

रास्ते से सूरत जाते मिले उन्हें लूट लिया जाए और उनके अस्त्र-शस्त्र छीन लिए जाएँ। उनके रक्षकों को मार डाला जाए और उनका सामान लूटकर सरकारी खजाने में जमा कर दिया जाए।

इस योजना के फलस्वरूप महाराणा प्रताप के सैनिकों के पास काफी अस्त्र-शस्त्र एकत्रित हो गए। परन्तु साथ ही अकबर के पास नित्य इस लूटमार की शिकायतें व्यापारियों द्वारा पहुँचने लगी। शिकायतें सुनते-सुनते अकबर परेशान हो उठा। वह महाराणा प्रताप को किसी प्रकार अपने वश में करना चाहता था। महाराणा की वीरता और शौर्य की कहानियाँ भी वह सुन चुका था। उसे पता था कि वह अन्य राजपूत राजाओं की तरह उसकी दासता स्वीकार नहीं करेगा।

इन्हीं दिनों शीतल नाम का एक प्रसिद्ध भाट राणा प्रताप के दरबार में आया। उसने महाराणा की प्रशंसा में एक रचना की और फिर उसे उनके दरबार में जाकर सुनाया। राणा भाट की रचना से इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने अपनी पगड़ी उतार कर पुरस्कार-स्वरूप उसे दे दी। भाट ने राणा का यश-गान करके उनसे विदा ली।

शीतल भाट कुछ दिन पश्चात् भारत-भ्रमण करता हुआ आगरा पहुँचा। वहाँ जाकर उसने सोचा कि वह अकबर बादशाह से भेंट करे। वह उनके दरबार में पहुँचा। दरबार के नियमों के अनुसार उसने झुककर अकबर का अभिवादन किया परन्तु सिर झुकाने से पूर्व उसने अपने सिर की पगड़ी उतार ली।

अकबर ने भाट के पगड़ी सिर से उतारने की क्रिया को बड़े ध्यान से देखा। उसने पूछा, “शीतल भाट ! तुमने हमारे दरबार के नियमों का पालन करके सिर तो झुकाया परन्तु पगड़ी उतार ली। क्या इसका कारण बता सकते हो कि तुमने ऐसा क्यों किया ?”

शीतल भाट बोला, “शाहशाहे आलम ! यह सिर मेरा है इसलिए मैंने आपके सामने इसे झुका दिया। मैंने आपकी आज्ञा का पालन किया। परन्तु यह पगड़ी जो मेरे सिर पर रखी हुई है, महाराणा प्रताप की है। यह उन्होंने मुझे मेरी कविता पर प्रसन्न होकर भेंट की थी। इसे मैं भगवान के अतिरिक्त अन्य किसी के सामने नहीं झुका सकता। यह पगड़ी उस महाराणा की है जिसने भारतीय आत्म-सम्मान को अभी तक कायम रखा हुआ है।”

भाट की यह निर्भीक बात सुनकर अकबर के सब दरबार चकित रह गए। महाराज मानसिंह का चेहरा फीका पड़ गया। मुसलमान सेनापतियों की तयोरियाँ चढ़ गईं परन्तु बादशाहो अकबर मुस्कराते ही रहे। उसके दिल में बड़ी पीड़ा हुई। एक एक टीस-सी उठ खड़ी हुई परन्तु उसने चेहरे पर उसके भावों को नहीं आने दिया और मन में निश्चय किया कि एक दिन वह उस पगड़ी को अपने सामने झुकाकर ही दम लेगा। इससे पूर्व वह भी चैन से बैठनेवाला नहीं है।

इसके कुछ दिन पश्चात् महाराज मानसिंह दक्षिण-विजय

करके लौट रहा था। उसने सोचा कि वह मार्ग में महाराणा प्रताप से भेट करे।

महाराजा मानसिंह जयपुर के राजा बिहारोमल का पुत्र था। बिहारीमल ही वह पहला राजा था जिसने अपनी पुत्री मुगल बादशाह को दी थी। मानसिंह अकबर के नौरत्नों में से एक था। वह बहुत बहादुर सिपहसालार था। अकबर को इसकी बहादुरी पर गर्व था। मुगल साम्राज्य की नींव को पाताल तक पहुँचनेवाले महारथियों में से यह एक था। मानसिंह की सहायता से अकबर ने अपने राज्य का बहुत व्यापक विस्तार किया था।

महाराणा प्रताप से भेट करने के लिए महाराज मानसिंह ने मेवाड़ की दिशा में प्रस्थान किया। मानसिंह ने अपना एक दूत महाराणा प्रताप के पास भेजा। दूत ने दरवार में जाकर कहा, “महाराज मानसिंह ने मुझे आपकी सेवा में भेजा है। महाराज आपका दर्शन करना चाहते हैं।”

महाराणा प्रताप महाराज मानसिंह से घृणा करते थे। वह मानसिंह से भेट नहीं करना चाहते थे। ऐसे धर्मच्युत देशद्रोही का वह मुँह भी देखना नहीं चाहते थे। परन्तु क्योंकि मानसिंह एक अतिथि के रूप में उनके दर्शनार्थ आना चाहता था इसलिए वह मना भी नहीं कर सकते थे। इसलिए महाराणा ने अपने ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंह को महाराज मानसिंह के स्वागत के लिए भेजा।

कुँअर अमरसिंह ने उदयसागर झील पर महाराज मानसिंह का स्वागत किया। वही पर उनके ठहरने का प्रबन्ध किया गया। राजसी ठाट-बाट का सब प्रबन्ध था। शान-शौकत में कोई कमी नहीं आने दी गई।

महाराज मानसिंह को भी अपनी शक्ति का अभिमान था। वह सोच रहा था कि उसके वहाँ जाने से महाराणा प्रताप अपने को कृतार्थ समझेंगे और दौड़े-दौड़े उसके स्वागत के लिए आएँगे। परन्तु यहाँ आकर उसने यह रूप देखा तो उसे यह स्वागत फीका और नीरस प्रतीत हुआ।

संध्या को भोजन का समय हुआ। बड़े ठाट-बाट के साथ भोजन परोसा गया। सब सामग्री जुट जाने पर कुँअर अमरसिंह ने महाराज पानसिंह से भोजन करने की प्रार्थना की।

महाराज मानसिंह ने देखा कि महाराणा प्रताप अभी भी नहीं आए। उन्होंने अमरसिंह से पूछा, “कुमार ! राणा क्यों नहीं आए ?”

अमरसिंह बोला, “महाराज ! भोजन करें। पिताजी के सिर में दर्द है। इसीलिए वह नहीं आ सके। उन्होंने अपने न आ सकने पर आपसे क्षमा याचना की है।”

यह सुनकर मानसिंह समझ गया कि यह सिरदर्द बनावट मात्र है। वास्तव में सत्य यही है कि राणा प्रताप उसके साथ बैठकर भोजन करना अपना अपमान समझते हैं। वह बोला, “कुमार ! घर के स्वामी के न रहने पर तो अतिथि

भोजन नहीं कर सकता। यह अतिथि का कैसा स्वागत होता है तुम्हारे यहाँ ?”

अमरसिंह बोला, “पिताजी की अनुपस्थिति में महाराज ! क्या मैं घर का स्वामी नहीं हूँ ? मैं उनका ज्येष्ठ पुत्र हूँ।”

महाराज मानसिंह बोले, “तुम ज्येष्ठ पुत्र अवश्य हो परन्तु राणा प्रताप नहीं। सम्भवतः महाराणा प्रताप इस क्षुद्र व्यक्ति के पास बैठकर भोजन करना अपना अपमान समझते हैं।”

अमरसिंह बोला, “आप अपने मन में यह भाव न लाएँ महाराज ! पिताजी तो छोटे-से-छोटे व्यक्ति के पास बैठकर भोजन करने में भी अपना अपमान नहीं समझते। आप भोजन करें, उनके सिर में वास्तव में दर्द है।”

मानसिंह सगर्व बोला, “मैं बच्चा नहीं हूँ अमरसिंह ! प्रताप के सिर-दर्द को मैं खूब समझता हूँ। यदि प्रताप मेरे साथ बैठकर भोजन नहीं करेगा तो मैं यहाँ भोजन नहीं कर सकता।”

अमरसिंह ने इधर-उधर की बहुत बातें की परन्तु मानसिंह वास्तव में बच्चा नहीं था। वह भोजन करने को किसी भी दशा में उद्यत न हुआ। अन्त में जब महाराणा प्रताप ने देख लिया कि मानसिंह उनके वहाँ जाए बिना भोजन न करेगा तो वह स्वयं वहाँ आ गए।

महाराणा प्रताप बोले, "राजा मानसिंह ! मुझे हार्दिक खेद है कि मैं आपके साथ बैठकर भोजन नहीं कर सकता । आपने धन और प्रतिष्ठा के लोभ के वशीभूत होकर भारत की प्रतिष्ठा को यवनों के हाथों बेच दिया है । आपने वह कार्य किया है कि भारतीय सस्कृति पर सर्वदा एक कलक बनकर चमकता रहेगा । ऐसा हमारे पूर्वजों ने पहले कभी नहीं किया । क्या अब भी आपके पास और कुछ कहने के लिए है । क्या आप अपने इस कार्य पर प्रायश्चित्त करने को उद्यत हैं ? यदि है तो मैं अभी आपके साथ भोजन करने को उद्यत हूँ ।"

महाराज मानसिंह महाराणा प्रताप की बात सुनकर लज्जित होने के बजाय क्रोध से भर गया । उसका बदन काँपने लगा । वह क्रोध से पागल हो उठा ।

मानसिंह ने भोजन नहीं किया । वह बोला, "प्रताप ! तुमने मेरा अपमान किया है । इसका दण्ड आपको भुगतना होगा । मैं बहुत शीघ्र आपके फिर दर्शन करूँगा ।" यह कहकर मानसिंह घोड़े पर सवार होकर चला गया ।

महाराणा प्रताप एक वीर और साहसी देशभक्त थे । कठिनाइयों से उन्होंने कभी मुँह नहीं मोड़ा और आजीवन कठिनाइयाँ सहन की परन्तु वह कुशल राजनीतिज्ञ नहीं थे । उनके अराजनीतिज्ञ होने का पहला प्रमाण हमें उनकी शक्तिसिंह से हुई झड़प और अन्त में उसे अपने राज्य से निकाल देने से प्राप्त होता है । मानसिंह को अपमानित करना उनकी दूसरी

राजनैतिक भूल थी। उन्हें व्यर्थ मानसिंह को अपना शत्रु नहीं बनाना चाहिए था। चाहे भले ही मानसिंह अकबर का साथ न छोड़ता परन्तु उन्हें नम्रतापूर्वक मानसिंह के सामने देशहित की कमौटी प्रस्तुत करनी चाहिए थी। उन्हें व्यर्थ ही मानसिंह को इस प्रकार अपना शत्रु नहीं बना लेना चाहिए था। उन्हें अवसर का उपयोग करके मानसिंह को अपने मार्ग पर लाने का भरसक प्रयास करना चाहिए था।

मानसिंह को अपमानित करके महाराणा प्रताप ने मुगल आक्रमण की अवधि को निकट घसीट दिया। इसमें जितना भी विलम्ब होता उतनी ही उनकी शक्ति बढ़ती और उन्हें मेवाड़ के उद्धार का अवसर प्राप्त होता।

कहा जाता है कि जब मानसिंह वहाँ से चलने लगा तो कुछ मनचले सरदारों ने ताने कसकर कहा, “महाराज ! जब आप दुबारा दिल्ली से लौटे तो अपने बहनोई को भी अपने साथ लेकर आएँ।”

इन वाक्यों ने मानसिंह को और भी उत्तेजित कर दिया और वह वहाँ से दृढ़ संकल्प करके गया कि वह महाराणा प्रताप से अपने अपमान का बदला लेगा और बहुत शीघ्र लेगा।

महाराणा प्रताप ने मानसिंह का अपमान करके अकबर को अवसर दे दिया कि वह दो राजपूत शक्तियों की आपस में टक्कर करा दे। अन्त में हुआ भी यही।

: ४ :

हल्दीघाटी का युद्ध

मानसिंह ने अकबर के राजदरबार में जाकर उससे अपने अपमान की बात कही। उसे सुनकर अकबर मन में बहुत प्रसन्न हुआ। उसने सोचा कि यह अच्छा ही हुआ जो राजपूत-राजपूत आपस में टकरा गए। परन्तु ऊपर से क्रोध प्रदर्शित करते हुए आँखें लाल करके वह बोला, “ओह ! तो प्रताप की इतनी हिम्मत बढ़ गई। मानसिंह ! यह उसने तुम्हारा अपमान नहीं किया। यह मेरा अपमान है। और यही नहीं मारी मुगल सल्तनत का अपमान है। इसे कभी सहन नहीं किया जा सकता। तुम्हें प्रताप को इसका मजा चखाना होगा। उसके ऊँचे उठे हुए सिर को कुचलना होगा, तभी उसे शकल आएगी। न मालूम वह अपने आपको क्या समझने लगा है।”

महाराज मानसिंह बोले, “बादशाह सलामत, अभिमान का मैं उसे अवश्य मजा चखाऊँगा और अपने अपमान का बदला लूँगा। उदयपुर की ई ट-से-ई ट न बजा दूँ तो मेरा नाम भी राजा मानसिंह नहीं।”

“शाबाश राजा मानसिंह ! मुझे तुमसे यही उम्मीद है तुम दो लाख फौज लेकर उस पर धावा बोलो । उसकी सत्ताकत खत्म कर दो । ऐसा कर दो कि फिर कभी सिर उठाने की कोशिश न करे ।” अकबर बोला ।

“यही होगा वादशाह सलामत । राणा प्रताप की सब वहादुरी खाक में न मिल दूँ तो मानसिंह न कहना ।” मानसिंह बोला ।

अकबर ने सैनिक तैयारी की आज्ञा दी । सलीम को सेनापति बनाकर मुगल सेना को महाराणा प्रताप पर आक्रमण करने के लिए भेजा गया । महाराज मानसिंह और शक्तिसिंह उपसेनापतियों के रूप में थे । इस सेना में लगभग दो लाख सैनिक थे । जिधर से भी सेना निकल जाती थी तहलका मच जाता था ।

महाराणा प्रताप मानसिंह को विदा करके चुपचाप नहीं बैठे । वह समझ गए थे कि मानसिंह का इस प्रकार क्रुद्ध होकर लौटना अवश्य ही निकट भविष्य में रंग लाएगा । उन्होंने अपनी जो कुछ भी सेना थी उसे संगठित किया और आक्रमण का सामना करने की तैयारी पर जुट गए । उनके मित्र राजपूत राजे भी कोमलमीर दुर्ग में अपनी सेनाओं को लेकर आए गए ।

मुगल सेना का आकार बहुत विशाल था । वह राजस्थान के बड़े-बड़े नगरों से होकर मेवाड़ की दिशा में बढ़ रही थी । मानसिंह को विश्वास था कि महाराणा प्रताप मुगल सेना का सामना नहीं करेगा क्योंकि कहाँ राणा प्रताप की छोटी-सी

सेना और कहाँ दो लाख सैनिकों से युक्त, अस्त्र-शस्त्र से सुसज्जित मुगल सेना। वह निर्भीक मस्त हाथी के समान आगे-आगे बढ़ रही थी।

महाराणा प्रताप ने हल्दीघाटी के मैदान को मुगल सेना से मोर्चा लेने के लिए उपयुक्त समझकर अपनी सेना को वहाँ स्थापित कर दिया। इस मैदान के दो और ऊँचे-ऊँचे पर्वत हैं। वहाँ पहुँचने के लिए एक सँकरी घाटी से होकर गुजरना होता है। महाराणा प्रताप ने इस घाटी के ऊपरवाले पर्वतों पर वीर भीलों को छिपा दिया। उनके पास पत्थरों के बड़े-बड़े ढेर लगवा दिए जिससे शाही सेना के वहाँ से गुजरते समय उनपर पत्थरों की करारी वर्षा हो सके।

महाराणा प्रताप के पास केवल बाईस हजार सेना थी। मुगलों की दो लाख सेना के समक्ष महाराणा प्रताप की सेना दाल में नमक के समान थी। मुगलों की सेना ने ज्योंही घाटी में प्रवेश किया त्योंही पहाड़ों पर से भीलों ने पत्थरों की वर्षा की और घाटी के अन्दर से महाराणा प्रताप के वीरों ने तीरों की। बात-की-बात में हजारों मुगल सैनिक मैदान में बिछ गए।

मुगल सेना की दशा बिगड़ती देखकर मानसिंह ने अपनी सेना को तीव्रगति के साथ घाटी को पार करने की आज्ञा दी। मुगल सेना पत्थरों से घायल होती हुई आगे बढ़ने लगी और मैदान में पहुँच गई।

मैदान में पहुँचकर मुगल सेना ने अपने पैर जमाए और जमकर शत्रु का सामना करने को तैयार हुई। दोनों ओर से वार-पर-वार होने लगे। दोनों का जमकर मुकाबिला हुआ। महाराणा के वीर सैनिक भूखे सिंह के समान शत्रु-सेना पर दूट पड़े। एक-एक ने कई-कई को मौत के घाट उतार दिया। घमासान युद्ध हुआ।

महाराणा प्रताप अपने घोड़े चेतक पर सवार थे। वह जिधर से भी निकल जाते थे मुगल सैनिकों के शवों का ढेर लग जाता था। शव-पर-शव पट जाता था। राणा शत्रुओं को गाजर-मूली की तरह काट-काट कर फेंक रहे थे। मुसलमानों को राणा अपने काल के समान प्रतीत होते थे।

युद्ध करते-करते राणा प्रताप को देशद्रोही मानसिंह का ध्यान आया। उन्होंने इधर-उधर गर्दन घुमाकर देखा तो मानसिंह हाथी की अम्बारी में बैठा था। उन्होंने अपना घोड़ा उसी दिशा में मोड़ दिया। राणा का घोड़ा चेतक सीधा दौड़ कर हाथी पर झपटा। राणा प्रताप ने ताक कर अपना भाला मानसिंह की ओर फेंका परन्तु सौभाग्य था उसका कि भाला हाथी के मस्तक पर लगा और मानसिंह के प्राण बच गए। हाथी चिन्हाड़ता हुआ रणभूमि से भाग निकला।

महाराणा प्रताप विद्युत्-गति से युद्ध-क्षेत्र में इधर-से-उधर घूम रहे थे। वह जिधर से भी निकल जाते थे, शत्रु-सेना काई के समान फटती चली जाती थी। उनके सामने आने का किसी में भी साहस नहीं था। तभी उनकी दृष्टि सलीम के

हाथी पर पड़ी। महाराणा प्रताप मुगल सैनिकों को चीरते हुए सलीम के हाथी के पास जा पहुँचे।

चेतक ने लपककर अपने आगे के दोनों पैर हाथों के मस्तक पर जमा दिए। महाराणा प्रताप ने सलीम को निशाना बनाकर पूरे जोर से उस पर भाला मारा परन्तु महावत बीच में आ गया। महावत नीचे गिर गया और सलीम के प्राणों की रक्षा हो गई। पीछे से मुगल सैनिकों ने एक साथ मिलकर महाराणा प्रताप पर आक्रमण कर दिया। महाराणा प्रताप आँधी की तरह उन पर ऋपटे तो मैदान साफ दिखाई दिया।

महाराणा प्रताप के बदन पर कई घाव आ चुके थे। भाला का राणा मन्नासिंह महाराणा प्रताप के साथियों में से था। उसने भी युद्ध में भयंकर मार-काट मचाई हुई थी। उसने देखा कि महाराणा प्रताप थके हुए हैं और मुगल सैनिक उनकी घात में हैं। वह तुरन्त भागकर महाराणा प्रताप के निकट आ गए और उन्होंने महाराणा का छत्र उठाकर अपने सिर पर रख लिया। वह महाराणा प्रताप से बोले, “आप बहुत थक गए हैं। अब आपको युद्ध नहीं करना चाहिए। यदि आपको यहाँ कुछ हो गया तो फिर मेवाड़ को मुगलों से बचाने वाला कोई नहीं रहेगा।

महाराणा प्रताप मन्नासिंह का बहुत आदर करते थे। वह उनके आग्रह को टाल न सके और उन्होंने अपना घोड़ा एक ओर को फेर लिया।

मुगल सैनिकों ने मन्नासिंह को महाराणा प्रताप समझकर

उन पर भयकर आक्रमण किया। मन्नासिंह बहुत वीरता के साथ लडे परन्तु आक्रमण इतना भयकर था कि वह उसके वेग को न संभाल सके और उनका प्राणान्त हो गया।

राध्या समय हो चुका था। युद्ध में काफ़ी राजपूत मारे जा चुके थे। मुगल सेना की भी दशा अच्छी नहीं थी। उनके सैनिक थककर चूर हो गए थे। मैदान से जाने वाले राजपूतों का पीछा करना उनके वश की बात नहीं थी।

महाराणा प्रताप अवसर देख कर घाटी में एक ओर को बढ़ चले। उन्होंने जैसे ही दिशा बदली वैसे ही दो मुगल सैनिकों की उन पर दृष्टि पड़ गई। उन्होंने राणा का पीछा करना आरम्भ किया। वे समझ चुके थे कि राणा घायल है और थके हुए है। उन्होंने अपने घोड़े राणा के पीछे डाल दिए।

शक्तिसिंह दूर से खड़ा हुआ यह दृश्य देख रहा था। उसने मुगल सैनिकों को राणा का पीछा करते देखा तो उसके अन्दर भाई का रक्त उबाल खा गया। उसने तुरन्त अपना घोड़ा उन दो मुगल सैनिकों के पीछे डाल दिया।

शक्तिसिंह ने अपने घोड़े की गति को तीव्र किया और वह बहुत शीघ्र उन मुगल सैनिकों के निकट पहुँच गया जो महाराणा प्रताप का पीछा कर रहे थे। शक्तिसिंह ने उन दोनों मुगलों को मौत के घाट उतार दिया।

महाराणा प्रताप के साथ-साथ उनका घोड़ा चेतक भी घायल हो चुका था। उनके मार्ग में एक बरसाती नाला आया

और चेतक ने उगे फाँदने को छलाग लगाई तो उसका पैर रपट गया। उसका सीना फट गया।

महाराणा प्रताप को चेतक के मरने का अत्यन्त खेद हुआ। उसी समय उन्होंने देखा कि उनका भाई शक्तिसिंह आ रहा था। राणा ने समझा कि शक्तिसिंह उनपर आक्रमण करने के लिए आ रहा था। वह बोला, “शक्तिसिंह आओ। मुझसे दो हाथ करके अपना बदला चुकाओ।”

महाराणा की बात सुनकर शक्तिसिंह की आँखों से आँसू बह चले। वह महाराणा प्रताप के चरणों पर गिर पड़ा और कातर वाणी में बोला, ‘भय्या। मेरा अपराध क्षमा करो। मैंने आपका पीछा करते हुए दो मुगल सैनिकों को देखा तो मुझसे रहा नहीं गया। मैंने अपना घोड़ा उनके पीछे छोड़ दिया। वह देखो उन दोनों को मृत्यु के घाट उतार कर आ रहा हूँ।”

महाराणा प्रताप ने शक्तिसिंह को अपनी छाती से लगालिया। शक्तिसिंह अकबर के पास नहीं गया। उसने आजीवन अपने भाई के साथ रहकर मातृभूमि की ही सेवा करने का व्रत लिया।

कुछ देर पश्चात् चेतक का प्राणान्त हो गया। महाराणा की आँखों में अपने प्यारे चेतक को मरता देखकर आँसू आ गए। राणा ने बाद में चेतक की स्मृति में वहाँ एक चबूतरा बनवाया। वह चबूतरा आज भी उसी स्थान पर बना हुआ है।

: ५ :

त्रिपत्ति काल

हल्दीघाटी का युद्ध भारतीय इतिहास की वह घटना है जिसे युग-युग तक कभी भुलाया नहीं जा सकता। भारतीय इतिहास में शायद ही ऐसा कोई युद्ध हुआ हो जिसमें इतने कम सैनिकों ने इतनी बड़ी सेना का इस तरह जमकर मुकाबिला किया हो और उसके दाँत खट्टे कर दिए हों।

महाराणा प्रताप शक्तिसिंह और अपने बचे हुए सैनिकों के साथ हल्दीघाटी से कोमलमेर दुर्ग में चले गए। अब उनके पास न तो सेना ही शेष थी और न धन ही। यदि धन होता तो वह उसकी सहायता से दुबारा सेना एकत्रित कर सकते थे।

अकबर ने सोचा कि इस समय को हाथ से नहीं खोना चाहिए। उसने तुरन्त शाहबाजख़ाँ को एक जबरदस्त सेना लेकर महाराणा प्रताप को चारों ओर से घेर लेने के लिए भेजा।

शाहबाजख़ाँ की सेना ने कोमलमेर का दुर्ग चारो ओर से घेर लिया। महाराणा प्रताप साहसी वीर थे। आपत्ति से घबराना उन्होने सीखा ही नहीं था। वह बड़ी धीरता से अपत्ति का सामना करते थे।

महाराणा प्रताप ने मुगलो के घेरे की कोई चिन्ता न की। वह अन्दर से ही मुगल सेना का मुकाबिला करते रहे परन्तु दुर्भाग्यवश उस वर्ष ऐसी सूखा पड़ी कि दुर्ग के अन्दर के कुओ का पानी सूख गया। पानी की समस्या ने राणा को बेचैन बना दिया।

दुर्ग के निकट एक कुआ था, जिसमे पानी था। परन्तु उसके पानी मे आबू नरेश, ने जो महाराणा प्रताप से शत्रुता रखता था विष मिलवा दिया। ऐसी स्थिति मे महाराणा प्रताप कोमल मेर गढ को छोडने पर मजबूर हो गए। एक दिन अर्ध रात्रि मे राणा उस गढ को छोडकर मुगल सेना से आंख बचाकर 'चप्पन' पर्वत पर चले गए। चप्पन पर्वत पर बसने वाले भीलो ने महाराणा प्रताप की सहायता की। उन्ही की सहायता से महाराणा वहाँ बस गए।

अकबर के गुप्तचर चप्पा-चप्पा पर छाए हुए थे। धीरे-धीरे उन गुप्तचरो ने महाराणा प्रताप के रहने का वह ठिकाना भी ज्ञात कर लिया जहाँ वह अपने बाल-बच्चो के साथ विपत्ति के दिन काट रहे थे।

मुगल सेना ने अवसर का लाभ उठाकर महाराणा को उस पहाड़ी पर घेर लिया। महाराणा प्रताप के पास अब केवल मुट्ठी भर सैनिक थे। उन्होंने उन्हीं की सहायता से अपनी रक्षा की और वह अवसर देखकर वहाँ से भा प्रस्थान कर गए।

इस प्रकार महाराणा प्रताप ने कई स्थान बदने परन्तु जहाँ भी पहुँचते थे वही पर पता निकालकर मुगल सेना पहुँच जाती थी और राणा को वह स्थान छोड़ना पड़ता था। महाराणा प्रताप इस समय ऐसी दशा में थे कि कभी-कभी तो उन्हें भोजन छोड़कर स्थान छोड़ देना पड़ता था। कई-कई दिन उन्हें भोजन किए हो जाते थे। अपने बच्चों को वह अपनी आँखों के समक्ष भूख और प्यास से तड़पते हुए देखते थे और खून का घूँट पीकर रह जाते थे।

एक दिन महाराणा प्रताप एक बहुत घने जंगल में बैठे थे। सोच रहे थे कि इस प्रकार वह मेवाड़ का उद्धार कैसे कर सकेंगे। राणा इसी चिन्ता में बैठे थे कि भोलो ने उन्हें आकर सूचना दी, “महाराणा ! मुगल सेना आ रही है। शीघ्र कोई रक्षा का उपाय सोचिए।”

महाराणा प्रताप ने अपने बाल-बच्चों को भोलो की सुरक्षा में दे दिया जिसमें वे उन्हें कहीं सुरक्षित स्थान पर पहुँचा सके। आप मुगलों से युद्ध करने लगे।

भीलो ने महाराणा के बच्चों को टोकरियों में रखकर वृक्षों पर लटका दिया और स्वयं उनके पहरेदार बनकर वही इधर-उधर खड़े हो गये। महाराणा प्रताप ने अपने घोड़े से सैनिकों की सहायता से ही आक्रमणकारी मुगल सैनिक टुकड़ी को भगा दिया।

मुगल सैनिकों के भाग जाने पर राणा ने वह स्थान भी छोड़ दिया।

महाराणा प्रताप ने घने जंगलों के बीच एक पर्वत कन्दरा में जाकर रहना आरम्भ किया। एक बार ऐसा अन्न-संकट हुआ कि भोजन किए कई दिन हो गए। तब महाराणा कहीं से कुछ जंगली घास उखाड़ कर लाए और उसकी रोटियाँ बनवाई।

सबने अपना-अपना भाग खा लिया परन्तु छोटी लड़की उस समय सोई हुई थी। माता ने उसका भाग उठा कर रख दिया। जब बच्ची सोकर उठी तो माता ने वह टुकड़ा बच्ची के हाथ में दे दिया। बच्ची उस टुकड़े को खाने लगी तो कहीं बच्ची से एक बदन-बिलाव आगया और उसने झपटकर बच्ची के हाथ से टुकड़ा छीन लिया। बच्ची रोती रह गई।

इस दृश्य को देखकर महाराणा प्रताप का हृदय विदीर्ण हो उठा । उनके नेत्रों से आँसू टपकने लगे । वह अपने बच्चों को इस प्रकार भूख-प्यास से तड़पना देखकर धैर्य धारण न कर सके । उन्होंने आपत्ति से घबराकर उसी समय अकबर को एक पत्र लिखा, "अकबर ! कष्ट पराकाष्ठा को पहुँच गए । अब सहन नहीं होता । मैं अपना हठ छोड़ रहा हूँ ।"

महाराणा का दूत यह पत्र लेकर अकबर के दरबार में पहुँचा तो अकबर की प्रसन्नता का पारावार न रहा । उसने प्रताप के पत्र को अपने दरबार में सब समस्तों के सामने पढ़कर सुनाया । उसे सुनकर कुछ मुस्कराए, कुछ ने मूर्खों पर ताव दिया, कुछ के सीने पर उभार आया परन्तु कविवर पृथ्वीराज जो फिर अकबर के दरबार का कवि था । इस पत्र को सहन सहन न कर सके । उनका हृदय विदीर्ण हो उठा । उनका दिल रो पड़ा । उनकी आँखों के सामने अधकार छा गया ।

पृथ्वीराज आगे बढ़कर सीधा अकबर के निकट पहुँचा और उस पत्र को अपने हाथ में लेकर बोला, "शाहशाह आजम ! यह पत्र महाराणा प्रताप का नहीं है । मैं उनकी लिखावट

पहचानता हूँ। मैं दावे के साथ कह सकता हूँ कि यह लेख उनका नहीं है। यह पत्र किसी ने आपको प्रसन्न करने के अभिप्राय से लिखकर भेजा है। यदि आप आज्ञा करें तो मैं महाराणा प्रताप को पत्र लिखकर इस पत्र की सचाई ज्ञात करूँ।”

पृथ्वीराज की बात सुनकर अकबर को भी सशय होने लगा। वह पृथ्वीराज से बोले, “कविवर ! तम तुरन्त राणा को पत्र लिखकर इसका रहस्य ज्ञात करो।”

कविवर पृथ्वीराज ने महाराणा प्रताप को ओजस्विनी भाषा में एक ऐसा पत्र लिखा जिसका आशय अकबर न समझ सके। उस पत्र में कवि ने महाराणा प्रताप के आत्म-सम्मान को ललकार कर उन्हें उनके प्राण की याद दिलाई। उनके खोए हुए साहस को फिर से लौटाया और कहा, “महाराणा ! यह भूल कदापि न करना। अकबर के दरबार में आकर फिर अपमानित होकर प्राण देने के अतिरिक्त और कुछ शेष न रहेगा। यदि प्राण ही देने है तो स्वतन्त्रतापूर्वक अपने आत्म-सम्मान की रक्षा करते हुए प्राण दीजिए। मुगलों की कैद में सड़कर मरने तो से वह हजार दर्जे बेहतर होगा।”

कविवर पृथ्वीराज का पत्र पढ़कर राणा ~~प्रताप~~ खुल गए। उन्हें अपनी भूल प्रकट हुई। उन्होंने दृढ़ निश्चय कर लिया कि अब चाहे जो विपत्ति भी उन पर पड़े, अकबर के सामने झुकेंगे नहीं। उन्होंने अपना निश्चय बदल दिया और मन-ही-मन पृथ्वीराज की सराहना की कि जिसने मुगल दरबार में उन्हें अपमानित होने से बचा लिया।

महाराणा ने एक पत्र किसी अन्य व्यक्ति के हाथ से लिखा कर अकबर के दरबार में भेजा, जिसमें लिखा था, “प्रताप इस जीवन में कभी किसी की आधीनता स्वीकार नहीं कर सकता।”

यह पत्र जब अकबर के दरबार में पहुँचा तो अकबर ने कविवर पृथ्वीराज से उसे पढ़वाया। पत्र हाथ में आते ही पृथ्वीराज उसका लेख देखकर बोले, “शहशाहे आलम ! यह पत्र महाराणा प्रताप के हाथ का लिखा हुआ है। आप इसे उस पहले पत्र से मिलाकर देखिए इसका लेख उससे कितना भिन्न है।”

अकबर ने दोनो पत्रो का लेख मिलाकर देखा तो वास्तव मे उन लेखो मे भिन्नता थी । अब अकबर को सदेह न रहा कि पहला पत्र किसी ने उसे मूर्ख बनाने के लिए लिख दिया था । वह पत्र राणा प्रताप का लिखा हुआ नही था ।

: ६ :

भामाशाह का त्याग

कवि पृथ्वीराज के पत्र ने महाराणा प्रताप के अन्दर फिर से नए जोश का संचार किया । उनकी नसों में फिर से जोशीला रक्त दौड़ने लगा । उनके नेत्रों के सामने मातृभूमि का चित्र नाच उठा । उसके उद्धार की प्रतिज्ञा उन्हें याद आई ।

महाराणा प्रताप बचे-खुचे वीरों को एकत्रित करके बोले, “वीरो ! हमें अब यह स्थान छोड़कर सिंधु नदी की ओर प्रस्थान करना चाहिए । यहाँ रहकर हम दुबारा शक्ति का संगठन नहीं कर सकेंगे । यहाँ मुगलों के सैनिक कुत्तों की तरह हर समय हमारे पीछे दौड़ते रहते हैं ।”

महाराणा प्रताप ने यह स्थान भी छोड़ दिया और सिंधु की ओर प्रस्थान किया। चलते चलते महाराणा प्रताप ऋषभदेव के निकट पहुँचे। वहाँ वह जंगल में अपने साथियों के पास बैठे आपस में बातचीत कर रहे थे। उसी समय एक सैनिक ने उन्हें आकर सूचना दी, “एक वृद्ध व्यक्ति आपसे भेंट करना चाहता है।”

महाराणा ने सैनिक को आज्ञा दी, “उन्हें आदरपूर्वक यहाँ ले आओ।”

सैनिक थोड़ी देर पश्चात् उस वृद्ध व्यक्ति को अपने साथ लेकर लौटा तो महाराणा प्रताप आश्चर्यचकित रह गए। महाराणा प्रताप ने खड़े होकर उनका स्वागत किया। यह महाराणा के पिताजी के कोषाध्यक्ष भामाशाह थे।

जब से चित्तौड़ छोड़ा था उसके पश्चात् यह उनकी प्रथम भेंट थी। भामाशाह ने कहा, “महाराणा को यहाँ देखकर मैं धन्य हुआ। आप मेरी कुटी को चलकर पवित्र करने की कृपा करें।”

भामाशाह इन दिनों ऋषभदेव में ही रहते थे।

महाराणा प्रताप अपने साथियों के साथ भामाशाह के घर

पहुँचे । वहाँ जाकर महाराणा प्रताप ने भामाशाह को अपने सकट के सस्मरण सुनाए तो भामाशाह की आँखों में आँसू आ गए । वह विह्वल हो उठे ।

भामाशाह बोले, “महाराज ! मेरे पास पचास हजार मोहर है । आप ये सब ले ले और मातृभूमि के उद्धार के लिए दुबारा सेना एकत्रित करे । मेरा अहोभाग्य कि आप मेरी कुटी पर पधारे । मेरा यह रुपया मेरा नहीं है महाराज ! यह सब मैंने और मेरे पूर्वजों ने मेवाड से ही एकत्रित किया है । यह मेवाड की पूँजी मेवाड के उद्धार में काम आए, यही मेरी हार्दिक इच्छा है ।”

भामाशाह की बात सुनकर महाराणा प्रताप और उनके सब साथियों का साहस लौट आया उनकी नसों में साहस लहरें मारने लगा । उनकी प्रसन्नता का ठिकाना न रहा । उनकी यह यात्रा सफल हो गई ।

महाराणा को धन लेने में पहले तो कुछ सकोच-सा हुआ परन्तु जब भामाशाह ने कोष की कुँजी उनके चरणों पर डाल कर कहा, “महाराज ! इस धन से अब मेरा कोई सम्बन्ध नहीं रहा । आप इससे सेना एकत्रित करे और विश्वास रखे कि

यदि आवश्यकता हुई तो आपका यह सेवक इतना ही धन आपके इस शुभ कार्य के लिए और एकत्रित कर देगा ।”

महाराणा ने भामाशाह की कौली भरकर कहा, ‘भामा-शाह तुम धन्य हो ! आज भारत को ऐसे ही दानियो की आवश्यकता है ।”

भामाशाह से प्राप्त धन से महाराणा प्रताप ने दुबारा सेना एकत्रित की । विशाल सेना एकत्रित करके राणा ने लौटकर शाहबाज खाँ पर दलवीर नामक स्थान पर आक्रमण किया । शाहबाज खाँ निश्चिन्त पडा सो रहा था । उसे स्वप्न मे भी ध्यान नही था कि महाराणा प्रताप उस पर आक्रमण कर सकते है । इस अचानक आक्रमण से शाहबाज खाँ के होश उड गए । मुगल सेना भाग खडी हुई ।

शाहबाज खाँ की इस पराजय से महाराणा प्रताप के साथियो का हौसला बढ गया । हल्दीघाटी पर तितर-बितर हुए राजपूतो को जब यह ज्ञात हुआ कि राणा प्रताप ने दुबारा सैन्य-संगठन कर लिया है तो वे भी आकर उनसे मिलने लगे । राणा की सैनिक शक्ति फिर से सुदृढ हो गई ।

महाराणा प्रताप ने दूसरा आक्रमण आमेर के किले पर किया । इस किले को राणा ने बहुत शीघ्र जीत लिया । इस

प्रकार महाराणा प्रताप ने बत्तीस किलो पर अधिकार किया । महाराणा प्रताप ने अपने और अपने पिता के सभी खोए हुए किलो को जीत लिया, केवल चित्तौड़ और माडलगढ के किले शेष रह गए । इन दो किलो के अतिरिक्त सारा मेवाड़ महाराणा प्रताप के अधिकार में आ गया ।

महाराणा प्रताप जिस समय राज-सिंहासन पर बैठे थे तो उन्होंने चित्तौड़ गढ को जीतने की प्रतिज्ञा की थी । वह अभी भी मुगलो के अधिकार में था । महाराणा प्रताप चित्तौड़ गढ पर आक्रमण करने की तैयारी कर ही रहे थे कि विघाता प्रतिकूल पड़ गया । सन् १६५३ में वह बीमार पड़ गए और बीमारो इतनी भयकर हुई कि उसने प्राण लेकर ही उन्हें मुक्त किया ।

महाराणा प्रताप अपनी इस इच्छा को पूरा न कर सके । मृत्यु-समय महाराणा ने अपने पुत्र अमरसिंह को बुलाकर कहा, "बेटा अमरसिंह ! मैंने गद्दी पर बैठते समय चित्तौड़ को स्वाधीन करने की प्रतिज्ञा की थी । मैं उसे पूरा न कर सका और मृत्यु ने मुझे आ घेरा । अब तुम मेरे बाद इस कार्य को पूर्ण करना ।"

अमरसिंह ने प्रतिज्ञा की, "पिताजी ! आप चिंता न करे मैं चित्तौड़ को स्वतन्त्र किए बिना चैन से न बैठूंगा ।"

अमरसिंह की प्रतिज्ञा सुनकर महाराणा की आत्मा को शांति मिली । उन्होंने शान्तिपूर्वक प्राण-विसर्जन किया । . .

महाराणा भारतीय इतिहास के उन वीरो में से है जिन पर राष्ट्र को सर्वदा गर्व रहेगा ।

शिवाजी

१ शिवाजी बाल काल

औरंगजेब के शासन-काल में दक्षिण भारत में बीजापुर की एक रियासत थी। बीजापुर का शासक मुहम्मद आदिलशाह था। इसकी रियासत में शाहजी भी एक पदाधिकारी थे। उनकी पत्नी का नाम बीजाबाई थी।

सन् 1527 की 10 अप्रैल को बीजाबाई के गर्भ में एक बालक ने जन्म लिया। उसका नाम शिवाजी रखा गया। यही वह बालक था जिसने भारतीय इतिहास में छत्रपति शिवाजी के नाम से स्थानि प्राप्त की।

शाहजी एक वीर पुत्र थे। धर्म में उनकी अटूट आस्था थी। वह नित्य नियम से पूजा करते थे। बीजाबाई भी धर्म-निष्ठ स्त्री थी। उनकी वक्तवनी ने उन्होंने अपने पुत्र को

धर्म-परायण बनाया और शिवाजी के हृदय में धर्म-निष्ठा जागरूक हो उठी।

शिवाजी के जन्म के पश्चात् साहजी ने अपनी दूसरी शादी कर ली। शिवाजी की माता जीजाबाई अपने पति के दूसरी शादी करने पर शिवनेर से पूना चली आई। पूना आकर माता जीजाबाई ने शिवाजी की शिक्षा का भार गुरु कोडदेव जी को सौंप दिया। गुरु कोडदेव धर्म-निष्ठ व्यक्ति थे और भारत मुगलों के आधीन देखकर उनकी आत्मा को महान् कष्ट होता था। वह वीर और साहसी व्यक्ति थे। शिवाजी के व्यक्तित्व को वीरता और धर्म-परायणता के साँचे में ढालने में आपका ही सबसे महत्वपूर्ण योगदान रहा।

शिवाजी बचपन से ही बहुत चपल, साहसी, खिलाडी और वीर प्रवृत्तियों से युक्त थे। स्वाधीनता उन्हें प्रिय थी और दासता के प्रति मन में कुढ़न थी। माता जीजाबाई भी निर्भीक प्रकृति की स्त्री थी। उन्होंने बचपन से ही उन्हें वीरता का पाठ पढ़ाया था। वीर और साहसी पुरुषों की कहानियाँ वह उन्हें सुनाया करती थी।

शिवाजी के गुरु कोडदेव ने भी उन्हें वीरता का पाठ पढ़ाया। आदर्श पुरुषों की कथाएँ उन्हें जबानी याद कराई। शिवाजी को पुस्तकों के पठन से कोई विशेष प्रेम नहीं था परन्तु वीर पुरुषों की कहानियाँ वह बड़े चाव से पढ़ते थे। उनके पढ़ने

से उनके हृदय में वीरता का संचार होता था। उनके मन में यह भावना पैदा होती थी कि उन वीर पुरुषों ने जैसे-जैसे वीरतापूर्ण कार्य किये थे, वैसे ही वह भी करे।

शिवाजी बचपन में पूना के पर्वतों पर घूमने जाया करते थे। वह जंगली मालवीय जाति के बच्चों के साथ खेला करते थे। इसी खेल-कूद में वह व्यूह रचना किया करते थे। ये मालवीय लोग शिवाजी को बहुत प्यार करते थे। उनके बच्चे उनसे मित्रता-भाव रखने लगे थे और उनके माता-पिता उनके भक्त हो गए थे।

शिवाजी मालवीय बालकों के साथ आधी-आधी रात तक जंगल और पहाड़ों में घूमते रहते थे। वह इतने निर्भीक थे कि घने-से-घने जंगलों में भी रात्रि को जाने में उन्हें लेशमात्र भी कभी भय प्रतीत नहीं होता था। कभी-कभी वह कई-कई दिन तक जंगलों में ही घूमते रहते थे और घर नहीं लौटते थे।

एक बार जब वह कई दिन तक जंगलों से नहीं लौटे तो लोग-बागों की यह धारणा बनी कि शिवाजी जंगली डाकुओं के गिरोह में मिल गए। परन्तु फिर उनके लौटने पर यह भ्रम दूर हो गया।

शिवाजी के हृदय में देश प्रेम की ज्वाला जल रही थी। बाल्य-काल से ही उनके हर आचरण से स्वाधीन प्रेम की झलक मिलती थी।

एक दिन शिवाजी अपने पिता के साथ बीजापुर के राज दरबार में गए। शाहजी उन्हें अपने साथ इसलिए ले गए थे जिससे वह राज दरबार के नियमों से परिचय प्राप्त कर सके परन्तु हुआ इसके ठीक विपरीत। शिवाजी ने वहाँ जाकर राज दरबार के एक नियम का पालन न किया। उन्होंने वहाँ के सभी नियमों का उल्लंघन किया। यहाँ तक कि शिवाजी ने शाह के सामने जाकर सिर झुकाना भी पसंद न किया।

शिवाजी को बीजापुर के राज दरबार में जाकर आत्म-ग्लानि हुई। उनकी आत्मा को कष्ट हुआ और हृदय में एक जलन-सी पैदा हो गई। उन्होंने घर वापस लौटकर अपने सब वस्त्र बदले और स्नान करके अपने को पवित्र किया।

शिवाजी का यह आचरण देखकर शाहजी को बहुत आश्चर्य हुआ। शिवाजी की माता जीजाबाई ने स्नान करने का कारण पूछा तो शिवाजी निर्भीकतापूर्वक बोले, “माँ! मैं मनेक्ष राजा के दरबार में जाकर अपवित्र हो गया था। अपने शरीर की शुद्धि के लिए क्या मुझे स्नान नहीं करना चाहिए था?”

माता जीजाबाई ने अपने पुत्र की भावना का आदर किया। उनके गुरु कोडदेव से जब जीजाबाई ने यह बात कही तो वह बोले, “शिवा एक बहुत ही होनहार बालक है जीजाबाई। इसके भविष्य के विषय में अभी मैं कोई कल्पना नहीं कर सकता परन्तु इतना तो निश्चय ही है कि इसके द्वारा कोई महान् कार्य होगा। यह धर्म की रक्षा करेगा।”

गुरु कोडदेव की बात सुनकर माना जीजाबाई को हार्दिक संतोष हुआ। उन्हें अपनी कोख पर गर्व था कि उसने ऐसे होनहार बालक को जन्म दिया।

शिवाजी के बाल-काल की भाँकियों को देखकर उनके भविष्य की सहज ही कल्पना की जा सकती थी। उनके भावी जीवन का कार्य-क्रम उनकी बाल-काल की क्रीडाओं से भाँकता प्रतीत होता था। उनके जीवन की महत्वाकांक्षा उनके बचपन की प्रत्येक क्रीडा में भाँकती प्रतीत होती थी।

शिवाजी बचपन से ही मालवियों को सगठित करके आस-पास के दुर्गों को जीतने का विचार करते थे। शिवाजी के मन में बचपन से ही अपना राज्य स्थापित करने की आकांक्षा थी। वह जब केवल तेरह वर्ष के थे तभी से राज्य का स्वप्न उनके मस्तिष्क में झूलने लगा था।

एक बार शिवाजी ने बचपन में ही एक मुहर बनवाई। उस पर लिखा था, “चाँद कितना छोटा निकलता है। दूज का चाँद एक हल्की-सी फाँक जैसा होता है परन्तु धीरे-धीरे वह एक दिन बढ़कर पूर्णमासी का पूरा चाँद बन जाता है। इसी तरह राज्य भी छोटे से बड़ा बनता है।”

यह भावना उनके मन में उस समय थी जब वह तेरह वर्ष के थे। एक तेरह वर्ष का बालक राज्य स्थापित करने की कल्पना कर रहा था। बीजापुर के राज दरबार में जाकर उसके आत्म सम्मान को ठेस लगा। उसने वहाँ के नवाब के

सामने सिर नहीं झुकाया । घर पर आकर उसने स्नान किया।
 ये सब लक्षण एक साधारण बालक के नहीं थे । इन सब
 आचरणों से शिवाजी की विशेष प्रतिभा और विशेष महत्वा-
 काक्षा की भाँकी मिलती है । इसी प्रकार की घटनाओं से
 प्रभावित होकर किसी ने कहा है, “होनहार विरवान के होत
 चीकने पात ।”

शाहजी की मुक्ति

जब शिवाजी बीस वर्ष की आयु को प्राप्त हुए तो आपने राज्य स्थापना का दृढ सकल्प कर प्रथम युद्ध के लिए उद्यत हुए। उनके अन्दर राज्य सस्थापन की जो महत्वाकांक्षा थी उसका प्रथम सकेत इनके इसी कार्य से प्राप्त होता है।

शिवाजी ने अपने तीन साथियों और लगभग एक हजार सेनिकों को लेकर बीस वर्ष की आयु में बीजापुर के प्रसिद्ध दुर्ग 'तोरण' पर आक्रमण किया। इस कार्य में आपको सफलता मिली और बिना अधिक परिश्रम और मारकाट के ही यह दुर्ग आपके अधिकार में आ गया।

शिवाजी ने सुना था कि 'तोरण' दुर्ग में बीजापुर नवाब का बहुत बड़ा खजाना है। शिवाजी ने दुर्ग पर अधिकार करते ही उसकी खुदाई आरम्भ करा दी और वह खजाना आपको

मिल गया। इस खजाने को प्राप्त कर मराठा वीरो को बहुत प्रसन्नता हुई। उन्होंने विशेष समारोह में भवानी की पूजा की और उनके चरणों पर वह खजाना रखकर शिवाजी ने प्रतिज्ञा की कि उसकी सहायता से वह हिन्दुत्व को रक्षा करेगा, भारत भूमि को यवनो से मुक्त करके और गऊ तथा ब्राह्मणों की रक्षा करेगा।

आस-पास की जनता में यह समाचार फैल गया कि भवानी ने अपने भक्त शिवाजी को हिन्दुत्व के उद्धार के लिए बहुत बड़ा खजाना दिया है। इससे लोगों में शिवाजी के प्रति श्रद्धा की भावना जाग्रत हो गई। लोग शिवाजी को अवतार समझने लगे और उनकी शिवाजी में आस्था बढ़ने लगी। 'तोरण' दुर्ग को जीतने से शिवाजी को प्रतिष्ठा को एकदम चार चाँद लग गए। उनका यश दक्षिण भारत में चारों ओर फैलने लगा। शिवाजी का उत्साह भी इस विजय से दिन-दूना और रात-चौगुना बढ़ने लगा।

'तोरण' दुर्ग से प्राप्त धन से शिवाजी ने आस-पास के टूटे फूटे दुर्गों की मरम्मत कराई और उन्हें शत्रु का सामना करने योग्य बना लिया। वहाँ से छै मील की दूरी पर लोह-वध नामक एक पहाड़ी थी। उस पर 'राजगढ़' नामक दुर्ग बनाया गया। इस दुर्ग को 'अजेय दुर्ग' कहकर शिवाजी ने उद्घाटन किया। वही पर शिवाजी ने सेना की नई भर्ती आरम्भ की। मुसलमानों के अत्याचारों से तंग आए हुए मराठे भड़-

के-भुंड आकर वीर शिवाजी की सेना में भर्ती होने लगे । शिवाजी उनकी दृष्टि में धर्म-रक्षक राष्ट्रीय नेता था । उसके सकेत पर वह प्राणों की बाजी लगा देने को उद्यत थे ।

शिवाजी ने अपनी शक्ति का संगठन किया । छापेमार सेना तैयार की, जिसका कार्य यह था । जहाँ भी वे थोड़े बहुत मुसलमान सेनिकों को देखते थे, उन्हें लूट लेते थे और उनके हथियार तथा जो धन उनसे प्राप्त होता था उसे लाकर सरकारी खजाने में जमा करा देते थे । इस छापेमार सेना ने बीजापुर गोलकुंडा की रियासत का सब प्रबन्ध खराब कर डाला । रियासत के रहने वाले अपने आपको असुरक्षित समझने लगे ।

शिवाजी ने बहुत ही कम समय में सूपा, चाकण, पुरन्दर और कोकण के किलों पर अपना अधिकार जमा लिया । मराठा सेना का विस्तार चारों ओर होने लगा । इन दुर्गों में मराठा सेनिक रहते थे और समय-बे-समय वे इधर-उधर छापे मारकर धन, श्रम और हथियार एकत्रित करते थे । इस प्रकार इन्होंने अपने पास पर्याप्त हथियारों का भण्डार एकत्रित कर लिया ।

इस समय तक कल्याण और कोलाबा के लगभग आधा दर्जन किलों पर शिवाजी का अधिकार हो चुका था । उनके नाम की धाक चारों ओर फैल गई थी । मुसलमानी रियासतों

के नवाब उनके नाम से थराने लगे थे । रायगढ़ पर पहले ही उन्होंने अपना अधिकार कर लिया था ।

शिवाजी ने जितनी सफलता की कल्पना भी नहीं की थी उससे अधिक सफलता उन्हें मिली ।] महत्वाकांक्षी वह थे ही । उनकी महत्वाकांक्षाएँ बराबर बढ़ती ही गई । जो कुछ उन्होंने प्राप्त कर लिया था । उससे ही वह सतुष्ट होने वाले नहीं थे ।

शिवाजी की इन विजयों का समाचार बीजापुर दरबार में पहुँचा तो वहाँ को नवाब मुहम्मद आदिलशाह बहुत विगड़े । उन्होंने शाहजी को तुरन्त अपने पास बुलवाकर कहा, "शाहजी ! सुने आपने कुछ अपने सपूत शिवाजी के कारनामे । वह तो राजा बनने का ख्वाब देख रहा है । उसने हमारे खिलाफ बगावत का झण्डा बुलन्द किया है । इसे हम हर्गिज बरदाश्त नहीं कर सकते । अगर तुमने फौरन उसे ये बेहूदा हरकत करने से न रोका तो हमें मजबूर न तुम्हें नौकरी से बरखास्त कर देना होगा ।"

नवाब ने एक पत्र स्वयं लिखा और एक शाहजी से लिखवाया । उन दोनों पत्रों को लेकर नवाब का दूत शिवाजी के पास पहुँचा । उन पत्रों में शिवाजी को दरबार में आने के लिए लिखा गया था । इन पत्रों को प्राप्त कर शिवाजी असमजस में पड़ गए कि उनका क्या उत्तर दे । शिवाजी उन पत्रों को लेकर

अपने गुरु कोडदेव से मिले और परामर्श किया । कोडदेव ने शिवाजी को समयोचित परामर्श दिया । यह परामर्श प्राप्त कर शिवाजी ने उन पत्रों का उत्तर लिखा । अपने नवाब को लिखा, “यदि आप मेरी जीती हुई जमीन और किले मुझे देने को उद्यत हो तो मुझे आपसे भेंट करने के लिए दरबार में हाजिर होने में कोई आपत्ति नहीं है ।” दूसरा पत्र अपने पिता शाहजी को लिखा, “आदरणीय पिता जी ! कृपा-पत्र मिला । मैं अब इतना नादान बच्चा नहीं हूँ कि अपना भला-बुरा न समझ सकूँ । अपनी अच्छाई और बुराई का मुझे ज्ञान है और उसे समझने की मुझ में शक्ति है ।”

शिवाजी के पत्र को पढ़कर नवाब जल-भुन कर राख हो गया परन्तु करता क्या । शिवाजी पर तो उसकी पार बसा नहीं सकती थी । उनसे अपने दिल की जलन शाहजी को कैद करवा कर निकाली । शाह जी बोले, “नवाब साहब ! क्या मेरी इतनी लम्बी नौकरी और वफादारी का यही इनाम है । लड़का विद्रोही हो गया, इससे मेरा क्या सम्बन्ध ? मैं उसे रोक सकता तो क्या रोक न लेता ?” परन्तु नवाब पर उनके कहने का कोई प्रभाव न हुआ । उन्होंने शाहजी की कोई बात न सुनी और उन्हें एक अधेरी कोठरी में बन्द करा दिया ।

यह कोठरी बिल्कुल अंधकारपूर्ण थी । उसमें प्रकाश जाने के लिए केवल एक छोटा-सा सूरख मात्र था । नवाब ने

शाहजी से कहा, “यदि तुम अब भी अपने बेटे शिवाजी को विद्रोह के रास्ते से हटा सको तो तुम्हें मुक्त किया जा सकता है। यदि तुमने उसे न रोका तो यह छोटा सा सूराख जिससे कोठरी में प्रकाश जाता है, उसे भी बन्द कर दिया जाएगा।”

शाहजी ने इस कोठरी के अन्दर से शिवाजी के नाम एक पत्र और लिखा। उस पत्र को लेकर नवाब का दूत पुनः शिवाजी के पास गया।

इस पत्र को पढ़कर शिवाजी एक क्षण के लिए तो स्तब्ध रह गए। उनके कारण उनके पिता पर सकट आ गया था, यह बात उन्हें हार्दिक पीडा पहुँचा रही थी। इस समय एक ओर उनके समक्ष अपना कर्तव्य खड़ा था और दूसरी ओर पूज्य पिताजी की मृत्यु।

शिवाजी जहाँवीर और साहसी व्यक्ति थे वहाँ उन्होंने राजनीति में कुशल मस्तिष्क भी प्राप्त किया था। उन्होंने दिल्ली के बादशाह शाहजहाँ को एक पत्र लिखा, जिसमें उनसे प्रार्थना की “मेरे पिता शाहजी को बीजापुर नवाब ने कैद कर लिया है। आप उन्हें मुक्त कराने की कृपा करें। पिताजी के मुक्ति प्राप्त करने पर मैं आपकी सेवा में आने को उद्यत हूँ।”

शाहजहाँ दक्षिण की रियासतों के मामलों में हस्ताक्षेप करने का अवसर खोज रहा था। शिवाजी का पत्र प्राप्त करते ही शाहजहाँ ने बीजापुर नवाब के पास शाहजी को तरन्त

मुक्त करने का आदेश भेज दिया । साथ ही शाहजहाँ ने शिवाजी को अपना पच हजारी सरदार घोषित किया ।

शिवाजी ने यह एक जबरदस्त राजनैतिक दाव खेला । वह मुगलो के भी दास नहीं बनना चाहते थे । उनकी इच्छा अपना स्वतन्त्र राज्य स्थापित करने की थी । यह कार्य तो आपने इस कठिन समय को टालने और अपने पिता को मुक्त करने के अभिप्राय से किया था ।

शिवाजी की इस राजनैतिक चाल ने शाहजी को मुक्त करा दिया । शिवाजी स्वयं बीजापुर दरबार में नवाब के पास पच हजारी पद प्राप्त करने के लिए गए परन्तु शिवाजी ने संधि की शर्तें इतनी कड़ी रखी कि संधि होना ही असम्भव हो गया ।

शिवाजी के इस चमत्कारपूर्ण कार्य ने बीजापुर नवाब और दिल्ली के बादशाह दोनों को चकित कर दिया ।

शाहजी मुक्त हो गए और संधि सम्पन्न न हो सकी । शिवाजी का अभिप्राय संधि करना नहीं था । वह तो केवल अपने पिता को मुक्त कराना चाहते थे ।

शाहजी ने जेल से शिवाजी को विद्रोह परित्याग करने के लिए लिखा अवश्य था परन्तु वह हृदय से शिवाजी की सफलता चाहते थे ।

शिवाजी अब बीजापुर के नवाब से चौकन्ने रहने लगे ।
 उन्होने अपने पिता और माता को सुरक्षित स्थान पर पहुँचा
 कर अपने सेनिक संगठन के कार्य को बढावा देना आरम्भ कर
 दिया ।

शिवाजी के पास अब जितने भी गढ थे उनमे सेनिक
 तय्यारियाँ होने लगी ।

— — —

अफजलखां की मृत्यु

शिवाजी ने जिस राजनैतिक चाल से अपने पिता शाहजी को मुक्त कराया उसने बीजापुर के नवाब मुहम्मद आदिल को शाह को उनका घातक शत्रु बना दिया। नवाब ने शिवाजी समाप्त करने का दृढ़ निश्चय कर लिया। शिवाजी के सामने पड़कर युद्ध करने का उसमें साहस नहीं था। इसलिए उसने छल से शिवाजी को मारने का निश्चय किया।

नवाब ने बाजी शामराज नामक व्यक्ति को शिवाजी की हत्या करने के लिए उनके पास भेजा। जावली का सरदार चन्द्रराव शामराज की सहायता के लिए गया। परन्तु शिवाजी पर इस प्रकार हाथ डालना सरल कार्य नहीं था। शिवाजी के गुप्तचर चारों ओर फैले हुए थे। उन्होंने पहले ही उस पड़यंत्र का पता लगाकर शिवाजी को उसकी सूचना दे दी।

शिवाजी ने अपनी सुरक्षा का पूर्ण प्रबन्ध कर लिया। जिस

समय शामराज ने आक्रमण किया तो उसे उसका मुँह तोड़ उत्तर मिला। शामराज धबरा कर जावली की दिशा में भाग गया।

शिवाजी ने जावली के नवाब को पत्र लिखा, “मुझे ज्ञात हुआ है कि शामराज जावली में छिपा हुआ है। पत्र पाते ही तुरन्त मुझ से मिलने आओ अन्यथा आक्रमण के लिए तय्यार हो जाओ।”

जावली के नवाब ने अपनी इस चाल में असफल होकर शिवाजी को बन्दी बनाने का प्रयास किया। शिवाजी उस स्थान पर अपने दो दूतों को छोड़कर स्वयं वहाँ से चले गए। दूतों ने सधि करने का प्रयास किया परन्तु कोई परिणाम न निकला। अन्त में युद्ध ने ही इस बात का निपटारा किया। चन्द्रराव युद्ध में मारा गया।

शिवाजी ने चन्द्रराव के मरते ही जावली पर अधिकार कर लिया। यह समाचार जब बीजापुर के नवाब को मिला तो उसके होश उड़ गए।

इसी बीच मुगल राज्य में क्रांति हुई। औरंगजेब ने अपने सब भाइयों को मरवा डाला और स्वयं गद्दी पर बैठ गया। ऐसी दशा में क्योंकि वह केन्द्र में शान्ति रखना चाहता था इसलिए बाहर के किसी भी राजा या नवाब से शत्रुता नहीं बढ़ाना चाहता था।

शिवाजी ने और गजेव की स्थिति का अध्ययन कर उससे सधि की बातचीत चलाई। शिवाजी और गजेव के मन की गहराई को मापना चाहते थे। घुटन दोनों और समान थी। दोनों ही छल से बातें कर रहे थे। औरगजेव सोच रहा था कि यदि किसी तरह शिवाजी उसके हाथों में आ जाए तो वह उसे मृत्यु के घाट उतार दे। शिवाजी औरगजेव की नस-नस को पहचानते थे। वह समझ गए कि औरंगजेव उनके साथ चाल खेलना चाहता है। इसके पश्चात् की सधि-बातचात चलती रही परन्तु दिलों में दोनों के एक-दूसरे के प्रति अविश्वास था।

शिवाजी ने रघुनाथ पन्त और कृष्ण जी भास्कर को औरंगजेव के पास सधि की बातचीत करने के लिए भेजा। औरगजेव ने समय की गम्भीरता को देखते हुए उन समय शिवाजी को कोकण प्रांत का स्वामी मान लिया और उमने उसके अधिकार में रहने पर कोई आपत्ति नहीं की।

यह सधि औरगजेव ने उस समय शिवाजी ने करनी अवश्य ली परन्तु वास्तविकता यह थी कि वह शिवाजी को अपना बड़ा शत्रु समझता था। वह शिवाजी से घृणा करता था और साधारण पत्र-व्यवहार में शिवाजी को 'कुत्ते' का बच्चा निम्न करता था। मुगल सेनापति शिवाजी को 'लुटेरा' और 'पहाड़ी चूहा' के नाम से सम्बोधित करते थे।

वह एस कारण उपस्थित करने मे कभी नही चूकते थे जिससे औरगजेब के मन की कुढन बढे ।

एक बार औरगजेब ने अपने दक्षिण के सेनापति को लिखा था, "शिवाजी के राज्य मे घुसकर उसके गाँवो को उजाड दो । जो कोई सामने आए उसे बेहरमी के साथ कत्ल कर डालो । किसी पर रहम करने की जरूरत नही है । शिवाजी के राज्य मे बदमनी फैला दो, उसे नष्ट कर दो ।" यह पत्र है औरगजेब के मस्तिष्क का चित्र ।

ऊपर से सधि की बातचीत करने वाला और गजेब अन्दर से इतनी कालिमा रखता था । उसके दिल मे हर समय शिवाजी के प्रति द्वेष की ज्वाला जलती रहती थी । इसीलिए सधिवार्ता बीच में ही रह गई । यह सधि अपूर्ण थी ।

औरगजेब शिवाजी से चौकन्ता था और शिवाजी औरगजेब से औरगजेब अपने सेनापतियो को बराबर शिवाजी को क्षीण करने को लिख रहा था ।

इधर औरगजेब की यह मन स्थिति थी और दूसरी ओर बीजापुर का नवाब शिवाजी को समाप्त करने पर तुला हुआ था परन्तु बाह रे शेर शिवाजी ! उसे किसी की तनिक भी चिंता नही थी । वह दोनो को तुर्की बतुर्की जवाब दे रहा था, दोनो के दाव-घातो को समझ रहा था और उनके प्रत्येक छल से अपनी सुरक्षा के प्रति सतर्क था ।

बीजापुर के नवाब ने अपनी सम्पूर्ण शक्ति अब शिवाजी

को समाप्त करने पर जुटा दी थी। उसके समक्ष अब एक ही लक्ष्य था कि वह किसी तरह शिवाजी को समाप्त करदे। उसने एक दिन अपने सरदारों को बुलाकर उनसे पूछा, 'क्या तुम लोगो में कोई ऐसा है जो शिवाजी का सिर भी नीचा कर सके। जो सरदार शिवाजी का मान-मर्दन करेगा उसे पुरस्कार दिया जाएगा।'

यह सुनकर अफजल खाँ सीना उभार कर बोला, "शिवाजी जैसे पहाड़ी चूहे को मैं अपने जूते के नीचे कुचल सकता हूँ नवाब साहब ! हुक्म हो तो उसे जिन्दा या मुर्दा नवाब साहब के हुजूर में पेश करूँ।"

नवाब ने हुक्म दिया, "अफजल खाँ ! तुम फौरन फीज लेकर जाओ और उसे हमारे हुजूर में पेश करो। उसे कैद कर के लाओ और काल कोठरी में बन्द करके सड़ाकर मार डालो। बारह हजार चुने हुए जवान अपने साथ ले जाओ।"

अफजल खाँ ने तुरन्त सेना को अपने साथ चलने की आज्ञा दी और शिवाजी पर आक्रमण करने के लिए प्रस्थान किया।

अफजल खाँ ने शिवाजी के राज्य की दक्षिणी सीमा पर आक्रमण किया। वहाँ तुलजापुर नाम का एक किला था। उसे अफजल खाँ ने अपने अधिकार में ले लिया। उस किले में भवानी का मन्दिर था। अफजल खाँ ने एक गऊ का वध करा कर भवानी के मन्दिर में गऊ का रक्त छिड़का। ऐसा करके उसने अपनी धर्माधिता का परिचय दिया।

तुलजापुर किले पर अधिकार करके अफजल खाँ पण्डरपुर की ओर बढ़ गया। वहाँ के मन्दिर को भी उसने भ्रष्ट किया और उसकी मूर्तियाँ उठाकर नदी में फिँववा दी। फिर वहाँ से आगे बढ़कर बाई नामक स्थान पर पहुँचा। वहाँ पहुँचकर उसने शिवाजी को बन्दी बनाने के लिए एक लोहे का सन्दूक तैयार कराया। उसे पूर्ण विश्वास था कि वह शिवाजी को उसमें बन्द करके बीजापुर ले जाएगा।

शिवाजी को जब पता चला कि अफजल खाँ इतनी बड़ी सेना लेकर आ रहा है तो वह कुछ चिंतित हुए। वह भवानी के मन्दिर में पूजा करने गए। कहते हैं भवानी के मन्दिर में आकाशवाणी हुई, “पुत्र शिवा ! चिंता का कोई कारण नहीं युद्ध में तुम्हारी विजय होगी।”

इस भविष्यवाणी को सुनकर शिवाजी का उत्साह बढ़ गया। उन्होंने उसी क्षण युद्ध की घोषणा कर दी और अपने वीरों को आक्रमण के लिए तैयार होने का आदेश दिया।

फिर क्या था। मराठे वीर अस्त्र शस्त्रों से सुसज्जित होकर मैदान में उतर पड़े।

अफजल खाँ सामने पड़कर शिवाजी से मोर्चा नहीं लेना चाहता था। वह शिवाजी पर धोखे से वार करने की धात लगा रहा था। उसने शिवाजी के पास सदेश भेजा कि वह उनसे एकान्त में मिलना चाहता है। उसका दूत कृष्ण जी

भास्कर शिवाजी के पास सधि-प्रस्ताव लेकर आया। उसने कहा, “खाँ साहब आपसे युद्ध नहीं करना चाहते। वह चाहते हैं कि आप दोनों एकांत में मिलकर आपस में सुलह की बात-चीत कर ले। खाँ साहब ने कहा है कि आपके पिता शाहजी उनके घनिष्ठ मित्र थे। वे दोनों पर्याप्त काल तक साथ-साथ रहे हैं।”

यह सुनकर शिवाजी मुस्कराकर बोले, “तब तो खाँ साहब हमारे पिता तुल्य ही हुए। उनसे हमारा विरोध ही क्या है? हमें उनसे सधि करने में आपत्ति ही क्या हो सकती है।”

दूत बोला, “खाँ साहब ने कहा है कि वह आपसे मित्र भाव से मिलना चाहते हैं। इस भेट के पश्चात् वह नवाब आदिल-शाह से कहकर कोकण प्रदेश और आपका जीता हुआ राज्य आपके ही सुपुर्द करा देगे।”

शिवाजी बोले, “मित्र भाव से नहीं भास्कर! उन्हें तो हमसे पिता-भाव से मिलना चाहिए। जब वह पिताजी के मित्र रहे हैं तो हम भी उनका पिता के ही समान-आदर करेंगे।”

शिवाजी ने कृष्ण जी भास्कर को विशेष आदर-सम्मान के साथ अतिथि-गृह में ठहराया।

कृष्णजी भास्कर ने समझा कि शिवाजी अफजलखाँ की चाल में फँस गए। वह अफजलखाँ का दूत अवश्य था परन्तु शिवाजी का आदर करता था। वह एकांत में शिवाजी से बोला, “छत्रपति! अभी तक मैंने जो कुछ कहा वह अफजलखाँ का

संदेश था परन्तु वास्तविकता यह है कि वह धूर्त आपको चक्कर में डालकर बन्दी बनाना चाहता है। वह बीजापुर से प्रतिज्ञा करके चला है कि आपको जिन्दा या मुर्दा लेकर ही बीजापुर में प्रवेश करेगा।”

शिवाजी मुस्कराकर बोले, “कृष्ण जी भास्कर ! मैं तुम्हारी स्पष्टवादिता से बहुत प्रसन्न हुआ। अफजलखाँ अपने आपको बहुत चालाक समझता है। वह जिस धोखे से मुझे बन्दी बनाना चाहता है उसमें वह स्वयं फँसकर रह जायेगा। तुम चिन्ता न करो। उससे जाकर कहना कि मैं उनकी इस कृपा के लिए उनका आजीवन आभारी रहूँगा। मैं उनसे भेंट करने के लिए उत्सुक हूँ। उनसे बड़ा हितैषी मुझे कहाँ मिलेगा। आखिर तो वह पिता जी के मित्र है और मुझ पर पुत्रवत् स्नेह रखते हैं।”

कृष्णजी भास्कर के साथ शिवाजी ने अपने दूत पन्तजी गोपीनाथ को भेजा। उसने शिवाजी का संदेश जाकर उन्हें दिया और विश्वास दिलाकर कहा कि शिवाजी उनका आदर करते हैं। वह उन्हें पिता तुल्य समझकर ही उनसे सधि-वार्ता करेगा। वह उनके सामने अपनी सब गलतियों की माँफी माँगने को उद्यत है।

अफजलखाँ बोला, “भेंट के लिए कौन-सा स्थान उपयुक्त रहेगा। क्या वह हमारी छावनी में चले आयेंगे ?”

पन्तजी गोपीनाथ बोले, “हाँ साहब ! यह व्यक्तिगत भेंट नहीं है। इसलिए उत्तम यही होगा कि भेंट का स्थान दोनों

छावनियो के बीच मे किसी स्थान पर रखा जाए । इसमे दोनो को कोई आपत्ति न होगी ।”

अफजलखाँ ने पन्तजी गोपीनाथ की बात मानकर भेंट का स्थान दोनो छावनियो के बीच मे निश्चित कर लिया । भेंट का स्थान बाई और प्रतापगढ के बीच पाट नामक स्थान पर भेंट होना निश्चित हुआ ।

यहाँ एक लम्बा-चौड़ा मैदान था । उसके आस-पास कोई वृक्ष नही था । आस-पास के भाड़-भँकाड़ो को कटवा दिया गया । दोनों में यह निश्चय हुआ कि दोनो खाली हाथ एक दूसरे से भेंट करेंगे । कोई भी हथियार लेकर पाट मे नही आयेगा ।

अफजलखाँ के पास से विदा होकर पन्तजी गोपीनाथ ने प्रतापगढ के लिए प्रस्थान किया । अफजलखाँ की बाछे खिली हुई थी । वह समझ रहा था कि उसने अपनी चालाकी से शिवाजी को अपने चंगुल मे फँसा लिया ।

दूसरे दिन अफजलखाँ पालकी मे बैठकर एक हजार सैनिको के साथ पाट के मैदान की ओर रवाना हुआ । निश्चित यह हुआ कि दोनो सरदार खाली हाथ एक दूसरे से भेंट करेंगे और उनके साथ उनका कोई सैनिक नही होगा । अफजलखाँ ने इस शर्त का सरासर उल्लंघन किया और एक हजार सैनिक अपने साथ ले लिए ।

अफजलखाँ समझ रहा था कि शिवाजी उसकी बातों मे फँसकर अकेला खाली हाथ पाट के मैदान में उससे भेंट करने

के लिए आयेंगे। परन्तु शिवाजी इतने मूर्ख नहीं थे। वह अफजलखाँ की चालबाजियों को पूर्ण रूप से समझते थे। इस लिए उन्होंने अपने दो हजार जवान रात्रि को ही पाट के मैदान के चारों ओर वन में छिपा दिए थे और स्वयं ऊपर कोई हथियार धारण न करके केवल हाथों में बगनक पहन लिए थे, जो मुठियाँ भीच कर अगुलियों में पहनी अगूठियों के अतिरिक्त और कुछ नहीं जान पड़ते थे।

जब अफजलखाँ की पालकी पाट में नदिष्ठि स्थान पर पहुँच गई तो कृष्ण जी भास्कर बोले, 'खा साहब। यदि आप शिवाजी को धोखे में रखना चाहते हैं तो इस फौज को साथ ले जाना उचित नहीं है। इसे देखकर वह कभी भी आपके सामने न आयेगे।'

अफजलखाँ ने कृष्णजी भास्कर की यह सलाह मानकर सेना को पीछे छोड़ दिया और पालकी के कहारों से पालकी मैदान में ले चलने को कहा। केवल दो सैनिकों को उसने अपने साथ रखा।

कहारों ने पालकी उठा ली और मैदान के बीचों-बीच उसे ले जाकर रख दिया। अफजलखाँ ने पालकी से निकलकर देखा तो शिवाजी अभी तक नहीं आये थे। वह शिवाजी की प्रतीक्षा करने लगा।

शिवाजी ने अपने सारे बदन को सुरक्षित रखने के लिये लोहे का कवच पहना हुआ था। सिर पर लोहे का तवा बाँधा हुआ था और उस पर पगड़ी। कवच के ऊपर अगरखा पहन

रखा था। उन्होंने जब दूर से देख लिया कि अफजलखाँ मैदान में अकेला खड़ा है तो वह घोड़े पर चढ़कर मैदान में पहुँच गए। उनके साथ जीवाजी महला और शम्भूजी कावजी थे।

शिवाजी के मन में कोई भय नहीं था। परन्तु फिर भी वह नाटकीयभय प्रदर्शित करते हुए मैदान में पहुँचे। अफजलखाँ लम्बा-चौड़ा डीलडौल का आदमी था। शिवाजी उसके समक्ष कुछ भी नहीं थे। वह शिवाजी को देखकर मुस्कराया। शिवाजी ने आगे बढ़कर उसे झुककर प्रणाम किया। उसने अपने दोनों हाथ फैलाकर शिवाजी को अपनी कौली में भर लिया।

शिवाजी अफजलखाँ की चालबाजी से अपरिचित नहीं थे। अफजलखाँ ने एक हाथ से शिवाजी की गर्दन दबाई और दूसरे से कृपाण निकालकर उन पर वार किया परन्तु शिवाजी लोहे का कवच पहने हुए थे। कृपाण उससे टकराकर टूट गई। अफजलखाँ देखता का देखता ही रह गया।

शिवाजी ने एक झटके से अपनी गर्दन छुड़ाकर अपने दोनों हाथ खोले और बगनख के काँटे अफजलखाँ की कोखों में घुसा कर उसकी अतडियाँ पेट से निकालकर बाहर कर दीं।

अफजलखाँ के शरीर-रक्षक सय्यद बांदा शिवाजी पर तलवार लेकर झपटा तो जीवाजी महला ने अपनी तलवार से उसका तलवार वाला हाथ काटकर गिरा दिया। फिर दूसरे वार से उसका काम तमाम कर दिया।

अफजलखाँ जमीन पर गिर पडा। पालकी के कहारों ने अफजलखाँ के शव को ले जाने का प्रयास किया तो उन्हें भी यमपुरी पहुँचा दिया गया। शम्भूजी ने अफजल खा का सिर धड़ से पृथक् करके शिवाजी के चरणों पर डाल दिया।

अफजलखाँ के सैनिकों ने दूर से यह दृश्य देखा तो वे मैदान की ओर दौड़ पड़े। यह देखकर शम्भूजी ने शंख बजा दिया। मराठे वीर इधर से निकलकर मैदान में आ गए। यवनो और मराठो मे घमासान युद्ध हुआ। अफजलखाँ के साथ आने वाले एक हजार सैनिकों में से एक भी सैनिक बचकर वापस न जा सका।

इसके पश्चात् शिवाजी ने प्रतापगढ़ से अपनी सेना को बुलाकर बाईं में पड़ी यवन सेना पर आक्रमण कर दिया। शिवाजी ने यवनो को मारकर अपने राज्य से बाहर निकाल दिया और जो स्थान उनके हाथों में चले गये थे उन्हें फिर से अपने अधिकार में कर लिया। जिन मन्दिरों को अफजलखा ने अपवित्र कर दिया था उनमें गंगाजल छिड़क कर उन्हें पवित्र किया और जिनकी मूर्तियाँ फिकवा दी थी उनमें नई मूर्तियाँ स्थापित कराईं।

इस युद्ध में अफजलखाँ के दो लड़कों को भी बन्दी बनाया गया। ५६ हाथी, ४००० घोड़े, १२०० ऊँट और दस लाख मोहरें

शिवाजी को मिली । इनके अतिरिक्त बहुत से अस्त्र-शस्त्र भी उनके हाथ लगे ।

शिवाजी की इस विजय ने बीजापुर नवाब के छक्के छुड़ा दिए । उसका साहस जाता रहा । भविष्य में उसने फिर कभी इतना बड़ा साहस शिवाजी से टक्कर लेने का नहीं किया ।

शाइस्ताख़ाँ का पतन

अफजलख़ाँ की मृत्यु का समाचार जब औरंगजेब को मिला तो वह भी चकित रह गया। औरंगजेब के क्रोध का पारावार न रहा। बीजापुर के नवाब की बहुत बुरी दशा हुई। उसमें साहस ही न रहा कि वह शिवाजी के विषय में कुछ सोच भी सके। उसे तभी कुछ शान्ति प्राप्त हुई जब उसने शिवाजी से सधि करली। बीजापुर नवाब को शिवाजी का विजित प्रदेश छोड़ देना पड़ा।

शिवाजी ने अब अपनी दृष्टि बीजापुर से बाहर के प्रदेशों पर फैलाई। अब बीजापुर का क्षेत्र उनके लिए सीमित हो गया। उन्होंने सोचा कि दक्षिण में हिन्दू राज्य की स्थापना की जाय और वहाँ की मुसलमानी रियासतों को समाप्त किया जाय।

औरंगजेब कट्टर मुसलमान था। वह भारत में मुसलमानी राज्य स्थापित करने का दृढ़ सक्त्पकर चुका था। इसलिए किसी

भी हिन्दू राज्य को वह सहन नहीं कर सकता था। शिवाजी अब उसकी दृष्टि में उसका सबसे बड़ा शत्रु था। शिवाजी की सफलताओं को देखकर उसके हृदय में द्वेष की चिंगारी दहक उठी। अब वह नित्य प्रति शिवाजी को नीचा दिखाने की घात में लग गया।

दक्षिण का सूबेदार शाइस्ताखाँ था। यह औरंगजेब का मामा था। शाइस्ताखाँ मुगल सेना का ख्याति प्राप्त सेनानी था। उसने कई युद्धों में विजय प्राप्त की थी। औरंगजेब ने शाइस्ताखाँ को आज्ञा दी कि दक्षिण पर तुरन्त आक्रमण करके शिवाजी के राज्य को समाप्त कर दिया जाय और उसके प्रदेश को मुगल राज्य में मिला दिया जाय।

शाइस्ताखाँ की सहायता के लिए औरंगजेब ने जसवतसिंह को भेजा। जसवंतसिंह और शाइस्ताखाँ की सेनाओं ने दक्षिण दिशा में कूच किया। यह सेना शिवाजी का सर्वनाश करने के लिए भेजी गई थी। बहुत विशाल सेना थी। शिवाजी के पास इससे चौथाई भी सैनिक शक्ति नहीं थी।

शिवाजी ने देखा कि मुगल सेना तूफान की तरह दक्षिण दिशा में उठी चली आ रही थी। उस तूफान का सामना करना सरल कार्य नहीं था। शिवाजी ने कई स्थानों पर उससे मोर्चा लिया परन्तु अन्त में मैदान छोड़ना पड़ा। मुगल सेना ने एक के पश्चात् दूसरे किले पर अधिकार करना आरम्भ किया। पूना तक के प्रायः सब किले शाइस्ताखाँ के अधिकार में चले गए।

लगभग दो वर्ष तक शाइस्ताखाँ दक्षिण में अपना आतंक जमाए रहा। इन दो वर्षों में शिवाजी ने शाइस्ताखाँ की सेना पर कई बार छापे मारे, उसे हानि भी पहुँचाई परन्तु इससे शाइस्ताखाँ की इतनी विशाल सेना का कुछ बिगड़ने वाला नहीं था।

पूना पर शाइस्ताखाँ का अधिकार था पूना के किले में मुगल सेनापति आराम के दिन व्यतीत कर रहा था। मौज ले रहा था मुगल सल्तनत की। मदिरा का दौर चल रहा था नाच-गाने हो रहे थे। भोग-विलास का जीवन मौज में बह रहा था। उसे किसी की भी चिन्ता नहीं थी। शिवाजी की शक्ति, उसकी दृष्टि में नगण्य थी। वह शिवाजी के कई आक्रमणों को विफल कर चुका था। इसलिए वह उनकी चिन्ता भी क्या करता।

एक दिन रात्रि को शिवाजी ने अवसर देखकर बारात बना कर अपनी सेना के साथ सूरत में प्रवेश किया। शाइस्ताखाँ अपने किले में मौज ले रहा था। ध्यान भी नहीं था कि ऐसे समय में उस पर कोई विपत्ति आ सकती है। रमजान का दिन था। रात्रि के बारह बजे जब शहर में सन्नाटा था तो शिवाजी एक हजार सैनिकों को लेकर किले में घुस आए।

शाइस्ताखाँ अपने हरम में मस्त पड़ा था। शिवाजी और चिमनाजी बापू कुछ सैनिकों को लेकर सीधे शाइस्ताखाँ के हरम में पहुँच गए। जब बाहर कुछ शोर हुआ तो बाँदियों ने शाइस्ताखाँ को जगाया। अभी वह पूरी तरह सचेत भी न हो पाया था कि शिवाजी उस पर टूट पड़े। तभी किसी ने वृत्ती बुझा दी।

अ धेरे मे शाइस्ताखाँ वहाँ से भाग निकला परन्तु रागते-भागते
पर शिवाजी ने तलवार का वार किया तो शाइस्ताखाँ के एक
अगूठा और दो उँगलियाँ कट गई ।

किले मे शाइस्ताखाँ ने देखा कि कत्लेआम मचा हुआ था ।
शाइस्ताखाँ का लडका अबुलफतह मराठों की तलवार से काट
कर गिरा दिया गया । शाइस्ताखाँ की समझ मे न आया कि उस
दशा मे वह क्या करे । वह किले से निकल कर भाग निकला ।

यह घटना ५ अप्रैल १६२६, की है । उस समय औरंगजेब
काश्मीर जाने का तैयारी मे लगा था । उसे जब शाइस्ताखाँ
की इस पराजय का समाचार मिला तो वह आग-बबूला हो
उठा । उसने शाइस्ताखाँ पर क्रोधित होकर उसे दक्षिण से
बगाल जाने की आज्ञा दी ।

अफजलखाँ की मृत्यु और शाइस्ताखाँ की इस दुर्गति ने
मुगल सेना का प्रभाव दक्षिण मे कम कर दिया । दक्षिण की
ओर बढ़ने का अब मुगल सेनापतियों मे साहस न रहा । शिवाजी
की दक्षिण मे धाक जम गई । अब उनके सामने सिर उठाने का
किसी मे साहस नहीं था ।

दक्षिण की मुसलमान रियासतों की तो अब दशा बिलकुल
खराब हो गई थी । उनके नवाब शिवाजी का नाम सुनकर भी
काँप उठते थे ।

औरंगजेब शाइस्ताखाँ के अपमान के पश्चात् चुप बैठने
वाला नहीं था । शिवाजी ने मुगल साम्राज्य का भयकर अपमान
किया था । उसका बदला लिए बिना औरंगजेब को चैन नहीं

पकड़ सकती थी। उसने अब अपनी पूरी शक्ति शिवाजी की शक्ति को समाप्त करने की दिशा में लगा दी।

इस बार औरंगजेब ने जयसिंह को दक्षिण का सेनानी बनाकर भेजा। उसके साथ राजपूतों की जबरदस्त सेना थी। जयसिंह ने अपनी छावनी पूना में जाकर डाली। शिवाजी ने अब मैदानों में रहना अपने लिए सुरक्षित न समझा। वह मैदानों से हटकर पहाड़ी इलाके में चले गए।

शिवाजी ने पुरन्दर के किले को अपना केन्द्र बनाया। मुगल सेनाएँ पहाड़ों पर विछानी आरम्भ हो गईं। दिलेरखा ने आगे बढ़कर बज्रगढ़ के किले पर अधिकार कर लिया। बज्रगढ़ पर मुसलमानों का अधिकार हो जाने पर पुरन्दर असुरक्षित हो गया। बज्रगढ़ से पुरन्दर की सुरक्षा थी। बज्रगढ़ के हाथों से निकल जाने पर भी मराठों ने साहस न छोड़ा। सेनापति मुरार बाजी प्रभु पुरन्दर की रक्षा कर रहे थे। एक दिन अवसर देखकर वह ७०० वीर मराठों को लेकर दिलेर खाँ के ५००० मुगल सेनिकों पर टूट पड़े। इन सात सौ मराठों ने ५००० मुगल सेनिकों को चीरकर फेंक दिया परन्तु इस युद्ध में बाजीराव प्रभु का देहान्त हो गया। इससे मराठों को बहुत ठेस पहुँची।

शिवाजी ने जब देखा कि मुगलों की इतनी विशाल सेना का मुकाबिला करना मराठों के लिए कठिन था तो उन्होंने जयसिंह के पास सधि प्रस्ताव भेज दिया।

महाराज जयसिंह ने शिवाजी का सधि प्रस्ताव स्वीकार कर लिया। सधि की शर्तें औरंगजेब के पास लिखकर भेज दी गईं।

और जब तक औरंगजेब के पास से उत्तर न आया तब तक के लिए युद्ध स्थगित कर दिया गया ।

औरंगजेब ने शिवाजी की शर्तें मानली और सधि हो गई । सधि हो जाने के पश्चात् शिवाजी ने मुगल सेनाओं की बीजा-पुर रियासत पर विजय प्राप्त करने में सहायता की । औरंगजेब ने शिवाजी के इस सहयोग पर प्रसन्न होकर उनके लिए उपहार स्वरूप शाल-दुशाले भेजे । औरंगजेब ने शिवाजी को पत्र लिखा कि वह शाही दरबार में पधारे । शाही दरबार में उनका शाही सम्मान किया जाएगा ।

महाराज जयसिंह ने शिवाजी की सुरक्षा का वचन दिया । महाराज जयसिंह के आश्वासन पर शिवाजी ने शाही दरबार में आना स्वीकार कर लिया ।

शिवाजी के जीवन में हमें राजनीतिक भूले बहुत कम देखने को मिलती हैं परन्तु यहाँ वह भी औरंगजेब की चाल में फँस गए । उन्हें किसी भी दशा में शाही दरबार का निमंत्रण स्वीकार नहीं करना चाहिए था । औरंगजेब का विश्वास करना एक भयकर भूल थी ।

औरंगजेब का विश्वासघात

शिवाजी महाराज जयसिंह के आश्वासन पर शाही दरबार में जाने को उद्यत हो गए थे। वह पूना से आगरा पहुँचे तो मुगल अफसर मुखलिफ खाँ और जयसिंह के पुत्र रामसिंह ने उनका स्वागत किया। शिवाजी इस सम्मान के घूँट को विष का प्याला समझकर पी गए। वह शाही दरबार में पहुँचे तो उन्होंने देखा कि औरंगजेब अपनी शानो-शौकत के साथ राजसिंहासन पर बैठा था। वह शिवाजी के दिल पर मुगल साम्राज्य की शानो-शौकत की धाक जमाना चाहता था। इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए उसने शिवाजी को मुगल दरबार में बुलाया था।

दरबार की प्रथा के अनुसार शिवाजी ने औरंगजेब को तीस हजार मोहरे भेंट की। औरंगजेब ने शिवाजी की भेंट स्वीकार करके उन्हें पाँच हजारी मसबदारों में बैठने का संकेत किया।

शिवाजी का अपमान करने के लिए यह सब औरंगजेब ने किया था। शिवाजी के पाँच हजारी कई अपने सरदार थे।

उन्हें पाँच हजारों नायकों की श्रेणी में स्थान देना उनके अपमान के अतिरिक्त और कुछ नहीं था ।

शिवाजी तिलमिला उठे । इस अपमान को सहन करना उनके लिए कठिन हो गया । उन्होंने दरबार में ही जयसिंह की ओर देखकर कहा, “महाराज जयसिंह ! क्या यही वह शाही सम्मान था जिसके लिए आप मुझे दक्षिण से यहाँ बुलाकर लाए थे ?”

यह सुनकर औरंगजेब खिलखिलाकर हँस पड़ा । उसके सैनिकों ने शिवाजी को हिरासत में ले लिया । औरंगजेब बोला, “शिवाजी ! तू बड़ा चालाक बनता है । क्या तू समझता था कि शहशाह औरंगजेब तेरे स्वागत के लिए खड़े होकर दरबार के फाटक पर आते ?”

शेर अब पिजड़े में बन्द था । पिजड़े में बन्द शेर के सामने कोई भी जवान चला सकता था । शिवाजी ने औरंगजेब की बात का कोई उत्तर न दिया । वह एक राजनीतिक भूल जयसिंह के धोखे में आकर कर चुके थे । अब दूसरी भूल वह औरंगजेब की बात का उत्तर देकर नहीं कर सकते थे ।

शिवाजी को बन्दी बना लिया गया । उन्हें दरबार से सैनिक हिरासत में बन्दीगृह भेज दिया गया । शिवाजी चुपचाप दरबार से चले गए । दरबार में सन्नाटा हो गया । एक भी शब्द किसी का सुनाई नहीं दे रहा था ।

शिवाजी को जेल में बन्द कर दिया गया । औरंगजेब अपनी

चाल में सफल हुआ। वह अपने मन में बहुत प्रसन्न था कि उसकी राजनीतिक चाल के जाल में शिवाजी फँस गया। अब उसे दक्षिण में अन्य किसी की चिन्ता नहीं थी।

शिवाजी को अपनी भूल पर बहुत पश्चात्ताप हुआ। वह अब दिन-रात यही सोचते रहते थे कि किस तरह उस जेल से बाहर निकले। परन्तु ऊपर से उन्होंने अपने पास आने वालों से यही कहा कि अब उनका जीवन जेल में ही समाप्त होगा। अब वह जेल से बाहर नहीं जायेंगे। जेल से बाहर जाने की अब उनकी कोई इच्छा नहीं है।

शिवाजी की इस निराशा को देखकर औरगजेब अपने मन में बहुत प्रसन्न हुआ। उसने भी अब अपने मन में समझ लिया कि अब शिवाजी जेल से कहीं जाने वाला नहीं है। औरगजेब की लापरवाही के साथ-साथ उसके पहरेदार भी लापरवाह होते गए। शिवाजी ने उनसे मित्र-भाव प्रदर्शित करना आरम्भ कर दिया।

एक दिन शिवाजी ने बीमार होने का बहाना किया। औरगजेब को जब उनकी बीमारी का समाचार मिला तो उसने हकीम और वैद्यों को जेल में जाकर शिवाजी की चिकित्सा करने की आज्ञा दे दी।

शिवाजी की परीक्षा के लिए दूर-दूर के वैद्य और हकीम आने लगे। शिवाजी के सरदार भी वैद्यों का वेश बनाकर उनसे जेल में जाकर मिलने लगे। उपचार चलता रहा।

धीरे-धीरे फिर शिवाजी के स्वस्थ होने का समाचार फैलने लगा । यह समाचार भी औरगजेव के कानों तक पहुँचा । शिवाजी ने औरगजेव से अपने स्वस्थ होने की प्रमन्नता में गरीबों को मिठाई बाँटवाने की आज्ञा माँगी । औरगजेव ने उसमें अपनी कोई हानि न समझकर आज्ञा दे दी ।

कई सप्ताह तक मिठाई के टोकरे जेल में आते रहे और शिवाजी पर से उन्हें उतार कर बाहर गरीबों में बाँटने के लिए ले जाया जाता रहा । एक दिन उन्हीं टोकरो में से एक में बैठकर शिवाजी जेल से बाहर हो गए ।

शेर पिजरे से निकल गया । पहरेदार अब शिवाजी की ओर से निश्चिन्त थे । उन्हें उनके वहाँ से भाग निकलने की कोई आशका नहीं थी । नित्य मिठाई के टोकरे आते थे और चले जाते थे । पहरेदारों को भी खूब मिठाई और फल खाने को मिलते थे । वे सब अब शिवाजी से मित्र-भाव सा रखने लगे थे ।

जिस टोकरे में शिवाजी बैठे थे उस वेहगी को कहार नहीं, मराठा सरदार अपने कंधों पर उठाए हुए थे । वह उसे एक सुरक्षित स्थान पर ले गए जहाँ पहले से शिवाजी के पुत्र शम्भाजी उनकी प्रतीक्षा कर रहे थे ।

शिवाजी ने वहाँ जाकर माधू का वेश बनाया और डभी वेश में वह मधुरा पहुँचे । उनके साथ शम्भाजी और एक अन्य

सरदार था। तीनों मथुरा से बनारस, प्रयाग होकर पहले बगाल गए और फिर वहाँ से दक्षिण पहुँचे।

शिवाजी के शाही वन्दोगृह से निकल भागने का समाचार दक्षिण में फैल चुका था। शिवाजी की माता जीजाबाई नित्य उनके लौटने की प्रतीक्षा में रहती थी। एक दिन अचानक एक साधु ने उनके चरण जाकर छुए तो वह चकित दृष्टि से उसे देखती रह गई।

“मेरा लाल।” जीजा बाई की जबान से निकला।

“माता का सेवक।” शिवाजी ने कहा।

शिवाजी के पहुँचने का समाचार विद्युत् गति दक्षिण में फैल गया। मराठे वीरों की प्रसन्नता का ठिकाना न रहा। वे भुड-के-भुड अपने स्वामी के दर्शन करने के लिए आने लगे। उनकी खोई हुई सम्पत्ति विधाता ने उन्हें लौटा दी। उनके निर्जीव बदन में फिर से प्राणों का संचार हो उठा। उनके डूबे हुए दिल उभार खा गए। उनका जोश फिर से तरंगित हो उठा।

स्थान-स्थान पर शिवाजी के लौटने की प्रसन्नता में समारोह हुए। एक विशाल समारोह में छत्रपति शिवाजी ने जनता को दर्शन दिए।

शिवाजी के वन्दोगृह से भाग जाने ने औरंगजेब की चतुराई

को खाक में मिला दिया। उसकी लज्जा का ठिकाना न रहा। वह कभी स्वप्न में भी नहीं सोच सकता था कि शिवाजी उसकी जेल से इस प्रकार भागकर फिर अपने राज्य में पहुँच सकता है।

सिंहगढ़ विजय

औरगजेब ने शिवाजी के भाग निकलने को अपना घोर अपमान माना। उसका विचार था कि उसके इस भाग निकलने में महाराज जयसिंह और उनके पुत्र रामसिंह का हाथ था। इसलिए उसने अपने क्रोध का गुबार उन्हीं पर निकाला। औरगजेब ने आज्ञा प्रसारित की कि रामसिंह भविष्य में कभी शाही दरबार में न आए।

महाराज जयसिंह के स्थान पर औरगजेब ने राजकुमार मुअज्जम और जसवतसिंह को शिवाजी को दण्डित करने के लिए भेजा परन्तु इन दोनों में ही शिवाजी पर हाथ डालने का साहस नहीं था।

शिवाजी ने इन्हे कई बार युद्ध में क्षति पहुँचाई परन्तु क्योंकि इतने दिन में शिवाजी की शक्ति काफी छिन्न-भिन्न हो गई थी इसलिए उन्होंने इस समय मुगलों से सन्धि करना ही उचित

समझा । इस सधि में पूना का इलाका शिवाजी को मिल गया । चाकणा और सूपा प्रान्त भी शिवाजी को सौंप दिए गए ।

यह सधि लगभग तीन वर्ष तक चलती रही । इस बीच में दोनों ओर से सधि को भंग करने का कोई कारण उपस्थित न हुआ परन्तु औरंगजेब इस सधि से सन्तुष्ट न था । वह इसे अपना हर प्रकार से अपमान ही समझता था क्योंकि इसमें शिवाजी की सब शर्तें मान ली गई थी ।

औरंगजेब ने मुअज्जम को फरमान भेजा कि वह शिवाजी को धोखा देकर शिवाजी के सेनापति प्रताप राव गूजर को बन्दी बना ले । मुअज्जम को इस फरमान की पहले से ही सूचना मिल गई । इसलिए उसने अवसर देखकर फरमान आने से पूर्व ही प्रताप राव को मार डाला । मुअज्जम औरंगजेब के समान विश्वासघाती नहीं था । वह विश्वासघात करना भी नहीं चाहता था ।

शिवाजी को जब औरंगजेब के फरमान की सूचना मिली तो उन्होंने युद्ध की तय्यारी आरम्भ कर दी । अब वह भी चैन से बैठने वाले नहीं थे । उन दिनों शिवाजी रायगढ़ में थे । माता जीजाबाई ने शिवाजी से सिंहगढ़ को अपने अधिकार में करने की आज्ञा दी ।

सिंहगढ़ पर उस समय मुगल प्रतिनिधि उदयभानु का अधिकार था । उदयभानु बहुत ही विशालकाय था । शक्ल-सूरत से दैत्य मालूम देता था । उसने अपने किले में चन्द्रावली नामक खूनी हाथी को पाला हुआ था । उस पर विजय प्राप्त

करना कोई सरल कार्य नहीं था ।

शिवाजी का इस समय सबसे बड़ा साथी तानाजी मालसुरे था । यह उनके बाल सखा थे और उनके ऊपर अपने प्राणों को न्यौछावर कर सकते थे । शिवाजी ने इस कार्य के लिए उन्हें बुलाया । जिस समय उनके पास शिवाजी का सन्देश पहुँचा तो वह अपने पुत्र के विवाह-कार्य में सलग्न थे । उन्होंने उस काम को उसी जगह छोड़ दिया और रायगढ़ के लिए प्रस्थान किया ।

शिवाजी के पास बारह हजार सेना थी परन्तु वह रण में कुशल नहीं थी । सब नई भर्ती की हुई थी । उसी को लेकर ताना जी ने सिंहगढ़ पर चढ़ाई करने का निश्चय किया । ताना जी शिवाजी से गले मिले । माता जोजाबाई ने ताना जी का तिलक किया और उन्हें जयमाला पहनाई । ताना जी ने माता जोजाबाई के चरण छूकर सिंहगढ़ पर विजय प्राप्त करने की प्रतिज्ञा ली ।

सिंहगढ़ एक पहाड़ी पर स्थित था । पहाड़ी भी दुर्गम थी । उसके ऊपर चढ़ने का मार्ग बहुत कठिन था परन्तु ताना जी के साहस के समक्ष यह दुर्गमता कुछ नहीं थी ।

ताना जी ने शिवाजी से गले मिलकर और माता जोजाबाई के सामने सिर झुकाकर सिंहगढ़ की ओर प्रस्थान किया । दुर्गम मार्ग को पार करके तानाजी अपने वीर सेनिकों के साथ सिंहगढ़ दुर्ग पर पहुँच गए । वहाँ जाकर आपने गढ़ के नीचे अपनी चादर बिछाकर उस पर दस बीड़े पान के रखे और ओजस्विनी वाणी में बोले, “वीरो ! जिस वीर में साहस हो वह

पान का बीड़ा उठाए और रस्सी बांधकर दुर्ग की दीवार पर चढ़े ।”

यह कार्य इतना सरल नहीं था । बारह हजार सेनिकों में से किसी का भी बीड़ा उठाने का साहस न हुआ । तब तानाजी बोले, “कोई बात नहीं है वीरो ! इस दुष्कर कार्य को तानाजी करेगा ।” यह कहकर तानाजी स्वयं इस कार्य को करने के लिए कटिबद्ध हुए ।

दांतों में तलवार पकड़कर मराठा सिपाही कमन्द के सहारे गढ़ की दीवारों पर चढ़ने लगे । सबसे आगे तानाजी थे । अभी केवल पचास सेनिक ही ऊपर चढ़ पाए थे कि कमन्द टूट गई । ऊपर के सेनिक ऊपर और नीचे के नीचे रह गए । ऊपर जो पचास सेनिक चढ़े थे, उन्होंने किले के बारह सौ सेनिकों से लोहा लिया और उन्हें मौत के घाट उतारकर मिहगढ़ पर विजय प्राप्त की ।

उदयभानु ने अपने बारह पुत्रों को युद्ध में भेजा और जब वे बारह-के-बारह मृत्यु को प्राप्त हो गए तो वह स्वयं भूखे भेड़िये की तरह मैदान में उतरा । तानाजी और उदयभानु की काफी देर तक आपस में तलवारे दजती रही । अन्त में दोनों ही घायल होकर भूमि पर गिर पड़े । उदयभानु की मृत्यु के बाद उसके भाई सूर्याजी ने आक्रमण किया परन्तु वह भी मारा गया ।

गढ़ पर शिवाजी का झण्डा फहरा दिया गया । गढ़ के

बाहर के भाड-भकाडो को जलाकर शिवाजी को गढ पर अधिकार करने की सूचना दी गई। समाचार पाते ही शिवाजी घोड़े पर चढकर सिंहगढ मे आ गये।

गढ मे एक ओर विजय का उत्सव मनाया जा रहा था और दूसरी ओर शिवाजी अपने बालसखा तानाजी के शव के पास बैठे आँसू बहा रहे थे।

सेनिको ने शिवाजी को विजय की बधाई दी परन्तु शिवाजी के मुख से ये शब्द निकले, “गढ आला पण सिंह गेला।” इसका अर्थ था कि गढ पर तो विजय प्राप्त कर ली परन्तु सिंह चल बसा।

ताना जी की मृत्यु क शोक को शिवाजी अपने आगामी जीवन मे कभी न भुला सके। वह तानाजी ही थे जिनके सहयोग से शिवाजी ने यह पराक्रम दिखाया था।

शिवाजी ने अभी तक कितने ही युद्ध किये थे और दक्षिण के पर्याप्त भू-भाग को अपने आधीन कर लिया था, परन्तु आप वी गिनती जागीरदारो मे ही थी। मराठा-राज्य जो आपने स्थापित किया वह जागीर विविध सधियो के फलस्वरूप जागीर ही माना जाता था, पृथक राज्य नही। यह शिवाजी को अच्छा नही लगता था।

अब शिवाजी ने जागीरदार से राजा का पद प्राप्त करने के लिए एक विशाल समारोह किया जिसमे विधिवत् आपका राजतिलक किया गया। इस उत्सव मे लगभग पचास हजार ब्राह्मणो ने भाग लिया। दो लाख से अधिक अन्य लोग सम्मि-

लित हुए। इस अवसर पर ब्राह्मणों को दान-दक्षिणा दी गई। माता जीजाबाई ने दोनों हाथों से दान दिया। लगभग छः करोड़ रुपया इस समारोह में बाँटा गया।

माता जीजाबाई सम्भवतः इसी शुभ घड़ी को अपनी आँखों से देखने के लिए इस समय तक जी रही थी। इस समारोह के बारह दिन पश्चात् आपका देहान्त हो गया।

राजतिलक के पश्चात् शिवाजी ने मराठा राज्य का विस्तार करने के लिए कर्नाटक पर आक्रमण किया। यह धावा शिवाजी ने सत्तर हजार सैनिकों को साथ लेकर किया था। हैदराबाद का नवाब अब्दुल हमन भयभीत हो उठा। उसने शिवाजी का प्रतिरोध करने का साहस न किया और घुटने टेक दिए। विलोर ने भी आत्म-समर्पण कर दिया। शिवाजी ने शत्रु की सेना को कृष्ण नदी के दूसरी पार करके दोआबा पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया।

शिवाजी ने एक वर्ष के अनथक परिश्रम से मराठा राज्य की सीमा का इतना विस्तार किया कि वह दुगुना हो गया। यही वह समय था जब शिवाजी के राज्य का सर्वाधिक विस्तार हुआ। इस समय उनका भाग्य शिखर आकाश के मध्य में चमक रहा था। मुगल बादशाह भी शिवाजी से थर्राता था। दक्षिण की ओर जाने का उसके सेनापतियों का साहस समाप्त हो गया था।

बीजापुर और गोलकुण्डा की रियासतों के नवाब अपने अस्तित्व को शिवाजी की कृपा से ही कायम रखे हुए थे।

१६८० ई० में मार्च का महीना था और शिवाजी एक युद्ध से लौट रहे थे । आते-आते आप मार्ग में ही बीमार हो गए । उनके एक पैर का घुटना सूज गया । आप केवल सात दिन बीमार रहकर ३ अप्रैल सन् १६८० ई० को स्वर्ग सिंघार गए । महाराष्ट्र का नहीं भारत का सूर्य अस्त हो गया ।

शिवाजी एक विचित्र प्रतिभा सम्पन्न वीर सेनानी थे जिन्होंने साधारण स्थिति से अपनी असाधारण प्रतिभा, रण-कौशल, 'नीतिकुशलता', दूरदर्शिता, महत्वाकांक्षा और हिन्दू राज्य स्थापित करने की लगन के फलस्वरूप दक्षिण भारत में एक महान् साम्राज्य की स्थापना कर भारतीय सस्कृति की रक्षा की । भारत राष्ट्र आपके इस महान् उपकार को कभी नहीं भुला सकेगा ।

हरीसिंह नलवा

हरिसिंह नलवा



१

बाल-काल

पंजाब भारत का उत्तर-पश्चिम प्रदेश है। उससे लगा-हुआ अफगानिस्तान है और उसी दिशा में खैबर और बोलन दो दर्रे हैं जिनसे होकर प्राचीन काल में भारत पर आक्रमण हुए हैं। विदेशी लोगो ने इसी दिशा से भारत पर आक्रमण किए हैं। यूनानी सम्राट सिकन्दर इसी दिशा में आये और फिर यवनो और हूणो ने इसी दिशा से आक्रमण किये। प्राचीन

काल में भारत जब-जब पदाक्रांत हुआ है और लूटा गया है तब-तब इसी दिशा से विदेशी आक्रमणकारी आये हैं।

इन आक्रमणकारियों को सबसे पहले पजाब के वीरो से टक्कर लेनी पड़ी है। इस प्रकार पजाब प्राचीन काल से ही भारत का द्वार-रक्षक रहा है। इसके वीरो ने विदेशी आक्रमणकारियों के दाँत खट्टे किये हैं और उन्हें भारत पर आक्रमण करने का आनन्द चखाया है। विश्व-विजेता सिकन्दर के पुरु ने दाँत खट्टे किये थे।

पजाब-प्रान्त ने भारतीय इतिहास को सदा-सर्वदा स्मरण करने योग्य वीर प्रदान किये हैं। प्राचीन और आधुनिक दोनों ही युगों में इन वीरों ने जन्म लिया है। इनमें पुरु, राणा रणजीतसिंह, हरीसिंह नलवा, बन्दा वैरागी, गुरु गोविन्दसिंह लाला लाजपतराय, सरदार भगतसिंह इत्यादि के नाम उल्लेखनीय हैं।

पुरु ने सिकन्दर से टक्कर ली, गुरु गोविन्दसिंह और बन्दा वैरागी ने मुगलों के दाँत खट्टे किए और लाला लाजपतराय तथा सरदार भगतसिंह ने ब्रिटिश साम्राज्यवाद की जड़ें हिलाईं। पजाब सर्वदा से वीरों की जन्म-भूमि रहा है। भारतीय सेना के जवानों में भी पजाबी जवान अपने विशेष महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं। पजाब-रेजीमेन्ट ने गत महायुद्ध में जो अपूर्व शौर्य प्रदर्शित किया।

वीर बन्दा वैरागी ने पजाब में इक्कीस मिसलों की स्थापना की थी। इनमें हर मिसल का एक सरदार होता था और उसके आधीन कई सहस्र सैनिक होते थे। ये मिसले बन्दा

वैरागी ने भारतीय जनता को यवनो के अत्याचारों से बचाने के लिए बनाई थी। इन सरदारों ने मुगल-शासन की निरकुण प्रवृत्तियों को रोकने और भारतीय जनता को सुरक्षा प्रदान करने में महत्वपूर्ण योगदान दिया।

हरदाससिंह मजीठ इन्ही मिसलों में से एक मिमल के सरदार थे। आप जिला अमृतसर के रहनेवाले खत्री थे। इनके पुत्र गुरुदयालसिंह की वीरता की पजाब में अच्छी धाक थी। गुजरावाले के महाराज महसिंह के यह माने हुए सरदार थे और उनके शत्रुओं को आपने नाको चने चबाये थे। आपने और सरदार चढतसिंह ने अनेकों स्थानों पर युद्ध-क्षेत्र में विजय प्राप्त की थी। आपसे प्रसन्न होकर महाराज महसिंह ने आपको लाहौर के निकट शाहदरा के पास एक जागीर प्रदान की थी।

इसी वीर सरदार के घर में सन् १७६६ में एक पुत्र ने जन्म लिया। इस बालक के जन्म पर सरदार गुरुदयालसिंह ने विशेष उत्सव का आयोजन किया, जिसमें महाराज महसिंह ने भी भाग लिया। पुत्र-जन्म की प्रसन्नता में गुरुदयालसिंह ने यह उत्सव खूब गाजे-बाजे के साथ मनाया। निर्धन व्यक्तियों को दान दिया और बालक का नाम हरिसिंह रखा।

यही वीर बालक आगे चलकर हरिसिंह नलवा के नाम से प्रसिद्ध हुआ, जिसकी धाक अफगानिस्तान और बिलोचिस्तान तक फैल गई। इसके आने की सूचना पाकर बिलोच और अफगानिस्तानियों के दिल कांप उठते थे। फारसी

मे नलवा शब्द का अर्थ शेर है। इस वीर की वहाँ इतनी धाक थी कि स्त्रियाँ अपने बच्चों को सुलाते समय कहा करती थी, “सोजा-सोजा, हरिसिंह नलवा आरहा है।” विदेशी लोग इस वीर से उसी प्रकार भय खाते थे जिस तरह जंगल के राजा शेर का मुँह देखकर मनुष्य काँपने लगते हैं और उनके बदन में थरथरी आजाती है।

हरिसिंह नलवा जब पाँच वर्ष का हुआ तो उसने पढ़ना आरम्भ किया। पढ़ाई का प्रबन्ध घर पर ही किया गया। आपके दो शिक्षक थे, एक गुरुमुखी पढ़ाता था और दूसरा फ़ारसी।

हरिसिंह नलवा जब सात वर्ष का हुआ तो परिवार पर आपत्ति का पहाड़ टूटपड़ा। अचानक आपके पिता गुरुदयाल-सिंह की मृत्यु होगई। इस घटना से आपका पारिवारिक जीवन अस्त-व्यस्त होगया।

हरिसिंह की माता धर्मकौर हरिसिंह को अपने साथ लेकर अपने भाई के पास चलीगई। हरिसिंह के मामा भी एक वीर सरदार थे। उन्होंने हरिसिंह को युद्ध-विद्या में निपुण किया। तीर चलाना, घोड़े की सवारी करना, नेजा चलाना, यह सब मामा ने ही उन्हें सिखाया।

हरिसिंह खेल-कूद में भी बहुत प्रवीण था। घर में बैठना तो वह जानता ही नहीं था। रात-दिन जंगलों में चक्कर लगाया करता था। उसने गाँव के लड़कों की एक चौकड़ी बनाली थी, जो उसे अपना सरदार मानते थे। सरदार बनने की ठनक उसमें बचपन से ही थी।

धीरे-धीरे हरिसिंह बड़ा होरहा था। वह शरीर का पुष्ट और बलवान था। दौड़ लगाने का उसे बहुत शौक था। एक बार लोहड़ी का दिन आया। लोहड़ी का उत्सव मनाने के लिए गाँव के बच्चों ने स्थान-स्थान पर लकड़ियों के ढेर लगाये। सध्या-समय इन लकड़ियों के ढेरों में अग्नि प्रज्वलित की गई। कुछ लड़के खेतों में से गन्ने उखाड़ लाये और उन्हें अग्नि में जलाना आरम्भ कर दिया। गन्नों के जलने से उनमें पटाखों की सी आवाजें आने लगी।

बच्चे नये वस्त्र पहनकर इधर-उधर घूम रहे थे। सब खुशी मना रहे थे, सारा देहात प्रसन्नता से भर उठा था।

उसी समय दो सन्यासियों ने ग्राम में प्रवेश किया। सब लोगों का ध्यान उन सन्यासियों की ओर आकृष्ट हो गया। वे मस्ती में गाते हुए आ रहे थे। एक के हाथ में डफली थी और दूसरे के हाथ में इकतारा। वे दोनों जयमल-फत्ता की वीर-गाथा गारहे थे।

जयमल-फत्ता वही वीर था जिसने मुगलों के दाँत खट्टे किये थे। उसने अकबर की सेना को नाँको चने चवाये थे और कई मास तक चित्तौड़ की भूमि पर उन्हें कदम नहीं रखने दिया था। गाना इतना ओजपूर्ण और जोशीला था कि सुननेवालों के रोंगटे खड़े होगये उसे सुनकर। वीर युवकों की भुजाएँ फड़क उठी।

उसी समय एक युवक भीड़ को चीरकर आगे बढ़ा और गरजकर बोला, "कहाँ है वह बादशाह अकबर जो हमारी वीर-भूमि चित्तौड़ को पदाक्रांत करना चाहता है? मैं अभी

एक क्षण में अपनी कृपाण से उसका काम तमाम कर देता हूँ।”

वह युवक हरिसिंह था। उसके मामा ने आगे बढ़कर हरिसिंह को अपनी कौली में भर लिया और दुलार से बोले, “पगले कही के। यहाँ अकबर कहाँ है ? यह तो ये सन्यासी लोग जयमल-फत्ता की वीरगाथा गारहे है।”

हरिसिंह का जोश तब भी ठंडा न हुआ। वह उतने ही क्रोधपूर्ण स्वर में बोला, “नहीं, मामा जी, नहीं। मैं मुगलो से गिन-गिनकर बदला लूंगा। मैं भारत माता को मुगलो के चंगुल से मुक्त करूँगा। मैंने जिस जननी जन्म-भूमि का अन्त खाय़ा है उसके लिये अपने प्राणों को न्योछावर करूँगा।”

यह थी वह प्रतिज्ञा जो हरिसिंह ने अनायास ही करली। उसे उसके मामा और अन्य उपस्थित पारिवारिक जनो तथा उसके साथियों ने समझा-बुजाकर शान्त किया। हरिसिंह का जोश बहुत देर में कम हुआ परन्तु वीरता का सागर जो उसके हृदय में उमड़कर आया वह फिर शान्त न हो सका। उसमें तूफ़ान आता ही रहा, जोश की लहरे उठती ही रही। वे फिर आजीवन बनीरही, कभी शान्त नहीं हुई।

एक दिन हरिसिंह घर से निकला और सध्या तक नहीं लौटा। सारा दिन भूखा-प्यासा जंगल में घूमता रहा। वह सोच रहा था कि वह अपनी मातृभूमि को कैसे स्वतन्त्र कर सकता है। उसे यह भी ज्ञान न रहा कि कब सध्या हुई, कब सूर्य अस्त हुआ, कब रात्रि का गहन अंधकार भूमि पर छा-

गया। उसी अधिकार में उसने किसी स्त्री के कराहने की आवाज सुनी।

हरिसिंह के कानों में जिस दिशा से आवाज आई थी, वह उसी ओर को चलपड़ा। चलता-चलता वह एक खडहर के निकट पहुँचा। उसने देखा उस खडहर में एक स्त्री बैठी दहाड़े मार-मारकर रो रही थी। उसके बाल खुले हुए थे और वह बुरी तरह छाती पीटकर रो रही थी।

हरिसिंह ने पूछा, “बहन ! तुम कौन हो ? तुम किस लिए इतनी बुरी तरह बिलख-बिलख कर रो रही हो ? तुम्हें किसने कष्ट पहुँचाया है ?”

हरिसिंह की आवाज सुनकर वह स्त्री चौंकी और करुण स्वर में बोली, “तुम कौन हो बालक जो इतनी घोर रात्रि में यहाँ आये ? तुम अभी बहुत छोटे हो। मेरा कष्ट अपार है। तुम मेरी क्या सहायता कर सकते हो ?”

यह सुनकर हरिसिंह बोला, “देवी ! मैं बालक अवश्य हूँ, परन्तु मैं सिंह की सन्तान हूँ। मैं शेर का बच्चा हूँ। शेर का बालक कभी बच्चा नहीं होता। यह देख रही हो, मेरे हाथ में कृपाण चमचमा रही है। तुम अपना कष्ट कहो, मैं उसका निवारण करूँगा।”

बालक के ये वीरतापूर्ण शब्द सुनकर वह स्त्री उठकर खड़ी हुई। उसने हरिसिंह का सिर चूमा और स्नेहपूर्ण स्वर में बोली, “भाई ! तुम्हारी बात सच है, परन्तु मेरा कष्ट इतना अधिक है कि उसके निवारण के लिए तुम्हारी शक्ति पर्याप्त नहीं है। क्या तुम देख नहीं रहे हो कि विदेशी हमारे

देश में आकर अबलाओं पर कितने अत्याचार के पर्वत गिरा रहे हैं ? मेरा कष्ट केवल अपना ही कष्ट नहीं है । यह भारत की सभी अबलाओं का कष्ट है । मेरे दिल में सभी के अपमान की ज्वाला धधक रही है । इस कष्ट का निवारण करना इतना सरल कार्य नहीं है ।

इस कार्य को सम्पन्न करने के लिए शक्ति का संगठन करना होगा । संगठन किये बिना यह कार्य कभी सिद्ध न होगा । विदेशियों से भारत की अबलाओं को जाण देना एक व्यक्ति के बूते की बात नहीं है ।

हरिसिंह जोशीले स्वर में बोला, “बहन ! इस सिंह-पुत्र को तुम इतना छोटा और अशक्त न समझो । मैं अपनी कृपाण छूँकर प्रतिज्ञा करता हूँ कि जबतक मेरे शरीर में प्राण रहेगे और एक भी श्वास चलता रहेगा मैं तब तक माता की सेवा करता रहूँगा । मैं अपनी वीर जननी के दूध की सौगंध खाकर कहता हूँ कि मैं जबतक पंजाब की भूमि से विदेशियों को खदेड़कर बाहर नहीं करदूँगा तब तक जैन न लूँगा । इसके लिए मैं अपना सारा जीवन समर्पित करता हूँ ।”

हरिसिंह के ये शब्द सुनकर उस स्त्री के नेत्रों में जल भर आया । उसने हरिसिंह के सिर पर हाथ रखकर ओजपूर्ण शब्दों में कहा, “वीर बालक ! तुम मुझे अबला न समझना । यह बहन हर समय छाया के समान तेरे साथ रहकर हर सकट में तेरी सहायता करेगी । तेरी रक्षा का भार यह सर्वदा अपने कंधों पर वहन करेगी । परमात्मा तेरी प्रतिज्ञा को पूर्ण करे ।”

हरिसिंह ने वहन हरशरणकौर के चरण छूकर उनसे विदा ली और अवकारपूर्ण रात्रि में अपनी प्रतिज्ञा को दुहराते हुए आगे बढ़गया ।

रणजीतसिंह के दरबार में

२

हरिसिंह की आयु अब तेरह वर्ष की होगई थी । उसके हृदय में मातृभूमि के उद्धार की ज्वाला सुलग रही थी । उसने इस छोटी-सी आयु में ही कठोर व्रत धारण करलिया था । इस व्रत की पूर्ति के लिए हरिसिंह ने तेरह वर्ष की आयु में ही मामा और माता के स्नेह को तिलाजलि देकर घर छोड़ दिया ।

हरिसिंह को बहन हरशरणकोर को दिए हुए वचन याद थे । उसके कानों में उसकी प्रतिज्ञा के बोल चौबीसो घंटे बजते रहते थे । हरिसिंह चलता-चलता रावी नदी के तट पर पहुँचगया । रावी नदी पूर्ण वेग के साथ बहरही थी । उसमें अथाह जल था । उसका ओर-छोर कहीं भी दिखाई नहीं देता था ।

हरिसिंह ने दूर-दूर तक दृष्टि फैलाई परन्तु कहीं कोई नौका दिखाई नहीं दी । बरसात की बाढ़ आरही थी । ऐसे में रावी के अन्दर नौका डालना मृत्यु का आह्वान करने से कम नहीं था ।

हरिसिंह इसी सोच में था कि नदी को कैसे पार किया जाये । सरिता की उठती हुई तरंगों और उसके जल में पड़ते हुए भँवरो को देखकर हरिसिंह थोड़ा डावाँडोल हुआ, परन्तु

वह अधिक देर तक डाँवाडोल न रहा । उसने नदी को तैरकर पार करने का निश्चय किया और पानी में कूदपड़ा ।

सरिता में अथाह जल था परन्तु जोश की थाह हरिसिंह के दिल में भी नहीं थी । हरिसिंह नदी की लहरो और उसके भँवरो से लड़ता-भगड़ता आगे बढ़ने लगा । वह अब निर्भय था । उसने साहस के साथ तैरकर सरिता को पार किया और देखते-ही-देखते सरिता के दूसरे किनारे पर जाखड़ा हुआ । जो व्यक्ति दृढ़ प्रतिज्ञा होकर आपत्ति का सीना चीरने के लिए उद्यत हो, उसे भला कौन रोक सकता है ? ससार की कोई शक्ति उसके मार्ग में बाधा उपस्थित नहीं कर सकती ।

हरिसिंह भीगे ही वस्त्र पहने सरिता के किनारे से आगे बढ़ गया । चलता-चलता वह एक ऐसे स्थान पर पहुँचा जहाँ कुछ साधू बैठे थे । उनके बीच में आग जल रही थी और वे उसपर तप रहे थे । हरिसिंह ने वहाँ अपने गीले वस्त्रों को उतारकर सूखने के लिए फैलाया और स्वयं आग के पास बैठकर तपने लगा ।

साधुओं से बातें करने पर उसे पता चला कि लाहौर में महाराज रणजीतसिंह बसन्त पंचमी पर अपना दरबार लगाते हैं । महाराज रणजीतसिंह की वीरता की प्रशंसा हरिसिंह पहले से सुन चुका था । इस अवसर पर महाराज युवकों को खेल कराते थे और उन युवकों को सेना में स्थान देते थे ।

हरिसिंह ने वही से निश्चय कर लिया कि वह महाराज रणजीतसिंह के दरबार में जायेगा और यदि सम्भव होसका

तो सेना में प्रवेश प्राप्त करेगा । यह सकल्प कर हरिसिंह उस रात्रि को उन साधुओं के ही पास ठहरा ।

दूसरा दिन वसंत पंचमी का दिन था । प्रातः काल होते ही वह वहाँ से चलपड़ा । हरिसिंह ने नगर में प्रवेश किया तो उसने देखा कि नगर के निवासी पीत वस्त्र धारण किये आनंद पूर्वक बाजारों में घूम रहे थे । आमोद-प्रमोद का जीवन उन नागरिकों की वेश-भूषा में से भाँकता प्रतीत हो रहा था । बालक खेलते-कूदते फिर रहे थे । सड़कों पर बाजार लगा था । दुकानों पर की प्रसन्नता में बाहर निकल आई थी । उनपर भाँति-भाँति के सामान सजे हुए थे । खिलौने वाला खिलौने बेच रहा था । मिठाई वाला मिठाई, सब्जी वाला सब्जी और इसी प्रकार हर चीज का बाजार लगा था ।

हरिसिंह का ध्यान उन सब चीजों की ओर नहीं था । उनके मन में एक ही लगन थी और उसी की पूर्ति को अपना लक्ष्य बनाकर वह अपने मार्ग पर आगे बढ़ रहा था । लोग-वागों से पूछता हुआ वह खेल के मैदान में जा पहुँचा । वहाँ की भी छटा निराली ही थी । उसे देखकर वह चकित रह गया ।

हरिसिंह ने देखा, खेल के मैदान के एक ओर महाराज रणजीतसिंह का सिंहासन था । महाराज अपने सिंहासन पर बैठे थे । उनके मंत्री उनके निकट अपने-अपने आसनो पर शोभायमान थे । उसके निकट ही एक रंगीन पर्दा टँगा हुआ था । उसके अन्दर राज-घरानों की स्त्रियाँ बैठी थी । सामने की ओर दर्शकों की भीड़ थी, जिसमें नगर के प्रतिष्ठित व्यक्ति

वैठे थे। उनके पीछे जनता की अपार भीड़ थी। जहाँ तक भी दृष्टि जाती थी दर्शकों के सिर-ही-सिर उसे दिखाई पड़ते थे।

हरिसिंह एक कोने में खड़ा यह दृश्य देख रहा था। मैदान अभी खाली पड़ा था।

उसी समय धौसे पर चोट पड़ी और खेल आरम्भ हुए। एक-से-एक सजीला युवक मैदान में उतरा। भीड़ के अन्दर से युवक निकल-निकल कर मैदान में पकितियाँ बनाने लगे। हरिसिंह ने युवकों को आगे बढ़ते देखा तो वह भी बल्लियों पर से कूदकर एक पकित में जा खड़ा हुआ।

महाराज रणजीतसिंह की घुड़साल के सजीले घोड़ों को लिए हुए तभी साईसो ने मैदान में प्रवेश किया। घोड़ों को देखकर युवकों में कुछ खलबली सी मची। उनमें से हर एक पहले आगे बढ़कर घोड़े पर सवारी गाँठने के लिए उतावला हो उठा।

जनता की अपार भीड़ इस दृश्य को देखकर उसमें आनन्द ले रही थी। वे अपने ही स्थानों पर उठकर खड़े हो गये थे। खेल आरम्भ होने के प्रति उनके मन में उतावलापन था। उनके नेत्र युवकों और घोड़ों पर टिके हुए थे।

सब युवकों को एक साथ घोड़ों पर चढ़ने की आज्ञा दी गई। हरिसिंह की दृष्टि जिस घोड़े पर थी वह दौड़कर उसी पर सवार होगया। फिर दौड़ आरम्भ हुई। इस दौड़ में हरिसिंह अन्य युवकों को अपने से बहुत पीछे छोड़कर तीर की तरह महाराज रणजीतसिंह के निकट पहुँच गया। हरिसिंह

ने घोड़े से कूदकर महाराज रणजीतसिंह के चरण छुए और महाराज ने उसे उठाकर छाती से लगा लिया। हरिसिंह को अपने श्रम का फल मिल गया। उसकी प्रसन्नता का पारावार न रहा।

घुडदौड़ के पश्चात् नेजा चलाने का खेल आरम्भ हुआ। सब युवको के हाथ में एक-एक नेजा दिया गया। नेजे लेकर युवक मैदान में उतर पड़े और घोड़ों पर फिर से सवार हो गये। फिर चार-चार युवको के दल बनाये गये। परीक्षा के लिये एक-एक युवक को चार-चार के दल से लड़ना पड़ा। युवक एक-दूसरे पर टूटपड़े। लग रहा था जैसे भयकर युद्ध छिड़ गया था। युवक एक-दूसरे पर वार कर रहे थे और अपने को बचा रहे थे। हरिसिंह ने नेजे के युद्ध में वह पराक्रम दिखाया कि दर्शक देखकर दंग रह गये। उसने चार-चार के कई दलों को परास्त कर दिया। उसके सामने आने का एक भी युवक में साहस न रहा।

महाराज रणजीतसिंह इस दृश्य को अपने सिंहासन पर बैठे देख रहे थे। जब उन्होंने देखा कि हरिसिंह ने मैदान खाली कर दिया तो वह स्वयं गद्दी से उठकर हरिसिंह के पास पहुँचे और उसे छाती से लगा लिया। महाराज ने हरिसिंह के अन्दर एक अनीखी प्रतिभा के दर्शन किये।

नेजे के खेल के पश्चात् मैदान में तलवारे चमचमा उठी। हरिसिंह ने भी तलवार हाथ में संभाली और मुस्कराकर उसे चारों ओर घुमाता हुआ वह खेल के मैदान में आ गया। परन्तु अब उसका रौब उन युवको पर ऐसा छा गया था कि एक भी

युवक उसके सानने आने का साहस न कर सका । तब हरिसिंह महाराज रणजीतसिंह के निकट जाकर तलवार उनके चरणों में रखकर बोला, "महाराज ! मैं सब युवकों को एक साथ मैदान में आने का आह्वान करता हूँ ।" परन्तु हरिसिंह के सामने तलवार लेकर आना सरल कार्य नहीं था । एक भी युवक आगे न बढ़ा ।

महाराज रणजीतसिंह हरिसिंह से बहुत प्रसन्न हुए । दूसरे दिन मल्ल-युद्ध के लिए निश्चित किया गया । मल्ल-युद्ध के दिन खेल के मैदान में पहले दिन से भी अधिक भीड़ थी । सारे नगर में हरिसिंह के नाम की धूम मच गई थी ।

मल्ल-युद्ध में भी हरिसिंह सर्वश्रेष्ठ रहा । उसने अपने से कदावर युवकों को भी पलक मारते ही पछाड़ दिया । हरिसिंह के कौशल को देखकर महाराज रणजीतसिंह बहुत प्रभावित हुए । उन्होंने इस युवक को विशेष सम्मान प्रदान किया ।

मल्ल-युद्ध के पश्चात् तीरन्दाजी की भी परीक्षा हुई । हरिसिंह धनुष-बाण चलाने में भी बहुत निपुण था । उसमें भी उसका निशाना अन्य युवकों की अपेक्षा अधिक सही रहा ।

खेल कार्य-क्रम समाप्त होने के पश्चात् महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह का परिचय प्राप्त किया । हरिसिंह ने जब अपने पिता का नाम बताया तो महाराज रणजीतसिंह गद्-गद् हो उठे । अपने वीर सेनापति गुरुदयालसिंह के पुत्र का कौशल देखकर उन्हें गुरुदयालसिंह की स्मृति हो आई ।

महाराज हरिसिंह को स्नेह से अपनी बाहुओं में भरकर बोले, “तुम वीर पिता की वीर सन्तान हो हरिसिंह ! तुम्हारे पिता भी ऐसे ही वीर थे । जब तक वह हमारे सेनापति-पद पर रहे, हमें कभी शत्रु की चिन्ता नहीं रही ।”

हरिसिंह सीनातान कर बोला, “महाराज ! मेरे रहते कोई शत्रु इधर भाकने का भी साहस न करसकेगा ।”

“मैं तुमसे यही आशा करता हूँ ।” महाराज रणजीतसिंह विश्वासपूर्ण स्वर में बोले ।

महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह को अपने अग्ररक्षक-पद पर नियुक्त कर लिया ।

कसूर पर अधिकार

३

एक दिन महाराज रणजीतसिंह शिकार खेलने के लिए जंगल में गये। बहुत घिनका वन था और उसमें बाघ रहता था। दैवयोग से उस दिन प्रातः काल से संध्या होगई और कोई जंगली जानवर उनके सामने न आया, जिसका शिकार किया जा सके। घोड़े और सैनिक सब थककर चूर-चूर होगये।

उसी समय एक बाघ झाड़ो से निकल आया। बाघ इतनी फुर्ती से हरिसिंह पर झपटा कि हरिसिंह अपनी कृपाण भी न निकाल सके। बाघ अपना जवाड़ा फाड़कर हरिसिंह पर टूट पड़ा। हरिसिंह ने जब देखा कि अन्य कोई उपाय नहीं था उससे बचने का तो उन्होंने बाघ के दोनों प्रोर के जबड़ों को अपने दोनों हाथों से पकड़ लिया। बाघ तिल-मिला उठा। उसने बहुत जोर मारा परन्तु वह अपने जबड़े को न छुड़ा सका। तब उसने पंजों से हरिसिंह पर आघात करना आरम्भ किया।

महाराज रणजीतसिंह ने जब यह देखा कि वह बाघ हरिसिंह पर झपट पड़ा है तो वह घोड़ा दौड़ाते हुए घटना-स्थल पर आ पहुँचे परन्तु उनके आने से पूर्व ही हरिसिंह ने बाघ का जवाड़ा चीर डाला था और उसे धराशायी कर दिया था। बाघ भूमि

पर गिरकर तडप रहा था। उसके मुँह से रक्त की धारा बह रही थी।

महाराज रणजीतसिंह हरिसिंह के इस पराक्रम को देखकर दग रह गये। उनके अन्य साथियों के तो आश्चर्य का ठिकाना ही न रहा। महाराज हरिसिंह को छाती से लगाकर बोले, “हरिसिंह! तुमने कमाल कर दिया। आज से तुम्हें मैं अपना सेनापति-पद प्रदान करता हूँ। इस सिंह को मारने के उपलक्ष्य में मैं तुम्हें ‘नलवा’ पदवी प्रदान करता हूँ।”

उस दिन के पश्चात् वह हरिसिंह नलवा के नाम से प्रसिद्ध हुए, अर्थात् हरिसिंह शेर।

महाराज रणजीतसिंह ने अपने दरबार के चित्रकार को आज्ञा दी कि वह हरिसिंह नलवा का सिंह को पछाड़ते हुए चित्र बनाकर दरबार में लगाये।

रणजीतसिंह ने हरिसिंह को अपना सेनापति नियुक्त कर दिया। हरिसिंह ने सेनापति बनते ही रणजीतसिंह का प्रभाव पंजाब में व्यापक करने का स्वप्न देखा। उसने अपनी सैनिक शक्ति को दृढ़ करना आरम्भ किया और अपने इलाके का एक दौरा करके जनता को मजबूती के साथ जमकर इधर-उधर से घुसआने वाले यवनो से कड़ाई के साथ मुकाबला करने का आदेश दिया।

हरिसिंह नलवा ने सीमावर्ती गाँवों के युवकों को राज्य की ओर से शस्त्र बाँटवाये और उनके गाँवों की सुरक्षा का भार उन्हें सौंपकर सैना को रात्रि में गाँवों में गश्त लगाने का आदेश जारी किया।

पंजाब में इस प्रकार रणजीतसिंह का प्रभाव बढ़ता देख-कर मुलतान का नवाब मुजफ्फरखाँ चौक उठा । वह सोचने लगा कि किसी प्रकार रणजीतसिंह की शक्ति को कम करना चाहिए । उसने कसूर के नवाब कुतुबुद्दीन को अपने यहाँ आमंत्रित किया और दोनों ने मिलकर सिक्खों को नष्ट करने की मन्त्रणा की ।

नवाब मुजफ्फरखाँ बोला, “मेरे दोस्त नवाब साहब ! हमें अब पंजाब के गाँव-गाँव में जिहाद का झंडा-बुलन्द करना होगा । ‘इस्लाम को खतरा पैदा होगया है’, यह आवाज पंजाब के हर मुसलमान-घर में पहुँचा देनी चाहिए । मैं हर प्रकार से तुम्हारे साथ हूँ । तुम्हें जिस तरह की भी मदद की जरूरत होगी मैं दूँगा । तुम्हें सिक्खों का सर्वनाश करना होगा । ये लोग बहुत सिर उठार रहे हैं । इनका सिर तुम्हें कुचलना चाहिए । ऐसा न करने से तुम्हारे लिए बहुत बड़ा खतरा पैदा होने का डर है । जब हम पठान तुम्हारी पीठ पर हैं तो तुम्हें डरने का कोई कारण नहीं है । यदि तैयार हो तो हाँ कहो ।”

नवाब कुतुबुद्दीन मुजफ्फरखाँ के चक्कर में फस गया । सिक्खों का बीज नाश करना उसने मलाई का खाजाना समझ लिया । दोनों ने एक दूसरे से हाथ मिलाकर विदा ली और बात निश्चित होगई ।

नवाब कुतुबुद्दीन ने कसूर आकर अपने राज्य के बड़े-बड़े मौलवियों को बुलाकर उन्हें मुजफ्फरखाँ का सदेश दिया । उसने उनसे कहा कि उन्हें तुरन्त अपना प्रचार-कार्य आरम्भ

कर देना चाहिए । मौलवियों ने तुरन्त विषैला प्रचार करना आरम्भ कर दिया । नवाब ने उनके मन की बात कही थी फिर वे उसे पूरा करने में विलम्ब क्यों करते ?

इस प्रचार ने पंजाब के वातावरण को दूषित कर दिया । हिन्दू और मुलमान भाई-भाई की तरह रहकर अपना जीवन व्यतीत कर रहे थे । इस प्रचार ने उन्हें सशक्त करके एक दूसरे का शत्रु बना दिया । दोनों के दिलों में घृणा के अंकुर उगने लगे और दोनों एक-दूसरे से भयभीत रहने लगे ।

मुसलमानों ने उत्तेजित होकर हिन्दुओं को लूटना और हिन्दू-स्त्रियों को अपमानित करना आरम्भ कर दिया । धर्म के नाम पर अधर्म-कार्य होने लगे ।

हरशरणकौर उन दिनों एक भिखारिणी के वेश में कसूर में भ्रमण कर रही थी । उसने नवाब के सारे भेदों का पता लगालिया था । एक दिन वह घोड़े पर सवार होकर मीधी लाहौर के दरवार में जा पहुँची । उसने लाहौर जाकर कसूर का सारा वृत्तांत महाराजा रणजीतसिंह को सुनाया । उसने उन्हें मुजफ्फरखाँ और कुतुबुद्दीन की भेट का रहस्य भी बताया, जिससे वह मुजफ्फरखाँ की ओर से सावधान रहे ।

महाराज रणजीतसिंह ने यह सूचना प्राप्त कर तुरन्त सरदार फतहसिंह कालियाँवाला और फकीर अजीजदीन को दूत बनाकर नवाब कसूर के पास भेजा । महाराज यह नहीं चाहते थे कि व्यर्थ युद्ध हो और बहुत से बेगुनाह प्राणियों की जाने जायें ।

नवाब कुतबुद्दीन का पारा सातवे आसमान पर चढ़ा हुआ था। उन्हे पता था कि पठान-शक्ति उनकी पीठ पर है। इसलिये उन्हे भय का तो कोई कारण ही नहीं था। उन्होंने फकीर अजीजदीन की खूब खबर ली और कहा, “हम यहाँ तुमसे कोई बात करना पसंद नहीं करते। अपने महाराज से कहदेना कि उन्हे जो बात भी करनी हो लड़ाई के मैदान में करे।”

फतहसिंह कालियाँवाला और फकीर अजीजदीन कसूर से लाहौर लौटआये। उन्होंने कुतबुद्दीन से जो बातें हुई थी महाराज रणजीतसिंह को बतादी।

महाराज रणजीतसिंह के लिए अब युद्ध करना अनिवार्य होगया। उन्होंने अपने सेनापति हरिसिंह नलवा को तुरन्त कसूर पर आक्रमण करने की आज्ञा दी।

आज्ञा की देर थी। हरिसिंह नलवा तो पहल ही तैयार हुए बैठे थे। उन्होंने तुरन्त सेना को सुसज्जित होने की आज्ञा दी। हरिसिंह नलवा दस हजार वीरो के साथ छ तोपों को लेकर कसूर की ओर बढ़चले।

नवाब को पहले ही आक्रमण की सूचनामिल गई थी। उसने पच्चास हजार जवानों के साथ आगे बढ़कर हरिसिंह नलवा का मार्ग रोका।

दस फरवरी सन् १८०७ को प्रातःकाल एक ओर से ‘सतसिरी अकाल’ और दूसरी ओर से ‘अल्लाह हो अकबर’ के नारे दलन्द हुए। आकाश नारों के स्वर से गूँज उठा। वायु-मंडल में केवल ये ही दो स्वर लहरा रहे थे। इनके अतिरिक्त

घोड़ों की टापों और हथियारों की सनासन और ठनाठन का स्वर था ।

तलवारों से तलवारें बज उठी । भाले आकाश में चम-चमाते हुए दिखाई देने लगे । घोड़े विद्युत-गति से दौड़ने लगे । मार-काट मच गई । तोपें आग उगलने लगी । घोर युद्ध हुआ । छ घंटे तक मार-काट चलती रही । हरिसिंह नलवा अपने वीर सैनिकों के साथ जिधर को भी निकल जाता था शत्रु का सफाया होता चला जाता था ।

लाशों पर लाशें पट गई । रक्त की सरिता बह चली । खून से जमीन लाल होगई । अपनी बहादुरी पर गर्व करने-वाले पठान भागकर किले में जा छिपे । कसूर हरिसिंह नलवा के हाथों में आ गया ।

१८ फरवरी को दुबारा युद्ध आरम्भ हुआ । हरिसिंह नलवा की तोपों ने गढ़ पर गोले बरसाने आरम्भ किये । कसूर का दुर्ग बहुत मजबूत बना हुआ था । दस दिन तक उस पर गोले बरसते रहे परन्तु किले की एक दीवार ने भी हिलने का नाम न लिया ।

हरिसिंह नलवा ने सोचा कि इस तरह कब तक इस दुर्ग का घेरा डाले पड़े रहेंगे । उन्होंने रात्रि के अन्धकार में कुछ चुने हुए सरदारों को बुलाकर आज्ञा दी, “वीरों ! धीरे-धीरे गढ़ की दीवार के नीचे पहुँच जाओ । वह सामने जो छतरी दीख रही है, उसके नीचे पहुँचो । अपने साथ धन, छेनी और कुल्हाड़ी लेकर दीवार के पत्थर खिसका दो ।”

कुछ चुने हुए वीर अपने प्राणों को हथेलियों पर लेकर रात्रि के अँधेरे में किले की ओर बढ़े। वे छतरी के नीचे पहुँच गये जिससे किले के ऊपर से उनपर दारुन होसके। उन्होंने छेनी और घन से किले की दीवार के पत्थर खोदने आरम्भ करदिये। किले की दीवारों में स्थान बनाकर और दारुद भरकर उसमें आग लगादी। दारुद में आग लगनी थी कि दुर्ग की दीवार का एक बड़ा भाग धरागायी होगया।

हरिसिंह नलवा ने 'सतसिरी अकाल' का नारा लगाया और अपने घोड़े को तीर की तरह उस फूटे हुए भाग की ओर दौड़ा दिया। हरिसिंह नलवा का आगे बढ़ना था कि उसके सैनिक जोश में भरगये और वात-की-वात में वे गढ़ के अन्दर घुस गये।

किले के अन्दर मारकाट मच गई। कुतुबुद्दीन के सैनिकों और उसके मददगार पठानों को खोज-खोजकर तलवार के घाट उताराजाने लगा। इस मारकाट के सामने वे बेचारे 'अल्लाह हो अकबर' का नारा लगाना भी भूल गये। उनके होश उडगये। मृत्यु उन्हें अपने गीर्ण पर मँडराती दिखाई दे रही थी।

हरिसिंह नलवा की आँखें कुतुबुद्दीन को खोज रही थीं। वह अपने महल में जाकर छिप गया था। उसी समय हरिसिंह नलवा को दूत ने सूचना दी कि वह अपने महल में है। हरिसिंह नलवा कुछ सरदारों को साथ लेकर महल में जा घमके और आनम-फानन में महल के फाटक को तुड़वा जाला।

कुतुबुद्दीन सामने ही खड़ा मिला । हरिसिंह नलवा ने कुतुबुद्दीन को बन्दी बना लिया ।

कुतुबुद्दीन के बंदी होते ही पठानों का हौसला पस्त हो गया । वे सब इधर-उधर को भाग निकले । हरिसिंह नलवा ने कसूर के दुर्ग पर राणा रणजीतसिंह का झंडा फहरा दिया ।

नवाब कुतुबुद्दीन को बंदी बनाकर लाहौर लाया गया । हरिसिंह नलवा ने उसे महाराज रणजीतसिंह के सामने पेश किया । महाराज रणजीतसिंह ने कुतुबुद्दीन को क्षमा करके उसके निर्वाह के लिए सतलुज नदी के पार ममदूक का क्षेत्र दे दिया । इस क्षेत्र में केवल बाईस गाँव थे ।

हरिसिंह नलवा पर प्रसन्न होकर महाराज ने उन्हें ३०,००० रुपये वार्षिक प्राय की जागीर दी ।

कसूर के युद्ध ने हरिसिंह नलवा की ख्याति को चार चाँद लगा दिये । पंजाब भर में उनका आतक छा गया । उनके सामने पड़कर शत्रु का युद्ध करने का साहस जातारहा ।

मुलतान विजय

४

कुतुबुद्दीन को अपनी करनी का फल मिल चुका था परन्तु उसे भडकानेवाला मुलतान का नवाब अभी मौज से मुलतान के दुर्ग में बैठा आनन्द की बशी बजा रहा था । कुतुबुद्दीन अब मन-ही-मन उसे कोसता था परन्तु अब कोसने से लाभ ही क्या था ? जो विनाश और प्रतिष्ठा की हानि होनी थी, वह होचुकी थी ।

महाराज रणजीतसिंह को दृष्टि अब मुलतान के नवाब पर पड़ी । १५ फरवरी सन् १८१० ई० को महाराज राजसिंह की आज्ञा से हरिसिंह नलवा ने मुलतान की दिशा में कूच किया ।

हरिसिंह नलवा ज्योंही मुलतान के निकट पहुँचे त्योंही नवाब मुजफ्फरखाँ नैदान छोड़कर किले में जाधुसा । मुलतान नगर पर महाराज रणजीतसिंह का खालसा-भंडा फहरा दिया गया ।

हरिसिंह नलवा के मुलतान-नगर पर भंडा फहराने से आस-पास के रईस और छोटे-मोटे नवाब थर्रा उठे और उन्होंने आ-आकर लाखों मोहर महाराज को भेंट दी । वे सब महाराज रणजीतसिंह के मित्र बन गये ।

हरिसिंह नलवा ने रात्रि के अधिकार में किले के नीचे सुरग बनाकर उसमें बारूद बिछाकर दीवार को उडा देने का निश्चय किया। हरिसिंह नलवा, सरदार अत्तरसिंह, मरदार निहालसिंह पिछत्तर जवानों को साथ लेकर आवश्यक औजारों और बारूद के साथ किले की ओर बढ़े।

किले की दीवारों पर से मशालों के प्रकाश से शत्रु ने उन्हें देख लिया। उन्होंने ऊपर से गोलियाँ बरसानी आरम्भ कर दी परन्तु इन वीरों के कदम न रुक सके। एक वीर गिरता था तो दूसरा उसका स्थान ले लेता था। आखिर सिक्ख जवान किले की दीवार के निकट पहुँच गए और घन, छेनी से दीवार के पत्थर निकालकर उसमें बारूद भर दी और बारूद भरकर उसमें आग लगा दी गई।

यह देखकर ऊपर से शत्रु ने गर्म पिघली हुई राल बरसानी आरम्भ कर दी, जिससे हरिसिंह नलवा और सरदार अत्तरसिंह के बदन झुलस गये।

बारूद में आग लगनी थी कि दुर्ग की दीवार भूमि से मिल गई। दीवार के गिरते ही महाराज रणजीतसिंह ने सेना को दुर्ग में घुसने की आज्ञा दी। दुर्ग के अन्दर मारकाट मच गई। गोलेखाँ तोपची ने तोप का मुह खोल दिया। उसके सामने पठानों की सेना भुन-भुनकर ढेर होने लगी। शत्रु के छक्के छूट गये।

मुजफ्फरखाँ ने जब देखा कि बचकर भाग निकलने की कोई सम्भावना नहीं रही तो उसने सफेद झंडा फहराकर हथियार डाल दिये। महाराज रणजीतसिंह ने मुजफ्फरखाँ को क्षमाकर

दिया परन्तु वह भविष्य में कोई गड़बड़ न करे इसके लिये उसके पुत्र प्रबूबकरखाँ को उसकी जमानत में लेकर लाहौर भेज दिया। इस प्रकार मुजफ्फरखाँ का मान-मर्दन हुआ। मुजफ्फरखाँ ने ढाई लाख मोहरे महाराज को भेंट की।

महाराज रणजीतसिंह को उसी समय किसी सरदार ने आकर सूचना दी कि हरिसिंह नलवा इत्यादि सरदारों का कहीं पता नहीं है। यह सुनकर महाराज रणजीतसिंह बहुत चिंतित हुए। उन्होंने चारों ओर खोज कराई।

एक दुबला-पतला युवक दुर्ग की दीवार के पास इन वीरों की खोज कर रहा था। सरदार अत्तरसिंह मृत्यू को प्राप्त हो चुके थे। निहालसिंह अटारीवाला बहुत दुरी तरह हताहत हुए थे और हरिसिंह नलवा का कहीं पता नहीं था। उसने बड़ी सावधानी से मिट्टी को खोदना आरम्भ किया। खोदते-खोदते उसे हरिसिंह नलवा का बदन दिखाई दिया। उसने उसकी नासिका के पास उँगली रखकर देखा तो श्वास चल रहा था। यह देखकर उसके चेहरे पर प्रसन्नता छा गई।

उस युवक ने हरिसिंह नलवा के बदन को धीरे से सरकाया। वह उसे एक छकड़े पर डालकर ले चला। मार्ग में उसे भागते हुए पठानों का एक दल मिला। वह भयभीत होकर वहीं ठिठक गया। उसने इधर-उधर से घास कूड़ा बटोरकर हरिसिंह नलवा के ऊपर डाल दिया, जिससे कोई उन्हें पहचान न सके और स्वयं एक ओर बैठकर नमाज पढ़ने लगा।

पठान सैनिकों ने उस ओर कोई ध्यान न दिया। उन्हें

अपनी जान बचाने की पड़ी थी। वे सीधे लपके हुए आगे निकल गये।

पठान सैनिकों के चलेजाने पर वह युवक फिर छकड़े के निकट आगया और उसे घसीटता हुआ आगे बढ़ा। घसीटते-घसीटते उसे पसीना आगया परन्तु अब वह खालसा-शिविर के निकट आचुका था। उसने अपनी गति और तीव्र करदी।

महाराज रणजीतसिंह के निकट लेजाकर उसने दृकड़ा रोक दिया और सिर से पगड़ी उतार दी। सिरसे पगड़ी उतरने पर उसकी लटे इधर-उधर को दिखरगई। महाराज रणजीतसिंह हरशरणकौर को इस रूप में देखकर गद्गद् होगये। वह बोले, “तुम धन्य हो वहन हरशरणकौर! तुमने इस समय वह कार्य किया है जो अन्य कोई नहीं करसकता था। तुम जैसी देवियों पर भारत-माता को सर्वदा गर्व रहेगा।”

हरिसिंह नलवा को तुरन्त वैद्य को बुलवाकर दिखाया गया। उन्हें उपचार के लिए एक प्रथक डेरे में भेज दिया गया और जब तक वह पूर्ण स्वस्थ नहीं होगये तब तक हरशरणकौर उनके पास से एक क्षण के लिये भी अलग न हुई। हरिसिंह नलवा कुछ दिन में स्वस्थ होगये।

महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह नलवा को २०,००० रुपये की जागीर और दी।

मुलतान का नवाब बहुत चालबाज निकला। महाराज रणजीतसिंह की फौजे जैसे ही मुलतान से वापस लौटी वैसे ही उसने फिर सिर उठाना आरम्भ कर दिया। उसने फिर वगावत आरम्भ करदी। महाराज रणजीतसिंह को छ वार

अपनी सेना मुलतान भेजनी पड़ी और छः बार उन्होंने उससे रुपया लेकर उसे मुक्त कर दिया। यह महाराज रणजीतसिंह की राजनीतिक भूल थी।

३० जनवरी सन् १८१८ को सातवीं बार महाराज रणजीतसिंह की सेना ने २५००० खालसा सेनिकों के साथ मुलतान का घेरा डाला। २ फरवरी को खालसा वीर मुलतान पर टूटपड़े। नगर की दीवार तोपों के गोलों से बिस्मार होगई। हरिसिंह नलवा ने इतनी तीव्र गति से पठानों पर आक्रमण किया था कि पठान भाग खड़े हुए। वे लोग वहाँ से भागकर किले में जा छिपे। नगर खालसा वीरों के हाथों में आ गया। नगर पर खालसा-झंडा फहराने लगा।

नगर का प्रबन्ध ठीक करके खालसा वीरों ने किले का घेरा डाल दिया। किले को इस तरह घेर लिया कि उसके अन्दर जाने का कोई भी मार्ग न रहा परन्तु नवाब ने किले में पहले से ही काफी खाने-पीने का सामान इकट्ठा कर लिया था। उसके पास इतना सामान था कि वह एक वर्ष तक आराम से किले में रह सकता था।

किले का घेरा डाले हुए तीन महीने व्यतीत होगये। बहुत से सैनिक गोलियों की वर्षा में मारे गये। वैसाखी का दिन निकट आ रहा था। गर्मी का मौसम था और सख्त गर्मी पड़ रही थी। खालसा-शिविर में हैजा फैल गया। लाहौर में महाराज राजसिंह को इसकी सूचना मिली तो उन्हें बहुत दुःख हुआ। वह उसी समय फूलसिंह अकाली के पास गये

और उससे कहा, “फूलसिंह प्यारे ! खालसा-बेड़ा मझधार में है । उसे इस समय तुम ही बचा सकते हो ।”

वीर फूलसिंह कृपाण हाथ में लेकर गरजता हुआ बोला, “सतसिरी अकाल ।”

फूलसिंह अपने शहीदी दल को साथ लेकर बिना मार्ग में एक क्षण के लिए भी रुके सीधा मुलतान जा पहुँचा । फूलसिंह को देखते ही खालसा सेना का जोश बढ़ गया । ‘जमजमा’ और ‘जग बिजली’ तोपे गढ़ के खिजरी द्वार पर लगा दी गईं । उनसे किले के फाटक पर आग बरसने लगी । गोलो की मार से दरवाजे में दराड़ आ गई । वीर फूलसिंह उसी दराड़ से होकर किले में घुस गया । फूलसिंह को किले में घुसते देखकर सिख-सेना उसी द्वार से किले में घुसने लगी । ‘सतसिरी अकाल’ के नारे से दुर्ग का वायु-मंडल गुं जायमान हो उठा ।

दुर्ग के अन्दर घमासान युद्ध आरम्भ हुआ । नवाब मुजफ्फरखाँ के पास भी सेना कम नहीं थी । छटे हुए पठान सैनिक थे । वे भी सिक्खों से भिड़ गये । शवों से जमीन पट गई । हरिसिंह नलवा ने प्रलय का दृश्य उपस्थित कर दिया । इस युद्ध में मुजफ्फरखाँ अपने पाँच पुत्रों सहित मृत्यु को प्राप्त हुआ । दुर्ग पर खालसा-पताका फहरा उठी ।

इस युद्ध में सात हजार बन्दूके, नौ तोपे और बहुत से अस्त्र-शस्त्र खालसा सेना के हाथ लगे ।

मुलतान महाराज रणजीतसिंह के हाथों में आ गया । सिख-राज्य मुलतान तक फैल गया । इस युद्ध से हरिसिंह नलवा ने पठानों के दिलों पर अपनी ऐसी धाक जमाई कि

वहाँ का बच्चा-बच्चा उनके नाम से काँपने लगा, वहाँ की स्त्रियाँ उससे भयभीत होउठी। यदि कोई वहाँ भूले से भी हरिसिंह नलवा का नाम उच्चारण कर देता था तो उन्हें पसीना आनेलगत था।

हरिसिंह नलवा को वीरता की धाक अब पजाब, अफगानिस्तान और विलोचिस्तान तक छागई थी।

कश्मीर का शासन

५

खालसा शक्ति दिन दूनी और रात चौगुनी बटती जा रही थी। हरिसिंह नलवा का आतक चारो दिशाओ मे छा गया था। अब मुसलमान नवाब हिन्दुओ पर अत्याचार करने का साहस नही करपाते थे।

७ फरवरी सन् १८१२ को महाराज रणजीतसिंह की आज्ञा से खालसा-वीरो ने मिट्ठा टिवाण की दिशा मे प्रस्थान किया। हरिसिंह नलवा और वीर दलसिंह ने शाहपुर का घेरा डाला। खालसा वीरो की मार से भयभीत होकर वहाँ का नवाब अहमदयारखाँ दुर्ग छोडकर भाग खडा हुआ। खालसा-झडा दुर्ग पर फहरा दिया गया। किले के द्वार पर खालसा-तोपे दागकर विजय की घोषणा कीगई।

वहाँ से लौटतेहुए मार्ग मे हरिसिंह नलवा ने बहावल-पुर के गिलानी और बुखारी सैयदो को बुरी तरह कुचला। उनके दिमागो की सब बू निकालदी और जब उन्होने मुँह मे घास दबाकर क्षमा माँगी तब उन्हे क्षमा किया।

इस बार महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह नलवा की वीरता पर प्रसन्न होकर उन्हे मिट्ठा और टिवाणा का सारा क्षेत्र जागीर में देदिया।

महाराज रणजीतसिंह ने मिट्ठा टिवाण की विजय के पश्चात् हरिसिंह नलवा और राजा मोहकम चन्द को अटक पर आक्रमण करने के लिए भेजा। दोस्त मुहम्मदखाँ को इस आक्रमण का पहले से पता चल गया था। इसलिए वह १५००० पठानों की सेना लेकर शमसाबाद के पास आकर जम गया।

हरिसिंह नलवा के सामने ये १५००० पठान क्या महत्त्व रखते थे? वह सिंह की तरह गरजता हुआ पठानों पर टूट पड़ा। हरिसिंह नलवा की तोपों ने आकाश को गुंजा दिया। हरिसिंह नलवा जिधर से भी निकल जाता था पठानों के शव बिछते चले जाते थे। वह जिधर भी बढ़ता था तूफान-सा उठना चला जाता था। इस तूफान के समक्ष पठान न ठहर सके। उन्होंने मैदान छोड़ दिया। उनके मैदान छोड़ते ही हरिसिंह नलवा ने दुर्ग पर अधिकार कर लिया। अटक का दुर्ग हरिसिंह नलवा के अधिकार में आ गया।

उस समय कश्मीर में मुहम्मद जव्वारखाँ का राज्य था। जव्वारखाँ बहुत ही क्रूर शासक था। उससे कश्मीर की जनता हर समय आतंकित रहती थी। हिन्दुओं पर वह बहुत अत्याचार करता था। वह ब्राह्मणों को-रस्मी में बँधवाकर डल झील में फिकवा देता था और स्वयं झील के किनारे खड़ा बसी बजाता रहता था। जिस देश में किसी समय कश्यप ऋषि का आश्रम था और देश भर के वच्चे शिक्षा प्राप्त करते थे वहाँ की अब यह दशा थी।

कश्मीर के वीरवल पंडित अपने पुत्र के साथ कश्मीर में भागकर लाहौर पहुँचे। उन्होंने नवाब मुहम्मद जव्वार के

अत्याचारो की कहानी महाराज रणजीतसिंह के समक्ष मुनाई । उसे सुनकर महाराज रणजीतसिंह को बहुत क्रोध आया । उन्होंने अपने सेनापति हरिसिंह नलवा को आज्ञा दी कि ३०,००० सेना लेकर कश्मीर पर आक्रमण करे और मुहम्मद जब्बार को उसकी निरकुशता और अत्याचारो का दण्ड दे ।

हरिसिंह नलवा ने राणा रणजीतसिंह की आज्ञा पाते ही कश्मीर के लिए प्रस्थान किया । उन्होंने फूलासिंह और उनके साथियो को भी अपने साथ लिया और १ मई सन् १८१६ ई० को राजौरी जा पहुँचे । वहाँ का नवाब अगरखाँ अभी युद्ध की तैयारी पूरी तरह कर भी न पाया था कि हरिसिंह नलवा ने उसे घर दबाया । उसपर इतना भयकर आक्रमण किया कि उसके छक्के छूट गए । हरिसिंह नलवा ने उसे बन्दी बना लिया ।

राजौरी पर अधिकार करके हरिसिंह नलवा ने पुछ की ओर प्रस्थान किया । पुछ का नवाब अपने किले में जाकर छिप गया परन्तु वहाँ भी वह सुरक्षा प्राप्त न कर सका । हरिसिंह नलवा ने गढ़ की जड़ों में बारूद भरवाकर गढ़ को उड़ा दिया । खालसा वीर गढ़ में घुस गए । 'सतसिरी अकाल' के नारों से वायु-मण्डल गूँज उठा । वहाँ के शासक जबर-दस्तखाँ ने भागने का प्रयत्न किया परन्तु हरिसिंह नलवा के हाथों से छूटकर भागना सम्भव नहीं था । हरिसिंह नलवा ने उसे भी बन्दी बना लिया ।

पुछ के दुर्ग पर खालसा-भंडा फहराकर हरिसिंह नलवा ने सोपियाँ मैदान की ओर कूच किया । कश्मीर का नवाब

उसी स्थान पर अपनी सेना के साथ हरिसिंह नलवा से मोर्चा लेने के लिए अड़ा खड़ा था ।

तीन जौलाई को प्रातः काल हरिसिंह नलवा अचानक नवाब पर टूट पड़ा । भयकर युद्ध हुआ । फूलासिंह अकाली ने इस युद्ध में ऐसी मारकाट मचाई कि शत्रु का सेनापति मेहर दिल अपने साथियों सहित मारा गया । उसी समय नवाब जब्बार-खाँ हरिसिंह नलवा के सामने पड़ गया । नवाब ने हरिसिंह नलवा पर आक्रमण करने के लिए तलवार उठाई । हरिसिंह नलवा ने विद्युत् गति से जब्बार के हाथ पर ऐसा वार किया कि तलवार के साथ उसका हाथ कटकर नीचे गिर पड़ा । नवाब दर्द से कराहता हुआ मैदान से भाग खड़ा हुआ ।

हरिसिंह नलवा अपनी सेना के साथ श्रीनगर की ओर बढ़ गए । चार जौलाई को उन्होंने श्रीनगर में प्रवेश किया । श्रीनगर पर खालसा-भंडा फहरा दिया गया । उसके पश्चात् मुजफ्फराबाद, दरबद, पखली, धूमकौड इत्यादि पर भी हरिसिंह नलवा ने अधिकार कर लिया । इन स्थानों पर विजय प्राप्त करने के लिए हरिसिंह नलवा को अधिक युद्ध नहीं करना पड़ा ।

कश्मीर-विजय का समाचार प्राप्त कर महाराज रणजीत-सिंह को हार्दिक प्रसन्नता हुई । उन्होंने हरिसिंह नलवा को कश्मीर का गवर्नर नियुक्त किया । हरिसिंह नलवा ने कश्मीर का इतना अच्छा प्रबन्ध किया कि वहाँ की जनता को बहुत शांति प्राप्त हुई । उन्होंने हिन्दू मुसलमानों के तो क्या शिया गोर सुन्नियों के भी आपसी झगड़े समाप्त कर दिए । हिन्दू और मुसलमान प्रेम-पूर्वक शांति के साथ रहने लगे ।

महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह नलवा को कश्मीर में अपने नाम का सिक्का चलाने की आज्ञा दी। वहाँ हरिसिंह नलवा के नाम का सिक्का चलाया गया।

हरिसिंह नलवा ने कश्मीर के व्यापार की उन्नति में योग दिया। वहाँ के व्यापारियों को पश्मीने का माल दिसावर भजने की सुविधा प्रदान की। इससे कश्मीर की आर्थिक दशा में सुधार हुआ।

वहाँ की जनता हरिसिंह नलवा को इतना प्रेम करने लगी थी कि जब ६ नवम्बर सन् १८२१ में हरिसिंह नलवा ने काश्मीर छोड़ा तो वहाँ की जनता की आँखों में आँसू आ गए। हरिसिंह की न्यायप्रियता से वहाँ की जनता बहुत प्रभावित हुई थी।

वहाँ के प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने आपकी विदायगी के समय आपको वेगकीमती वस्तुएँ भेट स्वरूप प्रदान कीं। हरिसिंह नलवा ने लाहौर पहुँचकर वे सब भेट महाराज रणजीतसिंह के चरणों में रख दी।

महाराज रणजीतसिंह ने हरिसिंह नलवा की स्वामिभक्ति से प्रसन्न होकर वे सब चीजें उन्हीं को दे दीं।

विजय के पथ पर

६

कश्मीर से लौटकर हरिसिंह नलवा ने मुघेर की ओर बढ़ते हुए मार्ग में माँगली के जदूनो को धर दबाया । उसने आनन-फानन में इस पर्वतीय प्रदेश पर अपना अधिकार कर लिया । जदून पठान भय से काँप उठे और उन्होंने घुटने टेक दिए ।

वहाँ से आगे बढ़कर हरिसिंह नलवा खुशाब के रेतीले प्रदेश की ओर बढ़े, जहाँ स्वयं महाराज रणजीतसिंह उनकी प्रतीक्षा में थे । अहमदखाँ २५००० सैनिकों को साथ लेकर खालसा-सेना से लोहा लेने के लिए मैदान में डटाहुआ था । हरिसिंह नलवा अपने वीर सरदारों के साथ उनपर टूटपड़े । तीन दिनों तक घमासान युद्ध होता रहा । वहाँ मुसलमानों के सात दुर्ग थे । उन सभी पर हरिसिंह नलवा ने खालसा-झंडा फहरा दिया । इन सातों दुर्गों को जीतकर चौथे दिन हरिसिंह नलवा मुघेर पहुँचे ।

खालसा-तोपो ने मुघेर के किले को घेर लिया और तोपो से दुर्ग पर भयकर गोलाबारी की । दुर्ग को खडहर बना दिया गया और शत्रु पर इतनी तीव्र गति से आक्रमण किया कि वे भतभीत हो उठे । अन्त में उन्हें हथियार डाल देने पड़े और २० दिसम्बर सन् १६२१ को हरिसिंह नलवा ने दुर्ग पर अपना झंडा फहरा दिया ।

पठानों की शक्ति तितर-बितर होगई। अब वे इधर-उधर भुड बनाकर घूमने लगे और अवसर देखकर सिखों पर छापे मारने लगे। हरिसिंह नलवा २७ फरवरी सन् १८२२ को सराय सहेल के मैदान में पहुँचे। वहाँ हाशमखाँ कराल उनसे लोहा लेने को तय्यार खड़ा था। हरिसिंह नलवा ने उस पर इतनी तीव्र गति से आक्रमण किया कि उसके छक्के छूट गए और उसने हथियार डाल दिये।

हरिसिंह नलवा ने हाशमखाँ को क्षमा करके उसका सारा प्रदेश सिख-राज्य में मिलालिया।

इसके पश्चात् हरिसिंह नलवा नौशहरा की ओर बढ़े। नौशहरा के नवाब ने २५,००० सैनिकों को लेकर हरिसिंह नलवा का सामना किया परन्तु विजय हरिसिंह नलवा की ही हुई। १४ मार्च सन् १८२३ ई० को हरिसिंह नलवा ने मुहम्मद अजमखाँ को परास्त कर दिया। अफगान-सेना के पाँव उखड़ गए। हरिसिंह नलवा की इन विजयों ने सीमा-प्रदेशों में सिखों की धाक जमा दी।

अब पंजाब और सीमा-प्रदेशों में हरिसिंह नलवा का सामना करने का किसी में साहस नहीं रहा। उनके नाम से शत्रु थरति थे। एक दिन की घटना है कि मिन्नानी से कुछ दूरी एक हिन्दू युवक अपनी पत्नी को पालकी में लेजार रहा था। उसकी पत्नी की पालकी को उठाकर लेजाने वाले पठान थे। मार्ग में उसकी पत्नी को प्यास लगी। युवक ने उनमें से एक पठान को पानी लाकर देने के लिए कहा।

पठान ने पानी देते समय उस युवक की पत्नी को देखा तो वह उसके रूप पर मोहित होउठा ।

सध्या-समय होगया था । पठान पालकी को एक गाँव के निकट रखकर गाँव में हुक्का-पानी पीने चलेगए । उस गाँव का सरदार भी एक पठान था । पालकी को लेजानेवाले पठानों ने उस सरदार के समक्ष युवक की पत्नी के रूप की चर्चा की तो उसने सोचा कि क्यों न वह बलपूर्वक उस युवती पर अपना अधिकार जमाले । वह उन पठानों के साथ पालकी के निकट आया और युवक पर अचानक आक्रमण करके उसे मारडाला । युवक को मारकर वह युवती को बलपूर्वक उठाकर लेगया ।

पालकी से कुछ दूर पीछे युवक का पिता आरहा था । उसने अपने पुत्र का शव और खाली पालकी देखी तो वह भयभीत होउठा । वह रोता-पीटता वहाँ से उलटे पैरों भागलिया । मार्ग में हरिसिंह नलवा की छावनी पड़ी थी । एक सैनिक की उसपर दृष्टि पड़ी तो वह उसे हरिसिंह नलवा के पास लेगया ।

हरिसिंह नलवा ने वृद्ध की कर्ण-कथा सुनी तो उनके तन-बदन में आग लगगई । उनके पास केवल सौ सैनिक थे । वह रात्रि के अधिकार में अपने सौ सैनिकों को साथ लेकर मिचनी के सरदार पर टूट पड़े । सरदार उस समय शराब के नशे में सराबोर था । खालसा वीरों ने गाँव में तवाही मचादी । सरदार के महल में खून की नदी बहादी और जो भी

सामने पड़ा उसे टुकड़े-टुकड़े कर दिया। हरिसिंह नलवा ने नवाब को कुत्ते की तरह घसीटकर बीच चौक में लापटका और दूसरे दिन उसे तोप के मुँह पर रखकर सारे गाँव के सामने उड़वा दिया। हरिसिंह नलवा ने घोषणा की, “भविष्य में किसी ने यदि किसी बहू-बेटी के साथ ऐसा व्यवहार किया तो उसे इतनी ही सख्त सजा दी जाएगी।”

युवती को युवक के पिता के हवाले कर दिया गया। इस घटना का पूरे इलाके पर इतना प्रभाव पड़ा कि लोग स्त्रियों की ओर नजर डालते हुए भी काँपने लगे।

हरिसिंह नलवा आगे बढ़ते हुए पेशावर तक पहुँच गए। हरिसिंह नलवा का नाम सुनकर पठान काँप उठते थे, उनके रोगटे खड़े हो जाते थे और वे मैदान छोड़कर भागते ही बनता था। उन्हें लगता था कि जैसे उनका काल उसके सामने खड़ा हुआ था।

पेशावर से आगे बढ़कर अफगानिस्तान की सीमा पर हरिसिंह नलवा ने जमरोद नामक दुर्ग का निर्माण कराया। यह दुर्ग इसलिए बनवाया गया था कि जिससे शत्रु उधर के प्रदेश पर आक्रमण न कर सके और उन्हें जमरोद पर ही रोक जा सके।

२८ अप्रैल सन् १६३७ को पठानों ने सिक्खों की बढ़ती हुई शक्ति को रोकने के लिए जमरोद का घेरा डाला। उन दिनों लाहौर में महाराज रणजीत सिंह के पुत्र की शादी का प्रबन्ध हो रहा था। इसलिए सेना लाहौर में ही थी और हरिसिंह

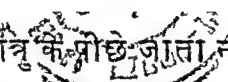
नलवा बीमारी की दशा में पेशावर में थे। जमरोद के किले का संरक्षण-भार सरदार महासिंह पर था। उनके पास केवल पाँचसौ जवान थे। वहन हरशरणकौर भी जमरोद में थी।

इस गम्भीर स्थिति को देखकर वहन हरशरणकौर बोली “महासिंह! तुम चिन्ता न करो। मैं अभी पेशावर जाती हूँ और यदि सकुशल पहुँच गई तो अपने साथ तोपो को लाने का प्रबन्ध करूँगी।”

हरशरणकौर बहुत होशियारी से गढ़ की दीवार से नीचे उतरी और पठानों की दृष्टि से बचकर उनके घेरे से बाहर निकल गई। वहाँ से वह पेशावर पहुँची। हरशरणकौर से जमरोद के किले का समाचार प्राप्त कर हरसिंह नलवा ने तुरन्त जमरोद की ओर कूज किया। यह उनकी वह दगा थी जब वैद्य और हकीमों ने उन्हें हिलने-जुलने तक के लिए मना किया हुआ था। परन्तु शत्रु के आक्रमण की बात सुन कर वह शेर बैठा कैसे रह सकता था?

हरिसिंह नलवा के पास भी अधिक सैन्य नहीं थी क्योंकि सैन्य लाहौर जा चुकी थी। फिर भी जो जवान उनके पास थे उन्हीं को लेकर उन्होंने पठानों पर आक्रमण किया। उधर से महामिह के पाँच सौ जवान और इधर से हरिसिंह नलवा के चौर, पठान चक्की के दो पाटों के बीच में पिसकर रह गए। पठान-सेना का भयकर वित्तान हुआ। उनके पैर उखड़ गए और जमरोद का घेरा टूट गया।

सरदार निधानसिंह ने शत्रु का पीछा किया। हरिसिंह नलवा रोगग्रस्त थे फिर भी सरदार निधानसिंह को वह अकेला


 गंत्रु के पीछे जाता न देख सके। उन्होंने अपने जवानों को सरदार निधानीसिंह के साथ आगे बढ़ने की आज्ञा दी और स्वयं अपना घोड़ा भी उधर छोड़ दिया। कुछ दूर आगे बढ़कर सिक्खों की पठान शम्सखों से मुठ-भेड़ हुई। हरिसिंह नलवा ने इधर घाटी में प्रवेश किया और उधर पठानों ने गोलियों की बौछार की। इस बौछार में एक गोली हरिसिंह नलवा की छाती में आकर लगी।

गोली खाकर हरिसिंह नलवा घोड़े से गिरे नहीं। उन्होंने हाथ से घाव को दबा लिया और अपने आपको संभालकर घोड़े को पीछे की दिशा में मोड़ कर एड लगाई। घोड़ा उसी दशा में उन्हें जमरोद ले गया। हरिसिंह नलवा का घोड़े की पीठ पर ही देहावसान हो गया। जमरोद में घोड़े की पीठ से वीर हरिसिंह नलवा का शव उतारा तो सब दर्शकों के नेत्रों से अश्रुओं की झड़ी लग गई।

३० अप्रैल सन् १८३७ को रात्रि के अंधकार में हरिसिंह नलवा के शव का दाह-संस्कार हुआ। यह समाचार महाराज रणजीतसिंह के पास पहुँचाया गया। इसे सुनकर महाराज की आँखों में आँसू आ गए। उनकी जवान से निकला, "भारत-माता का सच्चा सपूत खोगया। मेरा आज दाहिना हाथ टूट गया।"

इससे रणजीतसिंह को इतना क्रोध आया कि उन्होंने तुरन्त अपनी पूरी सेना के साथ जमरोद के लिए कूच किया। वहाँ जाकर आपने हरिसिंह नलवा की समाधि बनवाई और उसपर अश्रु बरसते हुए पुष्प-माला चढ़ाई।

हरिसिंह नलवा भारत के उन वीरो मे से थे जिन्होंने युद्ध को आजीवन खेल समझा और जिस युद्ध मे भी गए सर्वदा विजय प्राप्त की । विजय उनके हाथो मे कठपुतली की तरह नाचती थी । उन्होंने अपने जीवन मे कभी पराजय का मुँह नही देखा और हारकर कभी किसी से सधि नही की । सिख राज्य को इतना व्यापक रूप देनेवाले हरिसिंह नलवा ही थे । इसी-लिए महाराज रणजीतसिंह उन्हे अपना दाहिना हाथ कहते थे ।

एक महान वीर

७

हरिसिंह नलवा भारत के उन महान वीरों में से एक थे जिनपर भारत-माता को गर्व है। आपने महारणा प्रतापसिंह और शिवाजी के समान भारतीय सभृति की रक्षा की और मुगल शासन की अव्यवस्था के कारण देश में फैले आतंक को दूर किया।

हरिसिंह नलवा असहायो के सहायक थे। उनके कश्मीर के शासन की मुसलमानों ने भी मुक्त कंठ से सराहना की है। उनके शासन-काल में कश्मीर ने शांति की स्वाँस ली थी और उन्हें मुहम्मद जब्बार के जुल्म से सुरक्षा मिली थी।

हरिसिंह नलवा ने मुगल-शासन के अव्यवस्था काल में भारत की पश्चिमी सीमा की सुरक्षा की ओर भारत को पठानों के आक्रमण से मुक्त रखा। उस समय यदि अफगानिस्तान की ओर से कोई आक्रमण होता तो मुगल शासकों में उसे रोकने की शक्ति नहीं थी। वे लोग बढ़कर दिल्ली तक सरलतापूर्वक आजाते और देश का भयंकर विध्वंस होता यदि हरिसिंह नलवा ने पंजाब में अपनी शक्ति की दीवार न खड़ी करदी होती। उस दीवार ने इस अव्यवस्था-काल में भारतीय जनता की रक्षा की।

हरिसिंह नलवा की शक्ति ने बिलोचिस्तान और अफगानिस्तान तक भारतीय वीरता का यश फैला दिया । अफगानिस्तान का बच्चा हरिसिंह नलवा के नाम से थरता था । वहाँ के सरदार भारत की ओर कुदृष्टि से देखने का साहस नहीं कर सकते थे ।

हरिसिंह नलवा केवल पंजाब का शेर नहीं था वह भारत का शेर था । उसने भारत माता के यश और गौरव को चार चाद लगाये और भारतीयता को सुरक्षा प्रदान की ।

हरिसिंह नलवा भारतीय इतिहास के उन गौरव-प्राप्त रत्नों में से है जिसका नाम इतिहास में स्वर्णाक्षिरो से लिखा हुआ है । उनके गौरव की कहानियाँ भारत के बच्चों में वीरता की भावना भरती है और उन्हें वीर बनने की प्रेरणा देती है ।

आज, जब कि हम देख रहे हैं कि भारत की उत्तर, पश्चिम और पूर्व की सीमाओं पर आशाति बनी हुई हो तो हमें ऐसे ही देश-प्रेम के मतवाले वीरों की आवश्यकता है जो भारत-भूमि की ओर कुदृष्टि से देखने वालों के दिल दहला सकें और उन्हें अपने पराक्रमपूर्ण शौर्य से दिखा दें कि यदि उन्होंने भारत की ओर बढ़ने का साहस किया तो उन्हें पर्वतों से टकराना होगा ।

हरिसिंह नलवा हमारे देशवासियों के समक्ष वीरता और साहस के प्रतीक हैं । उनके लिए भारत-वासियों में सर्वदा आदर की भावना बनी रहेगी ।

हरिसिंह नलवा ने भारतीय जनता में अपने सम्मान और सुरक्षा की भावना को भारा था। आज भी उनका जीवन-चरित्र हमारे देशवासियों में उसी भावना का प्रसार करता है।

हरिसिंह नलवा भारत का वह सिंह था जिसके समक्ष शत्रु ने कभी ठहरने का साहस नहीं किया।

